Syed Gulam Moiuddin, Patel
Jamkaig, Darushifa, Hyderabad
17/4/50 Hajri
Tuesday.

۷۸۶

اخلاقِ جلالی

بہ تصحیح

جناب مولٰنا مولوی نصیر الدین صاحب صدر مدرس السنۂ شرقیہ
اسلامیہ ہائی سکول لاہور

۷۸۷۴۹۶



بفرمایش

شیخ مبارک علی تاجر کتب

اندرون لوہاری دروازہ لاہور

قیمت عہ

در مطبع روٹری پرنٹنگ ورکس لاہور باہتمام لالہ بھارام پروپرائٹر مطبوع گردید

فہرست مضامین اخلاق جلالی

مضمون	صفحہ
دعای دولت حضرت خاقانی صاحب	۳
زمانی خلد اللہ تعالیٰ ظلال خلافتہ وارفتہ	
علی العالمین	
تمہید سبب تالیف وذکر القاب ہمایون	۱۱
پادشاہزادۂ اسلام خلد اللہ ملکہ وسلطانہ	
مطلع	۱۹
تنویر	۲۵
تبصرہ	۳۲
کشف غطا	۳۹
لامع اول در تہذیب اخلاق ودر دوازدہ لمعہ است	۴۷
لمعۂ اول در حصر مکارم اخلاق	۴۸
لمعۂ دوم	۵۷
لمعۂ سوم	۵۹
مضمون	صفحہ
تنویر	۷۹
لمعۂ چہارم	۷۷
لمعۂ پنجم	۸۷
لمعۂ ششم در بیان شرف عدالت	۹۴
تبصرہ	۹۸
تبصرہ تتمیم ہذہ اللمعۃ	۱۰۱
حکایت	۱۱۵
لمعۂ ہفتم در اقسام عدالت	۱۲۲
لمعۂ ہشتم در ترتیب اکتساب فضائل	۱۲۸
لمعۂ نہم در حفظ صحت نفس	۱۳۴
لمعۂ دہم در معالجات امراض نفسانی	۱۴۴
علاج حیرت	۱۴۸
علاج جہل بسیط	//

علاج جہل مرکب	۱۵۱
علاج بددلی	۱۶۸
علاج خوف	۱۷۰
علاج افراط الشہوت	۱۷۸
علاج حزن	۱۷۹
لامع دوم در تدبیر منزل و در وے شش لمعہ است	۱۹۱
لمعہ اول در سبب احتیاج بمنزل	۱۹۱
لمعہ دوم در سیاست اقوات و اموال	۱۹۴
لمعہ سوم در سیاست اہل	۲۰۰
لمعہ چہارم در سیاست اولاد	۲۰۶
آداب سخن گفتن	۲۱۴
آداب حرکت	۲۱۷
آداب طعام خوردن	۲۱۸
لمعہ پنجم در رعایت حقوق پدراں و مادراں	۲۲۰
لمعہ ششم در سیاست خدم	۲۲۳
لامع سوم در تدبیر مدن و در سوم پادشاہی و در وے ہفت لمعہ است	۲۲۸
لمعہ اول در احتیاج انسان بتمدن	۲۲۸
لمعہ دوم در فضیلت محبت	۲۳۸
لمعہ سوم در اقسام مدنیہ	۲۶۰
لمعہ چہارم در سیاست ملک و آداب ملوک	۲۶۸
لمعہ پنجم در آداب خدمت	۲۹۹
لمعہ ششم در فضیلت صداقت	۳۰۶
لمعہ ہفتم در آداب معاشرت	۳۱۳
مغرب در بعضی لواحق	۳۲۱
سمت اولیٰ در وصایائے	
افلاطون	۲۳۲
سمت دوم در وصایائے ارسطاطالیس	۲۳۵

۵

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بہ نستعین فی التتمیم

افتتاح کلام بنام واجب الاعتصام سلطانی سزد کہ بامر نافذ ازلی جنود مجندۂ اعیان ممکنات را از سرحد عدم بدار الملک وجود متوجہ ساخت و بمنشور خلافت کبرائے بنام آدم خاکی مرقوم رقم عنایت گردانیدہ او را بحلیۂ حلت و اصطفا و تشریف افاضت و اجتبا بنواخت مبدء کہ لوح فطرت انسانی را بنقوش صور اسماء موشح ساخت و در کنار قابلیت نفس ناطقہ نہاد تا چون بمقتضائے

وعلّم آدم الاسماء کلّها حقائق اسماء وصفات لم یزلی ودقائق
حکمت علمی وعملی تحصیل نمائید وبر معارج معارف علیّه وملکات
سنیّه باقدام همّت برآید ودر مدرسهٔ ملکوت بحکم قال یا آدم
انبئهم باسمائهم بهم منصب افادهٔ متشبهان ملاء اعلی را سزد وشاید
ودرود وبکمالے که بحسب نشاء قدسی فاتحهٔ کتاب ابداع واختراع
وبصورت انسی دیباچهٔ مکارم اخلاق ولطائف اصطناع
است تکمّلے که ببدرقهٔ آداب شعائر شرعی واسرار
نوامیس وضعی مسترشدان مسالک هدایت را از مهالک
غوایت خلاص داده بسر منزل کمال وگم شدگان
بوادی سلوک وتعطشان فیافی طلب را بمطایای
حسن ارشاد بمنهل زلال وصال رسانیده وبر آل و
اصحاب او که حماة ملت بیضا وهداة طریقهٔ
زهرا و فارسان میادین دین و
وحارسان شرع
مبین اند ✣

دعای دولت حضرت خاقانی صاحبقرانی
خلّد الله تعالی ظلال خلافته ورافته علی العالمین

بعد از حمد ملک منعام وصلوٰة وسلام بر سید انام علیه
افضل التحیة والاکرام تو شیح معاقد کلام بذکر القاب همایون
بادشاه لائق باشد که جهان بین جهانیان بنور عدل شاملش
روشن شده وبسیط عرصهٔ هامون از یمن فضل کاملش
گلشن گشته خسروی که انجم با آنکه همگی چشم شده صاحبقرانی
چون او در هیچ قرن ندیده وافلاک با آنکه همه تن گوش گشته
طنین طنطنهٔ صاحب دولتی باین مرتبه نشنیده سعادت واقبال
بیمن همت غلامی آن حضرت بصفت قبول موصوف شوند ظفر
ونصرت در نیمروز کمال از بیم زوال بسایهٔ چتر همایونش پناه
آرند تیغش آفتابیست که چون عدو آنرا بر سمت الراس بیند
وقت زوال خود داند آبیست که شرار آتش شرارت وحقد از
سینهٔ مخالفان باز نشاند نی بل آتشیست که چون از صحرائے

رزمگاه درگیرد دشمنان ۱ گیاه صفت تر و خشک بسوزاند آیینهٔ
روشنی ست که بی عرض عروس حسنای ملک چهرهٔ خود را جز در
صفائی آن نتواند دید جوهر لیست کاردان که دشمن سودائی جز
بنقد جان بهاے نتواند خرید پاک گوهر لیست از خاندان و آنرزنان
الحدید مهیب پیکری که صفت سطوت او فیه بأس شدید کاهی کا
چون برق لامع از ابر کف دیو انوالش و رخشیدن گیرد سیلاب
خون اعدا از هر طرف روان گردد و دقتی که چون ابر بهاری به گریهٔ
خونریزی در آید غنچهٔ ولهای ابرا بشکر خنده شکر گردار لب بگشاید
اگرچه الماس از صاعقه تیز و تیغش بعکس الماسیست که صاعقه
انگیزد و تبرش حمامیست سرع که اجلنامهٔ اعدای دولتش بر پای
بسته یا پیکی ست تیز رو که برسم سفارت از ملک الموت با حضار
مخالفان آمده معینی ست باریک از دل تاریک خصمش سر
برنده خیالیست راست در دماغ حسادو دولتش جائے
گرفته چتر عظمت و تمارش بر سر خود آسمانیست که خورشید در
سایهٔ اوست بارگاهش ایوانیست که طبقات سموات رفعت

سمات نردبان نه پایهٔ اوست یکران سکجیرش تندبادیست سلیمان زمان
بران سوار دیو نژادے ست پری پیکر عفریت رفتار کی فی فلک افلاک
ست که آفتاب را بیک روز از مشرق بمغرب رساند یا نسر طائر لیست
که بیک شبانه روز گرد جهان برآید چون در میدان جهاد بر طبق
والعادیات ضبحا جولان نماید فلک غبار ظفر آثارش را که بتشریف
فاثرن به نقعا مخصوص ست تو تیائے چشم ساز دو وقتی که بحکم
فالموریات قدحا از غایت سرعت شیر آتش از نعل قمر سای
فلک فرسایش برافروزد کفار اشرار را خرمن هستی بسوزد گاهیکه
شاه در بزم رزم از جام غیرت آفتاب وار شیر گیر شود مخالف
روبه صفت را جائے قرار و آرام نماند و زمانیکه شمشیر کینه
گزار ذوالفقار کردارش چون صبح صادق از افق نیام
برآید دشمن سیاه روی ظلمت شعار را جز فرار چاره نباشد
آرے شب را بکثرت سیاهی لشکر مقابله با تن تنهائے
خورشید رخشان میسر نیست و مور ضعیف را با بسیاری
حشر مقاتله با سلیمان متصور نه بدور عدلش فریاد جز از

مرغانِ چمن[1] برنیاید و بیداد غیر از غمزهٔ معشوق بر عاشقِ بیدل[2]
نماید هر که چون عقاب[3] سر بتعدی و طغیان برآرد کبوتر وار
گردنش در طوق کشد و هر کس که چون باز چنگل عدوان بکشاید[4]
از زنجیر زنگ بر پایش بند و فتنه[5] در گوشهٔ چشم خوبان بخواب
رفته و آشوب در شکن زلفِ بتان قرار گرفته بجز ابروئے
دلبران کرا مجال که کمانِ فتنه بزه آرد و بغیر از مژگان مهرویان
کرا یارا که تیغ عدوان کشیده دارد آفتاب چون به تیغ کشیدن
منسوب ست از ترس قهرش زرد بر آمد هر شام بمغرب
مختفی میشود و امامد بر سیاستش صبحگاه گریبان گرفته از
راهِ مشرق ببارگاه آورد و ماه چون بحجبت اقتباسش نور بدزدی
متهم شده از بیمِ صولتِ قهرش در حجابِ تاری متواری گردد
نهضت مبارک فالش هر کجا عنانِ توجه منعطف
سازد لشکرِ[6] مخالف از صیتِ صولت او انهزام یافته
راه ادبار پیماید رایاتِ[7] نصرت آیاتش هر جا بعزم ماضی
روی اقبال آورد و در حال فتح باستقبال آید چون با

[1] مرغانِ چمن = بلبلان باغ
[2] بیدل = نام شاعر مشهور
[3] عقاب = پرندهٔ شکاری
[4] بکشاید = بگشاید
[5] فتنه = آشوب
[6] لشکر = سپاه
[7] رایات = علمها

حشم[1] بهرام انتقام بمیدانِ قتال که شکارگاهِ شیران ست
در آید بهرام را گور پندارد و شیر را مور شمارد بحکمِ عدالت بارگران
سر از گردنِ ضعیف دشمن برداشته[2] و بر سمِ ایالت[3] تخمِ پیکان
در زمینِ دلِ مخالفان کاشته و عجب آنکه خار کارد اما گلِ فتح
بار آرد ✣

قطعه

شسیکه گوی فلک را سوارتند بیرش — چو گوی در خمِ چوگان امتحان آورد
بعهدِ معدلتش بره گرسخته را — گرفته گرگ کشانش سوی شبان آورد
فلک بهر علیقِ سمند او جود کاه — بشکل سنبله از راهِ کهکشان آورد
وگر کسی نتواند بر سمِ دست انداز — بعهد رافت او زور در کمان آورد

وهو السلطان الاعظم والخاقان الاکرم الذی بید اقتداره
مقالید الزمان وبکف کفایته زمام مصالح نوع الانسان
حامی بلاد الله عن الجور والطغیان ماحی آثار الظلم والعدوان
السلطان ابن السلطان ابن السلطان نصر الدولة
والخلافة والدنیا والدین حسن بیگ بهادر خان خلد الله
تعالی ظلال خلافته وابد علی العالمین انوار رافته و

[1] حشم = لشکر
[2] برداشته = برداشته
[3] ایالت = حکومت

لا زال اعلام رفعته مرتفعة الی محیط الخضراء و اعلام رایته
و ولایته مرتفعة عن بسیط الغبراء آنکه نام سعادت فرجامش
بزبان عدد که لغت خاص خواص ورثهٔ حضرت ست افصاح
مینماید از انکه سلطان جهان و قیم زمین و زمان آن عالی شان ست
مصرع و انجا که عیان ست چه حاجت به بیان ست +
والحق اکابر ائمه را کشف و تحقیق که از ورای حجاب حال حوادث
استقبال را بنظر شهود ببینند و دانند و از لوح دل صافی
نقوش غیبی را کما هی خوانند بتصریح و تلویح در رسائل و کتب
تبشیر بظهور این دولت عالی قرنها الله بالخلود و المدد
الایام و اللیالی فرموده اند و در مواضع متعدده ذکر
اوصاف و شمائل آنحضرت نموده و وجه امارات بر استحکام
قواعد این دولت اجلی و اعلی از انکه صبح ظهورش از
مطلع بضع سنین سر برزد چنانکه عالمیان برأی العین
مشاهده نمودند بر وجهیکه هیچکس را به هیچ وجه در آن ریبی نماند بیت
طلع الصبح لذی العین + و لم یبق دجی +

و متحدس متفرس داند که احوال همایون فالش بزبان حال و عدهٔ
صادقه میدهد که عما قریب در تخوم ربع مسکون و شجون سبعهٔ
هامون وجوه و نامیه رؤس منابر بشرف نام و القاب نیابت
انتسابش مفتخر و مباهی خواهد شد **نظم**
باش تا آفتاب جلوه کند کاین هنوز از نتایج سحرست
ایزد تعالی قباب عظمت و جلال این پادشاه عدیم المثال
را بتایید و تابید مشید و خیام حشمت و اقبالش را تا قیام قیامت
باوتاد خلود مؤتد دارد **شعر**
در ظل آفتاب تو آسوده اند خلق یارب مباد تا بقیامت زوال تو
بقیت بقاء الدهر یا کهف اهله و هذا دعاء للبریة شامل

تمهید سبب تالیف و ذکر القاب همایون پادشاهزادهٔ اسلام خلد الله ملکه و سلطانه

چون بمقتضای قضیهٔ صادقه **شعر**
بنعم الاله علی العباد کثیرة و اجلهن بخابة الاذلا د

بهترین نعمتی وخوبترین منحتی طوائف انام را بنجابت
اولاد عزکرام ست از فضل فسیض ربانی ویمن تائید سبحانی
حضرت صاحب قرانی راخلفی صدق ارزانی شده که
بحکم الولد سر لحر تقیدنی بابائه الغر در آئین نصفت و
عدالت وقوانین سلطنت وایالت قدوهٔ خود راسیرت
کریمهٔ آنحضرت داشته هیچ دقیقه از دقائق قواعد
ملک وملت نامرعی نگذاشته مصرع
شش نشسته اعرفهما من الحزم + ومن شبه اباه فما ظلم
اعنی حضرت پادشاه وپادشاهزادهٔ اسلام تقاده
سلاطین انام جوان بختی که باحداث سن اکرا عاظم سلاطین
ماضیه در عهد همایونش بودندے وقائع پادشاهی را
از راه خرده دانش استفاده نمودندے فکر صواب
انجامش نسخه ایست راست مطابق رقم تقدیر مصرعه
به نیروجوان وبتدبیر پیر + آنکه رمحش در باغ فتح واقبال

نهالیست که آب از خون دل مخالف خورد و پیکانش در گلشن
ظفر و فیروزی غنچه ایست که از نسیم صبای نصرت رنگ
یابد تیغش کید قاطعی ست که بدرجه طالع اعداء رسیده
تیرش سهم الموتی ست که بحسب تسییر بخانه و نکبت دشمن
انجامیده سنانش عصائے موسی صفت از سنگ دل عدو
چشمهائے خون روان ساز و تیرش شهاب ثاقب وار
مروهٔ متمرده را از اوج هستی بخاک نیستی اندازد آب
تیغ آبدار دل سیاه عدو را از کدورت حسد و بد اندیشی
پاک کند و بصدمهٔ گرز گران سر بمغیز دشمن را از ثقل
باد نخوت سبک گرداند ناوکش راست الفیست
درمیان جان اعدا نشسته پیکانش جوهریست در گنجینهٔ
سینهٔ مخالفان جائی گرفته خدنگش صفحهٔ تیر فلک را
هدف ساخته رمحش سر بر سماک رامح برافراخته تیرو

کمانش منضم باہم الف ونونیست مشدد کہ بر تحقیق اثبات
قضیۂ فتح والست یا بر خلافِ اصل مشعر نفی وزوالِ دشمن
بد افعال وآرای افلاک را اگر نہ خوف آں بودے کہ چوں
لولوئے لالا ایشان را بکمترین لالائی بخشہ ہر آئنہ در
سلک وخزانۂ عامرہ منتظم بودندے وآفتاب وماہ
را اگر نہ بیم آں بودے کہ بجای تقدین ایشانرا در انعام
کمترین گدائی صرف فرماید البتہ باقسط ہر شبہ در

عمال خاصہ فرود آمدندے شعر

الدرر والذری خافا جودہ　　فتحصنا فی البحر والافلاک

غرۃ بیت السلطنۃ القاہرۃ ودرۃ صدف الخلافۃ الباہرۃ

مظہر آیات الالطاف الربانیۃ مطلع انوار العنایات
الرحمانیۃ مطرح الانوار الملکوتیۃ مطمح الانظار اللاہوتیۃ مثنوی

خسرو مالک رقاب دین پناہ　　آفتاب مکرمت ظل الٰہ
رافتابش ہم سنان وہم سپر　　توامانش چاکر زرین کمر
پیکرش کان سر بسر نور وصفاست　　سایۂ انوار خورشید بقاست

ظاہر اگر سایہ عین نور نیست　　کج مبیں کہ نور چنداں دور نیست
سایہ را ضد دوم گوید حکیم　　از دوئی بگذر کہ گشتی مستقیم
سلطنت را نور خلت شد دلیل　　مظہرش از غیبت شد سلطان خلیل
نار چو راز مقدم او نور شد　　ظلمت ظلم از ممالک دور شد
اہل وزر آور صفت بت ساختند　　رایت تزویر وزور افراختند
لیک سلطاں چوں خلیل آتشکن　　محو کرد آں جملہ را از انجمن
گوہر آسا نامش اخفا می کنم　　نظم در سلک معما می کنم
آسمان بر اسر شد از جان بکاست　　صبح رویش تا قرین زلف خاست
شد بدانسان لطف بے پایاں او　　کاقل شب مینماید صبح رو

مه زر لفش شد و گرد رتاب و تب — تا به بیند مطلع رویش لشب
جاهش از طوق مدارک برتر ست — عقل با قدرش چو خفاش و خر ست
چون نیارم از ثنایش دم زدن — دست در ذیل دعا خواهم زدن
یارب از چشم بد انش دور دار — رایت اقبال او منصور دار
برتر از ایوان کیوان ربتش — سورهٔ انا فتحنا نصرتش
دوستانش بر بساط عز و ناز — دشمنان چون شمع در سوز و گداز

واز آثار سعادت و نجابت آنحضرت آنکه با وجود عنفوان جوانی وتوافق اسباب عیش و کامرانی و علائق سلطنت و جهانبانی نه چون سرخوشان شراب غرور اوقات فراغت باستیفای لذات جسمانی و استنمای قوای غضبی و شهوانی گذرانید بلکه معظم اوقات همایون ساعات را بعد از فراغ ادای فرائض ملت و قیام بمصالح مملکت و حوائج رعیت و اقامت مراسم نصفت و عدالت مصروف کتب حقائق علمی و نوادر حکمی و نصائح و امثال ارباب علم و کمال و حکایات سلاطین عدل آئین و اساطین ائمهٔ دین میفرمایند

و مصداق این سیاق آنکه کتابی مشتمل بر نفائس حکم و غرائب کلم از سخنان ملوک نامدار و ائمهٔ ابرار و حکمای کبار بمقتضای ع و خیر جلیس فی الزمان کتاب همیشه سمیر ضمیر ساخته اند والحق کتابیست مشتمل بر بسے فوائد ارجمند و حقائق بلند و لهذا اسلاف عظام آنحضرت آنرا در خزانه عامره ضمیمه نفائس جواهر میگردانیده اند فاما چون تصنیف بعض متقدمان ست و مشتمل بر عبارات غیر متعارفه و اشعار غریبه که امثال آن اکنون متداول نیست اشارت علیه بریں جمله نفاذ یافت که این حقیر بے بضاعت آنرا ترمیمی و تتمیمی نماید و چون بنظر اندیشه وران امعان رفت چنان نمود که بحسب ترتیب و ربط اجزای کتاب مشوش و منتشر ست و بحسب مقاصد از احاطه بتمام ارکان علم اخلاق و سیاست قاصر پس معمار طبع این نقش بر لوح خیال کشید که تدویے رود که با آنکه بر اصول حکمت عملی مشتمل باشد در شواهد

و دلائل اقتباس از انوار نیرات آیات قرآنی و مشکوٰۃ
احادیث حضرت ختمیت منقبت علیہ افضل الصلوات
و اکمل التحیات و مصابیح سخنان صحابہ و تابعین و
مشائخ و ائمۂ دین و لمعات اشارات اساطین
حکمائے الٰہیین رد و در مواضع مناسبہ بقدرِ امکان بر
مقاصدِ آن نسخہ محافظت کند و در مظان لائقہ از
ذوقیات اہلِ کشف و شہود چاشنی نماید تا از میامن
خواص زمانی بی نصیب نباشد امید آنکہ بفرِ دولت
سلطانی کتابی شود کہ ہم طالبانِ حقائقِ علمیہ را و ہم
سالکانِ مناہجِ حکمتِ عملیہ را ازان حظی وافی و نصیبی
کافی باشد انشاء اللہ تعالےٰ و چون مقاصدِ این
کتاب قواعدِ حکمت عملی ست و آن عبارت ست
از علم باحوال نفسِ ناطقۂ انسانی از ین رو کہ افعال
محمود و مذمومہ باراوت از و صادر تواند شد تا بسبب
آن علم از رذائل متخلی و بفضائل متحلی شود و بکمالیکہ متوجہ

آنست برسد و افعالِ ہمذکورہ منقسم بر دو قسم ست
یکی آنکہ راجع شود باہر نفسی بانفراد و آں را علمِ
اخلاق و فرہنگ خوانند و دیگر آنکہ راجع باشد بمشارکت
بافرادِ نوع و این نیز دو قسم ست یکی آنکہ راجع شود بمشارکتِ
منزل یعنی آنچہ سبب انتظامِ احوالِ اہلِ منزل واحد باشد
و آنرا علم کتخدائی و تدبیرِ منزل گویند دیگر آنکہ راجع
شود بمشارکت در بلد و ولایت یا اقلیمِ مملکت و آن را علم
مملکت داری و سیاستِ مدن خوانند پس لامحالہ
مقاصد کتاب کہ مسمّی بہ لوامع الاشراق فی
مکارم الاخلاق ست در اقسامِ ثلثہ منحصر باشد
و چون دأب تدوین مقتضی تقدیمِ مقدمہ ایست مشتمل
بر بعضی امورِ متعلقہ بفن کہ موجب بصیرتِ طالب
و اعانتِ او در تحصیلِ مطالب باشد ترتیب آن بر مطلعی
در بیانِ امورِ مذکور و سہ لامع در مقاصدِ ثلثہ
رفت و از فصول و مقاطع تعبیر بلمعات و نظائر آن

مناسب نمود والتوفیق من اللہ لا نعبد ولا نستعین الا ایاہ

مطلع

قال اللہ تعالے وما خلقنا السموات والارض وما بینہما لاعبین ۔ وقال اللہ تعالے افحسبتم انما خلقناکم عبثا وانکم الینا لا ترجعون ۔ از پرتو اشعۂ ایں دو نیر قدسی بینایان منظر تحقیق را ایں معنی مشاہد ومعاین شود کہ ذرات اکوان وحقائق عالم امکان را کہ از مکمن غیب بمنصۂ شہود وجلوہ دادند۔ و بگلگونۂ صبغۃ اللہ ومن احسن من اللہ صبغۃ آراستہ در عرض عیان درآوردند وبحکم اعطی کل شئی خلقہ ثم ہدی ہر یک را غایتے ومصلحتی ست کہ بمنزلۂ ثمرۂ آن ست چہ فعل جواد مطلق وفعال برحق اگرچہ معلل باغراض نیست اما خالی از حکم ومصالح وغایات وثمرات نیست چنانچہ ہر دو مقدمہ در علم الٰہی براہین قاطعہ ودلائل ساطعہ مثبت شدہ وغایت الانسان کہ خلاصۂ

اکوان وعین اعیان ونقاوۂ جہان ست خلافت الٰہی ست چنانچہ منوادی نص کریم انی جاعل فی الارض خلیفۃ وفحوائے وہو الذی جعلکم خلائف الارض افصاح ازاں مینماید ودر آیت کریمہ انا عرضنا الامانۃ علے السموات والارض والجبال فابین ان یحملنہا واشفقن منہا وحملہا الانسان ط انہ کان ظلوما جہولا اگر امانت را حمل بر عقل یا تکلیف کنند چنانچہ در تفاسیر مشہورہ مسطور ست بر اول متوجہ شود کہ جن وملائکہ با انسان در عقل شریک اند وبر ثانی آنکہ جن در تکلیف با انسان مساہم ست پس تحمل آن مخصوص انسان نباشد واز سیاق آیت اختصاص انسان بآن فہم میشود کما لا یخفے علے من لہ ذوق سلیم بلکہ حمل بر سر خلافت الٰہی باید نمود کہ تحمل اعبائے آں را جز آدمی ضعیف درخور نبود۔ **شعر**

بار وجود خویش نتابد دلم ز ضعف — لیکن ز بار عشق کشیدن ضعیف نیست

آسمان بار امانت نتوانست کشید قرعهٔ فال بنام من دیوانه زدند

واستحقاقِ انسان مرتبهٔ خلافت را بنا بر کمال قابلیتِ اوست صفات متقابله را بروجهی که مظهر اسمائے متقابلهٔ الٰهی تواند شد و بعمارت عالم صورت و معنی قیام تواند نمود و چون ملائک را اگرچه جهتِ روحانیت و لوازم آن چون اشراقاتِ علمی و توابعِ آن از لذاتِ عقلی بحسبِ فطرت حاصل ست اما از جهتِ جسمانیت و کثافتِ مادهٔ کلی بی نصیب اند و اجسامِ فلکی را اگرچه بحسبِ قواعدِ حکمت نفسِ ناطقه هست اما کمالاتِ نفسانیهٔ ایشان فطری ست و اجسامِ ایشان از کیفیاتِ متخالفه و طبائعِ مختلفه بری ست و سیر در مدارجِ مختلفه و مراتبِ متفاوته و تقلب در اطوارِ نقص و کمال و تحول در تقالیبِ احوال و احاطه بر جمیعِ حقائقِ علوی و سفلی ندارند بخلافِ نشأهٔ انسانی که بر جمیعِ اطوار محیط ست و بر تمامِ مراتبِ سائر اولاً و بالذات وجود از

مرتبهٔ جمادی بمرتبهٔ نما و از نما بمرتبهٔ حیوانی رسیده و آنرا بخابد رجهٔ انسانی انجامیده و چون بجلبهٔ اعتدالِ مزاج و تعدیلِ قوائے جسمانی و نفسانی متحلی گردد من حیث البدن و النفس شبیه باجرامِ سماوی باشد چه بتوسط بین الاضداد و بمنزلهٔ خلوا از النست و بواسطهٔ این تصفیه نفس او منتقش بصورِ حوادثِ ماضیه و آتیه بروجه جزوی شود همچون نفوسِ فلکیه یا بواسطهٔ اطلاع بر عالمِ مثال که نزدِ اساطینِ حکمت بیانی و عیانی ثابت ست یا بواسطهٔ انعکاسِ صورِ قدسیه از مصباحِ نفسِ ناطقه بمشکوٰةِ خیال و تمثلِ او بصورتِ جسمانی که مقتضائے حقیقتِ مرئی و طبیعتِ مرآت باشد چنانچه رائے بعضی حکماست و چون ازین مرتبه ترقی نموده نفی ماسوی الله از خاطر بنماید و با قدامِ همت بر شواهقِ حظائرِ قدس برآید و بمرتبهٔ مشاهدهٔ وحدت

صرف متحقق گردد و در زمرهٔ ملائک مقربین بل در صفِ اعالی مهیمنین باشد و مع ذلک محبوس و مقصور در یک مقام نباشد بلکه هر مقام را که خواهد محط رحل و منزل قصد تواند

شعر داشت

لَقَدْ صَارَ قَلْبِی قَابِلًا کُلَّ صُورَةٍ ... فَمَرْعًی لِغِزْلَانٍ وَّدَیْرٌ لِّرُهْبَانِ

وَاَدْیَنُ بِدِیْنِ الْحُبِّ اَنّٰی تَوَجَّهَتْ ... رَکَائِبُهٗ فَالْحُبُّ دِیْنِیْ وَاِیْمَانِیْ

وَ ازین جهت است که ائمهٔ سنت و جماعت که مالکان ازمنه بر اعتند اتفاق نموده اند بران که خواص بشر از خواص ملک افضل ست شعر

گر آدمی صفتی از ملک گرو بری ... نه سجده گاهِ ملک خاک آدمی زاست

فاما در عوام بشر با عوامِ ملک خلاف کرده اند بعضے تفضیل عوام بشر کرده اند چنانچه در کتب مشهور کلامیه مسطور ست و بعضے بخلافِ آن قائل شده اند و شکی نیست که خواص ملک از عوام بشر افضل خواهند بود

و از حضرت مرتضوی که مدینهٔ علم را باب ست و باب او طالبانِ یقین را مآب رضی الله عنه و کرم الله وجهه

این معنی منقول ست که الله تعالی ملک را عقل داد بی شهوت و غضب و حیوان را شهوت و غضب داد بی عقل و آنسان را هر دو داد پس اگر انسان شهوت و غضب را مطیع و منقادِ عقل گرداند و بکمال عقلی برسد رتبهٔ او از ملک اعلی باشد چه ملک را مزاجی در کمال نیست بلکه اختیاری در آن نه و آنسان با وجود مزاحم طبعی و اجتهاد باین مرتبه فائز شده و اگر عقل را مغلوبِ شهوت و غضب سازد خود را از رتبت بهائم فرو تر اندازد چه ایشان بواسطهٔ فقدانِ عقل که وازع شهوت و غضب تواند بود در نقصان معذورند بخلاف انسان.

قطعه

آدمی زاد طرفه معجونیست ... از فرشته سرشته و ز حیوان

گر کند میل این شود کم ازین ... ور کند قصدِ آن شود به ازان

و خلافی که در ترجیحِ انسان بر ملک از حکما منقول ست صاحبِ اصطلاحات صوفیه اشارتی بر دفع آن فرموده و طریق

توفیق بین الفریقین نمود برین وجہ کہ شرف غیر کمال ست چہ شرف بحسب قرب بمبدء ست در سلسلۂ ایجاد و غلبۂ روحانیت و نزاہت کہ لازم آنست و کمال بسبب جامعیت ست پس اگرچہ ملک بنا بر قلتِ وسائط و غلبۂ احکامِ تجرد اشرف از انسان باشد انسان بجہت جامعیت و احاطت افضل و اکمل باشد و چون سخن ہر طائفہ را بیکے حمل کنند خلاف بوفاق مبدل گردد و نزاع ارتفاع یابد و التوفیق من اللہ تعالے

تنویر

تحقیق خلافتِ انسان را بدو چیز منوط ست یکے حکمتِ بالغہ کہ عبارت ست از کمال علمی دوم قدرتِ فاضلہ کہ عبارت ست از کمال عملی و این سخن بران تقدیر ست کہ حکمت را تفسیر بمجرد علم باحوال موجودات کنند و نفس عمل را خارج از حکمت دارند اما بریں تقدیر کہ حکمت را تفسیر کنند بخروج نفس بکمالیکہ او را ممکن ست در جانبی

علم و عمل احتیاج بقید آخر نیست بلکہ خلافت بمجرد حکمت حاصل ست چون عمل دران داخل ست و اولی تفسیر ثانی ست چہ او فوق ست بمعنی اصلی زیرا کہ حکمت در اصل لغت موضوع ست بازائی راست گفتاری و درست کرداری و ایضاً نص و من یؤت الحکمۃ فقد اوتی خیرا کثیرا بین معنی النسب و الیق ست و بر تفسیر اول مثل انک انت العلیم الحکیم از قبیل عطف الفاظِ مترادفہ باشد و شک نیست کہ حمل بر تاسیس اولے ست از تاکید و آنچہ قدمائے حکما در تعریفِ فلسفہ گفتہ اند التشبہ بالالہ بقدر الامکان معنی ثانی ست چہ بمجرد علم بی تخلق باخلاق الٰہی تشبہ تمام نمے شود و محقق ست کہ انسان بمجرد علم بی عمل بذروۂ کمال نمے رسد چنانچہ در حدیث نبوی ست علے قائلہ افضل صلوات المصلین و اکمل تحیات رب العالمین العلم بدون العمل

وبال والعمل بدون العلم ضلال وحضرت رسالت پناه
علیه افضل صلوات الله وسلامه از علم بی عمل پناه بخدائی
برده حیث قال صلی الله علیه وسلم اللهم انی اعوذ بک
من علم لا ینفع مراد بعلمی که در تعریف حکمت مذکورست
نه حفظ اقوال متداوله مشهور است بل مراد تیقن بمطالب
حقیقی ست خواه بنظر و استدلال حاصل شود چنانچه
طریقهٔ اهل نظرست که ایشان را علماء میخوانند و خواه
بطریق تصفیه و استکمال چنانچه شیمهٔ اهل فقرست و ایشانرا
عرفا و اولیا می نامند و هر دو طائفه بحقیقت حکما اند
بلکه طائفهٔ ثانیه چون بمحض موهبت ربانی فائز بدرجهٔ
کمال شده اند و از مکتب خانهٔ علمناه من لدنا علما سبق
گرفته اند و دران طریق اشواک شکوک و غوائل
اوهام کمترست اشرف و اعلی باشند و بوراثت
انبیا که صفوت خلائق اند اقرب و هر دو طریق در نهایت
وصول سر بهم باز می آرد الیه یرجع الامر کله و میانه

۱ دانستنی ۲ بایدانست ۳ بود حضرت درود ۴ بدانکه ۵ نگاه داشتن ۶ بیاد ۷ بزرگ ۸ بدان که ۹ بدون عمل کردن عذاب ۱۰ نقل العوام ۱۱ بدانکه دانستن

۱ دانستنی ۲ بایدانست ۳ بود حضرت درود ۴ بدانکه ۵ نگاه داشتن ۶ بیاد ۷ بزرگ ۸ بدان که ۹ بدون عمل کردن عذاب ۱۰ نقل العوام ۱۱ بدانکه دانستن

محققان هر دو طریق هیچ خلاف نیست چنانچه منقول ست
که شیخ عارف محقق مدقق قدوهٔ ارباب العیان صفوة
اعیان الانسان شیخ ابو سعید بن ابی الخیر را قدوة
الحکماء والمتاخرین شیخ ابو علی بن سینا قدس الله روحهما
اتفاق صحبتی افتاد و بعد از انقضای آن یکی گفت آنچه
او میداند ما می بینیم و دیگری گفت آنچه او می بیند
ما میدانیم و هیچ کس از حکما انکار این طریق
ننموده بلکه همه اثبات کرده اند چنانچه ارسطاطالیس
میگوید هذه الاقوال المتداولة کالسلم نحو المرتبة المطلوبة
فمن اراد ان یحصلها فلیحصل لنفسه نظرة اخری
و افلاطون الهی فرموده قد تحقق لی الوف من المسائل
لیس لی علیها برهان و شیخ ابو علی در مقامات
العارفین می فرماید فمن احب ان یعرفها فلیستدرج
الی ان یصیر من اهل المشاهدة دون المشافهة و
من الواصلین الی العین دون السامعین للاثر

۱ عیان بالکسر ۲ اراد ازان ۳ عارفان و اعیان ۴ بالفتح ۵ بزرگان ۶ و دران ۷ پاک کنند ۸ خدا را صلح آن ۹ هر دو را ۱۰ ابن گفتار ۱۱ شده و مشهور ۱۲ بنیوشت ۱۳ گزشته ۱۴ بیچیده و پنهان ۱۵ مطلوب ۱۶ بسی ۱۷ هر که خدا ۱۸ حاصل کردن آن ۱۹ مرتبه

۱ دانستنی ۲ بایدانست ۳ بود حضرت درود ۴ بدانکه ۵ نگاه داشتن ۶ بیاد ۷ بزرگ ۸ بدان که ۹ بدون عمل کردن عذاب ۱۰ نقل العوام ۱۱ بدانکه دانستن

وحکیم الٰہی شیخ شہاب الدین مقتول کہ محی رسوم قدمائی حکماست در تلویحات نقل میکند کہ در خلسہ لطیفہ کہ باصطلاح ایں طائفہ آنرا غیبت گویند از سطوا دیدم و در تحقیق ادراک کہ از غوامض مسائل حکمی ست ازو نکتہ چند پرسیدم بعد ازان شروع در مدح استاد خود فلاطون نمود و اطرائے عظیم در مدحت او کرد ازو سوال کردم کہ از متاخران کسی بمرتبہ او رسیدہ باشد گفت نہ و نہ بجز وے از ہفتاد ہزار جزو از کمال او بعد ازان ذکر بعضے از فلاسفہ اسلام میکردم آنہا ہیچ کدام التفات نمود تا بذکر بعضے از ارباب کشف و شہود مثل شیخ جنید بغدادی و ابو یزید بسطامی و سہل بن عبد اللہ تستری رسیدم گفت اولئک ہم الفلاسفۃ حقاً لیکن دریں طریقہ اخطار بسیار و مہالک بیشمار ست چہ خطرات و وساوس و ورطات ہواجس و تسویلات باطلہ و تخییلات فاسدہ سالک را

طائفہ اے اہل مشاہدہ

وارباب تصوف آنرا

مذکور را غیبت گویند

بحقہ دران از حضور حق

غیبت عارض میشود

دراین وآن بنظر در آید

چنانکہ در ین خلسہ ارسطو

دیدہ شدہ اعلم ۱۲ مولانا

فرہادی علی مرحوم ۱۲

۳ اے در تحقیق آنکہ

ادراک ما بہیت ادراک چیست یا

ادراک وجود کلمات چگونہ

می شود و ازین مسئلہ

مسائل دقیقہ علم حکمت ثابت

۱۲ مولانا

۴ اے مرحوم

تحفہ کمال ادبی زاسیدہ

۵ اے بافتح ہا و سکون

نا بمرتبہ اش رسیدہ

۶ اے بضم ہا و فتح

مولانا مرحوم بسیار

۷ اے بالکسر نام شہرے

باکسر نیز آوردہ اند بکوہند

۸ اے بافتح خطا ست

ثانی خطا ست بضم ہا و سکون

۹ اے بفتح اول و ثانی

اول و فتح ثانی نام شہرے

۱۰ اے ساکن و بسین

ساکن و سین مہملہ

۱۱ اے از فلاسفہ زردی

تحقیق

۱۲ اے در طریقہ

ایشان سند حکما از روی

کشف و شہود و اطلاع

۱۳ اے بافتح آفات و اندیشہ

جمع خطر بالفتح

۱۴ اے جمع وسوسہ

وسوس کہ شیطان

۱۵ اے جمع ورطہ بالفتح

ہلاکت و جمع مہلکہ

در بیابان طلب حیران و سرگردان دارد و افسد مفاسد آنکہ باندک نمایشی کہ سراب بقیعہ یحسبہ الظمآن ماء ازراہ رفتہ دست از طلب بدارد حتی اذا جاءہ لم یجدہ شیئاً و بعد از اطلاع بر جلیہ حاصلش غیر از حسرت و وبال نباشد۔

شعر

دور ست سراب دیں بادیہ ہشدار — تا غول بیابان نفریبد بسرابت
خلقے ضلعا فی القیافی الی العمی — کثیرۃ و ارباب الوصول قلائل

و ایضاً استاد ایں طریقہ کہ عبارت از مرشد کامل ست نادر ست و بر تقدیر وجود شناخت او متعذر یا متعسر چہ کمالات انسانی را جز صاحب کمال نشناسد و قیمت جوہر را جز جوہری نداند

شعر

بسر قصہ سیمرغ و غصہ ہدہد — کسی رسد کہ شناسائے منطق الطیر ست

و اکثر مردم بصوت مموہ و ظاہر بی حقیقت از راہ رفتہ

شعر

یاقوت را مقابل خرمہرہ می نہند — سنگ سیہ بنرخ زر سرخ میخرند

و ناگاہ افتد کہ مبتدی بہ تلبیس و تدلیس فریفتہ شود

۱ اے مفاسد جمع مفسدہ

۲ اے بقیعہ بیاباں

۳ اے ظمآن تشنہ

۴ اے متعسر دشوار

۵ اے بکسر اول و سکون ثانی

و فتح ثالث و رائے مہملہ

۶ اے بفتح اول و ثانی

و سکون ثالث و فتح رابع

۷ اے بفتح اول و ثانی

و سکون ثالث و فتح رابع

۸ اے بفتح اول و ثانی

و سکون ثالث و فتح رابع

۹ اے بفتح اول و ثانی

و سکون ثالث و فتح رابع

۱۰ اے بفتح اول و ثانی

و سکون ثالث و فتح رابع

۱۱ اے بفتح اول و ثانی

و سکون ثالث و فتح رابع

۱۲ اے بفتح اول و ثانی

و سکون ثالث و فتح رابع

۱۳ اے بفتح اول و ثانی

و سکون ثالث و فتح رابع

۱۴ اے بفتح اول و ثانی

و سکون ثالث و فتح رابع

۱۵ اے بفتح اول و ثانی

و سکون ثالث و فتح رابع

وتقدِ عمرِ خود صرف خدمت ناقصی کند بظنِ کمال و مودی
بخسرانِ حال و مآل او گردد و نَعُوذُ بِاللّٰہِ مِنَ الْغَبَاوَۃِ وَالْغَوَایَۃِ
ازیں جہت بیشتر علماحت مردم بر طریقہ نظر نمایند
با آنکہ در طریقہ تصفیہ نیز احتیاج باین طریق متحقق ست
چہ اگر سالک بکلی از علم رسمی عاری باشد از ورطہ افراط
و تفریط ایمن نتواند بود و آز مخالفتِ شریعت و حکمت
فارغ نہ و شاید کہ بنا بر جہل بحدِ اعتدال اشتمالِ ریاضات
منوط کند و مودی بفسادِ مزاج و بطلانِ استعداد
گردد لہذا حضرت ہادی الثقلین اِلَی الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِیْمِ
عَلَیْہِ وَعَلٰی آلِہٖ اَفْضَلُ التَّحِیَّۃِ وَالتَّسْلِیْمِ میفرماید

مَا اتَّخَذَ اللّٰہُ وَلِیًّا جَاہِلًا قَطُّ وَدر حدیثِ دیگر قَصَمَ ظَہْرِی

رَجُلَانِ جَاہِلٌ مُتَنَسِّکٌ وَعَالِمٌ مُتَہَتِّکٌ ✣

تبصرہ

چون معلوم شد کہ تحقق خلافت کہ غایت ایجاد انسان
ست بعلم و عمل منوط و مربوط ست پس علمی کہ کامل

تحقیق کیفیت و رسوم طریق تحصیل ایں سعادتِ
عظمی باشد اہم علوم و انفع آن تواند بود و آن حکمت عملی ست
کہ حکما آنرا طبِ روحانی خوانند چہ معرفت آن حفظِ
اعتدال خلقی بر نفسِ کاملہ توان نمود کہ بمنزلہ حفظ الصحہ
ست بدن را و بہمان ردِ نفوسِ ناقصہ باعتدال
توان کرد کہ بمثابہ دفع مرض ست ابدان را چہ ملکاتِ
رذیہ امراضِ نفسانی اند و تفصیلِ کلام درین مقام آن ست
کہ شرف ہر علمی یا بہ بناہت موضوع آن ست یا بجلالتِ
غایت و منفعت یا بوثاقتِ برہان و حجت و ایں علم از
جہاتِ ثلثہ بمزید اختصاص مخصوص ست چہ موضوع
او نفسِ ناطقہ انسانی ست ازان جہت کہ افعالِ
جمیل و محمود یا قبیح و مذموم بحسب رویت و ارادت
از و صادر تواند شد و شرف نفسِ انسانی از سیاق
سخنانِ سابق معلوم شد و غایتِ او اکمال چنین جوہرے
شریف ست و چہ منفعت زیادہ ازان کہ بتوسط آن نفس

انسانی که در رتبهٔ هیثمی و سبعی بلکه ادنی ازان باشد
بمرتبهٔ اعلے از ملک رساند و لہذا بعضی اکابر آنرا اکسیر
اعظم خوندہ اند چہ اخس موجودات کہ انسان ناقص ست
بسبب آن بمرتبهٔ رسد کہ اشرف موجودات ممکنہ
باشد و بنا برین ست کہ قدمائی حکما کہ پرتو حکمت از مشکوٰۃ
انوار نبوت اقتباس نمودہ بودند طالب فضیلت را اوّل
بعلم تہذیب اخلاق ارشاد فرمودہ اند بعد ازان بعلم
منطق یا ریاضی بعد ازان بطبیعی بعد ازان بالٰہی و حکیم
ابو علی مسکویہ تقدیم ریاضی بر منطق کردہ و این طریق
اقرب ست چہ بواسطهٔ ممارست ریاضی نفس متعوّد بہ یقین
شود و ملکهٔ استقامت و متانت در و حاصل گردد و تفرقه
میان تکلف و تحقیق و تعسف و تدقیق شعار او شود و اکثر
مشتغلان بمنطق بی التفات بطرفی از ریاضی بعکس این
صفات موسوم اند بلکه کمال در شغب و جدال دانند و نہایت
تحقیق ایراد مغالطه یا ابدای شکی شمرند و ازیں جاست کہ افلاطون

بر دیوار خانهٔ خود نوشته بود مَن لَم یَعرِف هُوَ یُطَیِّر یا لا یَدخُل دارَنا
یعنے ہر کس کہ ہندسہ ندانند بخانهٔ ما نیاید و بالجملہ تقدیم تہذیب
بر سائر علوم مقرر و متفق علیہ است و بقراط حکیم گفته
اَلبَدَنُ الَّذِی لَا یَحِسُّ بِالنَّقْیِ کُلَّمَا غَذَوتَهُ فَقَد زِدتَهُ شَرًّا یعنے
بدنیکہ از اخلاط فاسده پاک نیست ہر چند او را غذا دہی
موجب زیادتی شر و تضاعف مادهٔ مرض او شود و
این رمزیست ازانکہ چون نفس از اخلاق ذمیمہ پاک
نباشد تعلم علوم حکمی او را موجب ازدیاد فساد گردد چہ
بدان واسطه مواد کبر و نخوت و اسباب قدرت بر
ایذائے احرار و ممارات با علمای کبار او را حاصل شود
و حقیقت آنکہ اکثر طلبهٔ علم کہ در درجهٔ تخلف و ضلال
و فسوق و انخلال باز میمانند ازانست کہ بمقتضای وَأُتُوا
اَلبُیُوتَ مِن اَبوَابِهَا عمل نمیکنند و در ابتدا بتہذیب اخلاق
نمیکوشند و چون شنیده اند کہ حکمت از قید تقلید
میرہاند و بدرجهٔ تحقیق میرساند و معنی این سخن نمیدانند تصور

باطل میکنند که حکمت موجب انحلال قیود شریعت ست
و اطلاق از قانون نوامیس ملت و بحسب دواعی هوا و رغبات
طبیعت به تحقیق نارسیده از تقیید برسوم شرع که
زیور مردان راه طلب ست متخلع شده خلیع العذار چون
بهائم در آب و علف می افتند و چون سباع اینیاب المسنه
را در هتک عرض اقران و اساءت ادب با اسلاف و اعیان
که آبای روحانیه اند و شکر مساعی ایشان بر ذمت
همت طالبان کمال واجب ست میکنایند و از اعتقاد
عجائز که بمقتضای البلاهة ادنی الی الخلاص من فطنة
تبرآ موجب نوعی از نجات ست می برآیند و بحقیقت
کار نارسیده کالذی استهوته الشیاطین فی الارض
حیران میمانند مذبذبین بین ذلک لا الی هؤلاء و لا الی هؤلاء
و از نتائج که حکمت خمیرهٔ مقدسه ربانی و سرچشمهٔ آب زندگانی
ست و در مواضع متعدده از کتاب و سنت ممدوح و مشکور از قبیح

سیرت این قاصران که عرضهٔ طعن همگنان شده

وصف الحال ایشان ست عرضهٔ طعن همگنان شده
عصمنا الله و سائر المسلمین عن الطغیان و الزلل فی العقد
و القول و العمل و لا حول و لا قوة الا بالله و ما النصر الا من عند الله

کشف غطا

شاید که حجاب شبهتی دیدهٔ بصارت طالبان را از ادراک
محاسن این حوزای قدسی نژاد و عروس حجلهٔ رشاد مانع شود
پس واجب نمود تعرض بآن شبهه نمودن و در کشف
و رفع آن کوشیدن تقریر شبهه آنکه منفعت این صناعت
وقتی متحقق شود که اخلاق قابل تغیر و تبدیل باشد
و این مقدمه ظاهر نیست بلکه خلاف آن بوهم تباور
و تسابق مینماید و از فحوای نص حقایق مودای و ما ینطق عن
الهوی حیث قال صلی الله علیه وسلم اذا سمعتم بجبل زال
عن مکانه فصدقوه و اذا سمعتم برجل زال عن خلقه فلا تصدقوه فانه
سیعود الی ما جبل علیه بطریق مبالغه مستفاد میشود

که اصلاً زوالِ اخلاق ممکن نیست و بحسب قواعدِ حکمت
نیز اخلاق تابع مزاج ست و مزاج قابلِ تبدیل نیست و
اگر کسی منعِ امتناعِ تبدیلِ مزاج کند بنا بر اختلافِ
مزاجِ شخصے واحد در ہر سن بلکہ در ہر حال گوئیم ہر شخصے
را عرض المزاجی ست متوسط میان حدے معین از تفریط
و حدے معین از افراط و در ہر کیفیتی از کیفیاتِ اربعہ
و تواند بود کہ خلقی در ہمہ مراتب عرض المزاج لازم باشد
و زوالِ آن مستلزمِ زوالِ مزاجِ شخصی آن شخص باشد
کہ بقائے او بدونِ آن محال ست و حینئذٍ سعی در ازالتِ
آن خلقِ عبث باشد ع کہ زنگی بشستن نگردد سفید
و لہٰذا در حدیثِ نبوی علیہ افضل الصلوات و التسلیمات
وارد ست الناس معادن کمعادنِ الذہب و الفضۃ
خیارکم فی الجاہلیۃ خیارکم فی الاسلام اذا فقہوا از ین جا
معلوم می شود اصل و فضیلت طہارت طینت و صفائے
جوہرِ فطرت ست و باکثافتِ ذاتی و خساست اصلی سعی در

تکمیل آن ازان قبیل باشد کہ کسی خواہد کہ تجلیہ زجاجہ را بدرجہ
لعل و یاقوت رساند یا بتصیقل آہن را بمرتبہ فضہ و ذہب
آوردو این خیال محال ست ۔ فرد
جوہر جام جم از طینت کان دگرست تو توقع زگلِ کوزہ گران میداری
این ست تقریرِ شبہہ بروجہی از تفصیل و آرا برای رفعِ آن
تمہید مقدمہ لائق مینماید و آن این ست کہ خُلق ملکہ النیست
نفس را کہ مقتضی سہولت صدورِ فعلی باشد از وی اعتیاج
بفکر و رویت و ملکہ کیفیتے ست راسخ در نفس و در حکمت نظری
معلوم شدہ کہ کیفیتِ نفسانی اگر سریع الزوال ست
آنرا حال میگویند و اگر بطی الزوال ست ملکہ و سبب وجود
خلقِ نفس را دو چیز تواند بود یکی طبیعت چنانچہ مزاج
شخصے در اصل فطرت بران وجہ باشد کہ استعداد کیفیتے
خاص در و بیشتر باشد تا بادنی سببے بآن متکیف شود
چنانچہ مزاج حار یا بس غضب را و حار رطب شہوت را و
بارد رطب نسیان را و بارد یابس بلادت را چنانچہ بہ تفصیل در

کتب حکمت و طب مبین شده و دیگر عادت و آنچنان باشد
که در ابتدا باختیار مزاولت فعلی نماید و بتکرار و ممارست متمرن و
فرسوده شود چنانچه بسهولت بی رویت آن فعل از وصادر
تواند شد و حینئذ خلق باشد بعضی بر آنند که تمامت اخلاق
طبیعی اند یعنی مقتضای طبیعت اند و قابل زوال نیستند
چنانچه در تقریر اشکال مبسوط شد و جمعی بر آنند که بعضی اخلاق
مقتضای طبیعت ست و قابل زوال نیست و بعضی عادی
و قابل زوال و جمعی بر آنند که هیچ خلق نه طبیعی ست و نه مخالف
طبیعت بلکه نفس در فطرت خود قابل محض ست طرفی
تضاد را یا بآسانی و آن وقتی باشد که موافق مزاج بود یا بدشواری
چون مخالف مزاج باشد و جمعی دیگر بر آنند که مردم در
اصل بر خیر مجبولند و بمزاولت شهوات و ممارست خسائس
و اهمال طبیعت ملکات رذیه کسب میکنند و شریر میشوند
و بعضے از قدمای حکما برعکس این رفته اند و گفته اند که
انسان در اصل فطرت از وسیخ طبیعت مخلوق ست

و نفس در جوهر خود نور بسیط مستعد ظلمت بس در اصل
طینت شر مرکوز ست و قبول خیر بتوسط تعلیم و تادیب
میکند اگر شرور در غایت نباشد و جوهر ظلمانی بر جوهر نورانی
غالب نه و جالینوس بر آنست که بعضی بطبع اهل خیر ند
و بعضی بطبع اهل شر و بعضی قابل هر دو طرف و در اثبات
مذهب خود چنین گفته که اگر همه افراد انسان در فطرت
خیر باشند و شرارت عارض لامحاله استفادهٔ شر یا از خود کند
یا از غیر و بر تقدیر اول در ایشان قوتے که مقتضی شر ست
باشد و حینئذ بطبع خیر نبوده باشند هذا خلف و اگر در ایشان
هم قوت خیر باشد و هم قوت شر و قوت شر غالب باشد
هم این محذور لازم آید و بر تقدیر ثانی که استفادهٔ شر
از غیر کنند هم این محذور لازم ست چه آن غیر بطبع
شریر باشد پس همه خیر نبوده باشند و همین حجت بعینها
اجرا میکند در ابطال آنکه همه شریر بالطبع باشند و بعد از
ابطال این دو وجه میگوید بعیان مشاهده می بینیم که طبیعت بعضے

مردم اقتضای خیر میکنند و بهیچ وجه از ان انتقال نمیکنند و ایشان
اندک اند و طبیعت بعضی اقتضای شر میکنند و بهیچ وجه
قبول خیر نمیکنند و ایشان بسیارند و باقی متوسط اند که بمجالست
اخیار خیر شوند و بمصاحبت اشرار شریر این ست دلیل
جالینوس بر وجهیکه در اخلاق ناصری نقل کرده و بر فطن
لبیب روشن آن پوشیده نیست چه بحسب اصول فلسفی افراد
انسانی را ابدایتی زمانی نیست و بران تقدیر تواند بود که عروض
شرارت هر فردی را از غیر باشد و لم یزل و آحاد اصلا منتهی نشود
بفردی که شریر بالذات بود چه تسلسل در مثل این امور از
قبیل تسلسل در معدات ست و آنرا دو ایشان باطل نیست
بلکه واقع ست و همچنین در شق دوم تواند بود که عروض خیر
از غیر باشد بر همان منوال لیکن شیخ ابو علی در شفا می آورد
که اشتباه آن ست که بسبب طوفانات که در قرانات عظمی
واقع می شود یا بسبب انطباق منطقتین یا قرب بانطباق اگر

مردم اقتضای خیر میکنند و بهیچ وجه از ان انتقال نمیکنند و ایشان
اندک اند و طبیعت بعضی اقتضای شر میکنند و بهیچ وجه
قبول خیر نمیکنند و ایشان بسیارند و باقی متوسط اند که بمجالست
اخیار خیر شوند و بمصاحبت اشرار شریر این ست دلیل
جالینوس بر وجهیکه در اخلاق ناصری نقل کرده و بر فطن
لبیب روشن آن پوشیده نیست چه بحسب اصول فلسفی افراد
انسانی را ابدایتی زمانی نیست و بران تقدیر تواند بود که عروض
شرارت هر فردی را از غیر باشد و لم یزل و آحاد اصلا منتهی نشود
بفردی که شریر بالذات بود چه تسلسل در مثل این امور از
قبیل تسلسل در معدات ست و آنرا دو ایشان باطل نیست
بلکه واقع ست و همچنین در شق دوم تواند بود که عروض خیر
از غیر باشد بر همان منوال لیکن شیخ ابو علی در شفا می آورد
که اشتباه آن ست که بسبب طوفانات که در قرانات عظمی
واقع می شود یا بسبب انطباق منطقتین یا قرب بانطباق اگر

واقع باشد یا انتقال اوج و حضیض و غیرها مواضعی از ارض
که صلاحیت عمارت دارد و مسکن حیوانات متنفسه تواند بود
و آن بقاع قریب بمعدل النهار ست تا عرضی معین و آب
مغمور میشود و حینئذ ارض منقسم میشود به مغمور در بحر و
مکشوفی که صلاحیت عمارت نداشته باشد بنا بر کثرت
عرض و برین تقدیر حیوانات و نباتات فاسد گردند و بعد
ازان بتوالد حادث شوند نه بتوالد و هیچ برهان بر امتناع
حدوث آن انواع بتوالد نیست چه در بسیاری ازان انواع
مشاهده میرود که هم بتوالد حادث میشوند مثل حیات
که از موی آدمی پیدا میشود و عقارب از ابخره و باد روح
و موش از مدر و ضفدع از مطر و لازم نیست که حدوث بعضی
انواع بتوالد چون در مدتهای مدید نبوده باشد بکلی نباشد
زیرا که شاید که موقوف بر وضعی معین باشد که در سنین
متطاوله متکرر نشود و اشبه آنست که در عالم ازین نوع حوادث کلیه
در سنین مدیده متکرر نشده باشد آن قیامت عظمی باشد بلکه چون

واقع باشد یا انتقال اوج و حضیض و غیرها مواضعی از ارض
که صلاحیت عمارت دارد و مسکن حیوانات متنفسه تواند بود
و آن بقاع قریب بمعدل النهار ست تا عرضی معین و آب
مغمور میشود و حینئذ ارض منقسم میشود به مغمور در بحر و
مکشوفی که صلاحیت عمارت نداشته باشد بنا بر کثرت
عرض و برین تقدیر حیوانات و نباتات فاسد گردند و بعد
ازان بتوالد حادث شوند نه بتوالد و هیچ برهان بر امتناع
حدوث آن انواع بتوالد نیست چه در بسیاری ازان انواع
مشاهده میرود که هم بتوالد حادث میشوند مثل حیات
که از موی آدمی پیدا میشود و عقارب از ابخره و باد روح
و موش از مدر و ضفدع از مطر و لازم نیست که حدوث بعضی
انواع بتوالد چون در مدتهای مدید نبوده باشد بکلی نباشد
زیرا که شاید که موقوف بر وضعی معین باشد که در سنین
متطاوله متکرر نشود و اشبه آنست که در عالم ازین نوع حوادث کلیه
در سنین مدیده متکرر نشده باشد آن قیامت عظمی باشد بلکه چون

تناسل و توالد منوط بحرکات ارادیه است مثل جماع و ارادیات
ضروری نیستند پس لامحاله بانسان تولدی قائل باید شد
تا انقطاع نوع لازم نیاید چه ضروری نیست که از هر شخصے نتیجه
بماند و نه از شخص بعد ازان میگوید که اگر کسی تامل در
اصول حرف و صنائع نماید بدانکه همه حادث اند و از رویت
شخصے معین حاصل شده اند و دلیل بر حدوث آنها آنکه
یوما فیوما متزائد میشوند و حدوث آنها دلالت میکند بر انکه
انسان را بعد از انقراض در سلسلهٔ توالد مبدئی هست
زیرا که بسی ازان صنائع ازان قبیل ست که انسان که مختص
بخاصیتے سماوی یا الهامی ربانی که از طور متعارف خارج
باشد نباشد بدون آن نمیتواند بود پس هر آئنه شخصے که اختراع
آن کرده باشد مستغنی باشد ازان و در قوم خود و از برائے
دیگر بنی نوع انشاد اختراع آن نموده باشد تا اینجا
سخن شیخ ست و سخن جالینوس را بنا برین وجهی و جیه ست لیکن

درین سخن نیز آثار اقناعیت ظاهر ست و مناقشه را مجال بسیار
و حکمای متاخرین اختیار آن نموده اند که هیچ خلق
طبیعی نیست و خلاف طبیعت هم نه اول بنا بر آنکه هر خلقے
قابل تغیر ست و هیچ قابل تغیر طبعی نیست نتیجه دهد که هیچ خلقے
طبیعی نیست بیان صغری آنکه بمشاهده و عیان می بینیم
که مردم بمجالست و مصاحبت با اشرار و اخیار کسب رذائل
و فضائل میکنند چنانچه از ممارست احوال کودکان خصوصا
آنانکه ببردگی ایشان را از جائی بجائی میبرند ظاهر
میشود که تادیب را در ایشان اثرے عظیم ست بحسب
قابلیت بآسانی یا دشواری کسب اخلاق میکنند و
اگر اخلاق قابل زوال نبودے قوت تمیز و رویت
بیفائده بودے و تادیب و سیاست عبث و بطلان
شرائع و دیانات لازم آمدی و حکیم ارسطاطالیس گفته
که اشرار بتعلیم و تادیب اخیار شوند و اما آنکه هیچ قابل
زوال طبعی نیست بین ست چه بضرورت معلوم ست

که طبع آب را تغیر نمیتوان کرد بروجهی که بعد از ارتفاع موانع
میل بسفل نکند و طبع آتش را عکس نمیتوان ساخت و
این مقدمه چون بدیهیست امثله از برای تنبیه ایراد میرود و
واین دلیل بر این وجه در اخلاق ناصری آورده و ممارس
صناعت نظر داند که این نیز اقناعی ست چه قایل را مجال ست
که گوید همچنانکه بمشاهده تبدیل بعضی اخلاق معلوم شده
معلوم ست که بعضی اخلاق در بعضی اشخاص اصلا متبدل
نمی شود خصوصا کمالات قوت نظری مثل حدس و تحفظ
وحسن تعقل و نظائر آن که مشاهده میرود که بعضی مردم هر چند
سعی در تحصیل آنها میکنند منجح نمی آید و این صورت در
اکثر طلبهٔ زمان مشاهدست پس بمجرد این دلیل چگونه
حکم توان کرد که هیچ خلق طبیعی نیست و همه اخلاق
قابل زوال اند و بالجمله استقرائے تام ممنوع ست و استقرائے
ناقص مفید تعین نیست و دعوائے بداهت تحکم
و آنکه ذکر این امثله برائے تنبیه ست در محل منع

وتعطل قوت تمیز در فیض تادیب و سیاسات و بطلان
شرائع وقتی لازم آید که هیچ خلق قابل زوال نباشد و نظیر
این آن ست که گویند اگر هر مرضی قابل علاج نبودے
علم طب باطل بودے و در بطلان این سخن شکی نیست
و حاصل آنکه اشرار فی الجمله بتادیب و سیاست اخیار
شوند چنانکه ارسطاطالیس گفته و هر چند این حکم علی الاطلاق
نیست اما بتکرار تادیب و سیاست در ایشان اثرے
پیدا شود و اگر انتفای شر در ایشان بکلی نشود انتقاص
آن خود حاصل شود و ازینجا معلوم شد که در بیان
منفعت این علم احتیاج باین دعوے نیست که
تمام اخلاق قابل زوال ست بلکه قبول اخلاق
فی الجمله در اشخاص کافی ست همچنانکه در علم طب با آنکه
عدم قبول اگر باشد در نادر اخلاق و نادر اشخاص
تواند بود و در ایشان نیز منفعت این علم از جهت
تنقیص شر ظاهر شود پس هیچ وجه بطلان

سیاسات و تکالیف شرعیه لازم نیاید چه اگر در مرضے
یا در شخصی علاج نافع نیاید سبب قدح در علم طب نشود
و اگر گویند که برین تقدیر تکلیف هر شخصی بتبدیل هر
خلق مذموم منتظم نشود چه شاید که خلقی در حق شخصے
قابل زوال نباشد جواب گوئیم که چون عدم قبول زوال
متیقن نیست پس بحکم عقل و شرع واجب باشد
سعی در ازالت آن نمودن و همانا در کلام حقائق اعلام
حضرت سید الانام علیه و علی اله الصلوٰة و السلام
و التحیة و الاکرام اشارتے باین معنی ست حیث
قال اعملوا فکل میسر لما خلق له و ازین مباحث معلوم
شود که سخن ایشان درین فن مبنی بر مسامحه
است چنانچه بعد ازین بوجه مفصل تر ازین با
تمهید معذرت در ارتکاب امثال این مسامحات
مرقوم رقم بیان خواهد شد ان شاء الله تعالی
و به العصمة و التوفیق +

لامع اول در تهذیب اخلاق و در ده لمعه است

لمعهٔ اول در حصر مکارم اخلاق

نموده میشود که در علم نفس از مباحث حکمت طبیعی مقرر
شده که نفس ناطقه انسانی را دو قوت ست یکی قوت
ادراک و دیگر قوت تحریک و هر یک ازین دو قوت را دو
شعبه است اما قوت ادراک را یک شعبه عقل نظریست و
آن مبدء تاثرست از مبادی عالیه بقبول صور علمی و دیگر شعبه عقل
عملی که مبدء بعید تحریک بدنست در افعال جزویه بفکر و رویت و
این شعبه از حیثیت تعلق بقوت غضب و شهوت مبدء حدوث
کیفیتے چند شود که سبب فعلی یا انفعالی باشد چون خجل و ضحک و
بکا و از حیثیت استعمال وهم و متخیله مبدء استنباط آرای جزوی و
صناعات جزئیه شود و از حیثیت نسبت بعقل نظری و ازدواج بینهما
سبب حصول آرائی کلیه متعلقه باعمال شود مثل حسن صدق و قبح
کذب و نظائر آن و اما قوت تحریک را دو شعبه است یکی قوت

غضبی و آن مبدء دفع امر غیر ملائم ست بر وجه غلبه و دیگری قوت شهوی
و آن مبدء جلب ملائم ست و قوت جلب اولی باید که مسلط باشد
بر جمیع قوای بدنی تا اصلاً از ان قوی منفعل نشود بلکه همه در تحت
تصرف او مجبور و مقهور باشند و هر یک بکاریکه این قوت
تعیین نماید اقدام نمایند و بتسالم ایشان و انقهار در تحت قهرمان
این قوت احوال مملکت نشاء انسانی انتظام یابد و نشاید که هیچ
کدام از قوای بدنی بدون فرمان این قوت بفعلی اقدام نمائیند
چه موجب اختلال احوال شود و چون هر یک از قوی بفعل خاص خود
بر وجهی که مقتضای عقل باشد اقدام نمایند از تهذیب عقل نظری
که شعبهٔ اول از قوت ادراک ست حکمت حاصل
شود و از تهذیب عقل عملی که شعبهٔ ثانیه است از
همان قوت عدالت پیدا شود و از تهذیب قوت
غضبی شجاعت و از تهذیب شهوی عفت و بر این تقریر
که گزارش یافت عدالت کمال قوت عملی باشد و بطریقی
دیگر گفته اند که نفس انسانی را سه قوت ست متباین

که باعتبار آن قوی آثار مختلفه از و صادر شود بر وفق ارادت او
چون یکی از ان قوی بر دیگری غالب شود آن دیگر مقهور
یا مفقود شود یکی قوت ناطقه که آنرا نفس ملکی و نفس مطمئنه
گویند و آن مبدء فکر و تمیز ست و شوق بنظر در
حقائق امور دوم قوت غضبی که آنرا نفس سبعی و نفس
لوامه گویند و آن مبدء غضب و دلیری و اقدام بر اهوال
ست و شوق بتسلط و ترفع و جاه سوم قوت شهوی که آنرا
نفس بهیمی و نفس امّاره خوانند و آن مبدء شهوت و طلب
غذا و شوق بالتذاذ بمآکل و مشارب و مناکح ست پس
عدد فضائل نفس بعدد این قوی باشد چه هر گاه که
حرکت نفس ناطقه باعتدال باشد و شوق او باکتساب
معارف یقینیه بود از ان حرکت علم حاصل شود
و تبعیت حکمت و چون حرکت نفس سبعی باعتدال
باشد و منقاد نفس ملکی شده قناعت کند بآنچه
عاقله قسط او شمرد نفس را از ان حرکت فضیلت

علم حاصل شود و بہ تبعیت شجاعت و چون حرکت نفس
بہیمی باعتدال باشد و مطیع عاقلہ گشتہ اقتصار کند بر آنچہ
بحسب حکم عقل نصیب او باشد از ان حرکت فضیلتِ عفت
حاصل شود و بتبعیتِ سخاوت و چون این سہ جنس فضیلت
حاصل شود و باہم گر متمازج و متسالم شوند از ترکیب ہر سہ
حالتی متشابہ حادث گردد کہ کمال و تمامی آن فضائل
بآن باشد و آنرا فضیلت عدالت خوانند این تقریر
از اخلاق ناصری ست و تقریر اول نیز مجملاً
آوردہ و بر متیقظ صاحب بصیرت پوشیدہ نیست کہ
بر تقریر اول عدالت ملکۂ بسیط ست و بر تقریر ثانی احتمال
بساطت و ترکب ہر دو ہست لیکن بساطت بلفظ اقرب
ست چہ ظاہر عبارت آنکہ عدالت اعتدال خلقی ست
بمنزلۂ اعتدال مزاجی کہ از ترکب و ازدواج عناصر
متخالفۃ الکیفیات و تسالم ایشان حادث میشود و در
اصول حکمت مقرر شدہ کہ مزاج کیفیتی بسیط ست

۱ اخلاق ناصری و درین موضع
۲ در وجود آن شرکت دارد چنانکہ
۳ عدالت را کمال قوت نظری
۴ عمل ست پس باعتبار ہمین تعلق
۵ و بالجملہ از سخن ایشان درین وضع بساطت فہم میشود و در دیگر
مواضع تصریح بترکب آن کردہ اند و بر تقریر اول عدالت کمال
قوت عملی ست و بر تقریر ثانی اختصاص باو ندارد مگر آنکہ
گویند استعمال ہر یک از قوای و اگرچہ آن قوت
نظری باشد تعلق بقوت عملی میدارد و بر تقریر ثانی
ملکات ثلثہ یا اجزا اند عدالت را یا بمنزلۂ اجزا ہمچون
کیفیات عناصر مزاج را کہ دران نیز دو احتمال ست و مختار
حکما بساطت آنست و بر تقریر اول ملکات سگانہ
موقوف علیہ عدالت اند ازین رو کہ کمال قوت عملی آن ست
کہ ہر قوتی در تحت امر او بود تا تصرف ہر یک بر وجہ
اعتدال باشد و عدالت عبارت ازین ست و ظاہر ست
کہ ملکۂ تصریف مجموع وی در محال لائقہ بران وجہ
اعتدال بحسب رویت و مصلحت بی ملکۂ اعمال یک یک
از آن نمیتواند بود و تفصیل کلام درین مقام آنکہ ہر گاہ کہ
ملکات سگانہ حاصل شود در ہر آئنہ عقل عملی قوت استعلاء

۱ اے بر تقریر ثانی
۲ اے بر تقریر ثانی
۳ اے بر تقریر ثانی
۴ اے بر تقریر ثانی
۵ اے بر تقریر ثانی
۶ اے بر تقریر ثانی
۷ اے بر تقریر ثانی
۸ اے بر تقریر ثانی
۹ اے بر تقریر ثانی
۱۰ اے بر تقریر ثانی
۱۱ اے بر تقریر ثانی
۱۲ اے بر تقریر ثانی
۱۳ اے بر تقریر ثانی
۱۴ اے بر تقریر ثانی
۱۵ اے بر تقریر ثانی
۱۶ اے بر تقریر ثانی
۱۷ اے بر تقریر ثانی
۱۸ اے بر تقریر ثانی
۱۹ اے بر تقریر ثانی
۲۰ اے بر تقریر ثانی
۲۱ اے بر تقریر ثانی
۲۲ اے بر تقریر ثانی
۲۳ اے بر تقریر ثانی
۲۴ اے بر تقریر ثانی
۲۵ اے بر تقریر ثانی
۲۶ اے بر تقریر ثانی
۲۷ اے بر تقریر ثانی
۲۸ اے بر تقریر ثانی
۲۹ اے بر تقریر ثانی
۳۰ اے بر تقریر ثانی
۳۱ اے بر تقریر ثانی
۳۲ اے بر تقریر ثانی
۳۳ اے بر تقریر ثانی
۳۴ اے بر تقریر ثانی
۳۵ اے بر تقریر ثانی
۳۶ اے بر تقریر ثانی
۳۷ اے بر تقریر ثانی
۳۸ اے بر تقریر ثانی
۳۹ اے بر تقریر ثانی
۴۰ اے بر تقریر ثانی
۴۱ اے بر تقریر ثانی
۴۲ اے بر تقریر ثانی
۴۳ اے بر تقریر ثانی
۴۴ اے بر تقریر ثانی
۴۵ اے بر تقریر ثانی
۴۶ اے بر تقریر ثانی
۴۷ اے بر تقریر ثانی
۴۸ اے بر تقریر ثانی
۴۹ اے بر تقریر ثانی
۵۰ اے بر تقریر ثانی
۵۱ اے بر تقریر ثانی
۵۲ اے بر تقریر ثانی
۵۳ اے بر تقریر ثانی
۵۴ اے بر تقریر ثانی
۵۵ اے بر تقریر ثانی
۵۶ اے بر تقریر ثانی
۵۷ اے بر تقریر ثانی
۵۸ اے بر تقریر ثانی
۵۹ اے بر تقریر ثانی
۶۰ اے بر تقریر ثانی
۶۱ اے بر تقریر ثانی
۶۲ اے بر تقریر ثانی
۶۳ اے بر تقریر ثانی
۶۴ اے بر تقریر ثانی
۶۵ اے بر تقریر ثانی
۶۶ اے بر تقریر ثانی
۶۷ اے بر تقریر ثانی
۶۸ اے بر تقریر ثانی
۶۹ اے بر تقریر ثانی
۷۰ اے بر تقریر ثانی
۷۱ اے بر تقریر ثانی
۷۲ اے بر تقریر ثانی
۷۳ اے بر تقریر ثانی
۷۴ اے بر تقریر ثانی
۷۵ اے بر تقریر ثانی
۷۶ اے بر تقریر ثانی
۷۷ اے بر تقریر ثانی
۷۸ اے بر تقریر ثانی
۷۹ اے بر تقریر ثانی
۸۰ اے بر تقریر ثانی
۸۱ اے بر تقریر ثانی
۸۲ اے بر تقریر ثانی
۸۳ اے بر تقریر ثانی
۸۴ اے بر تقریر ثانی
۸۵ اے بر تقریر ثانی
۸۶ اے بر تقریر ثانی
۸۷ اے بر تقریر ثانی
۸۸ اے بر تقریر ثانی
۸۹ اے بر تقریر ثانی
۹۰ اے بر تقریر ثانی
۹۱ اے بر تقریر ثانی
۹۲ اے بر تقریر ثانی
۹۳ اے بر تقریر ثانی
۹۴ اے بر تقریر ثانی
۹۵ اے بر تقریر ثانی
۹۶ اے بر تقریر ثانی
۹۷ اے بر تقریر ثانی
۹۸ اے بر تقریر ثانی
۹۹ اے بر تقریر ثانی
۱۰۰ اے بر تقریر ثانی

برقوت بدنی حاصل گردد چنانچه قوی مامور و منقاد او باشند
و آواز ایشان متاثر نشود چنانچه در مقدمهٔ ایمانی بآن رفته
پس اگر این را قوت عدالت نامند چنانچه امام حجة الاسلام
در احیاء اختیار فرموده و در تعریف آن چنین گفته العدل
حالة للنفس وقوة بها تسوس الغضب والشهوة وتحملها
على مقتضى الحكمة وتضبطها في الاسترسال والانقباض على
حسب مقتضاها امری بسیط باشد مستلزم ملکات
رسگانه و کمال عقل عملی باشد و این ملکه از وجهی رئیس
مطلق باشد و دیگر ملکات بمنزلهٔ خدام چه استعمال قوی و
اگرچه عقل نظری باشد بوجه اصلح بحسب وقت و
کمیت و کیفیت موکول باین قوت ست و از وجهی دیگر
رئیس مطلق قوت نظری ست و جمیع قوای خادم اند
اورا چه غایة الغایات کمال آن قوت ست بتجلی
بحقائق موجودات که سعادت تصوری ست و اگر عدالت
را بر نفس ملکات ثلثه اطلاق کنند مرکب باشد

و حینئذٍ احتیاج بعداد در عداد اقسام فضائل نیست چه جمیع اقسام
قسمی دیگر نیست کما هو المشهور من اعتبار قید الوحدة فی المقسم
و تعیین رذائل مخصوصه در مقابل او و انواع معینه در تحت او
هم ملائم نه چه برین تقدیر انواع او عین مجموع انواع اجزا
باشد و مقابل او مقابلات ایشان چه عروض هیأتی موحده
که بسبب آن از ملکات ثلثه نوعی حقیقی مرکب شود ظاهر
نیست و لهذا شیخ رئیس در رسالهٔ اخلاق بعد از انکه
عدالت را راجع بمجموع قوی گرفته تعرض بانواع و
مقابلات او نکرده بلکه اقتصار بر ذکر انواع ملکات
ثلثه و مقابلات ایشان نموده و آنچه دیگران در انواع
عدالت آورده اند اکثر در تحت حکمت درج کرده
و ازینجا معلوم شد که آنچه در بعض کتب فن ست
که عدالت نفس فضائل ثلثه است با آنکه رذائل
انواع مستقله برای او اثبات کرده اند محل تامل ست
و الله اعلم بحقایق الامور

قصور کلی

که حکمت را اولا تقسیم بنظری و عملی کرده اند و عملی را تقسیم بسه
قسم کرده که یکی از آن علم اخلاق ست که مشتمل ست بر فضائل
چهارگانه که یکی از آن حکمت ست پس حکمت قسم نفس خود
باشد و این اشکال ظاهر الدفع ست چه حکمت که مقسم ست
علم باحوال موجودات ست و چون این علم خود از موجودات
ست دران علم بحث از احوال او نیز باشد و این محذور
نیست چه آنچه جزو حکمت ست مسائل متعلقه بحکمت ست
ازین رو که ملکه اليست محمود و بچه طریق اکتساب آن باید کرد
و نظائر آن و چیزی ازین لازم آید که علم حکمت خود موضوع
مسئله از مسائل که جزو او ست باشد و درین هیچ محذور
نیست بلکه نظیر این در علم اعلے واقع ست چه بحث در واجب
موجودات ست و چون نفس علم از موجودات ست تواند بود
که خود موضوع مسئله از مسائل خود واقع شود و اصلا ازین
لازم نیاید که شی جزو نفس خود باشد زیرا که علم عبارت ست
از تصدیقات یا قضایا که متعلق تصدیق ست ازین رو که

متعلق آنست و تصدیقات یا نفس مسائل ازین رو که متصور
اند نه ازان رو که متعلق تصدیقند موضوع مسئله است و
گاهی محذور بود که مسائل علم حکمت یا تصدیقات متعلقه
بآن بعضی مسائل حکمت عملی یا تصدیقات متعلقه بآن بودی
و اصلا لازم نیست این ست تحقیق جواب و تنقیح آن بروجهی که
دران مجمجه نماند و جوابی دیگر گفته اند و آن این ست
که مراد از حکمت درین مقام استعمال عقل عملی ست چنانکه
باید و آن را نیز حکمت عملی خوانند و بسبب اختلال معنی اختلال
از تقسیم مندفع ست و ازین جواب لازم آید که عدالت جامع
جمیع فضائل نباشد و بر خلاف این معنی تصریح نموده اند و انصاف
آن ست که کلام در جزو عملی مبتنی بر مسامحه ساخته اند و
طالب این فن را بتحقیق مقاصد بروجه حکمی مکلف
نداشته اند بلکه بآنچه علم بآن بوصله عمل نشیند و موجب
نجات طالب مسترشد از مهالک رذائل باشد اکتفا
نموده اند چه ایشان مبتدی را در بدو طلب این فن

ارشاد میکرده اند و تکلیف او بتحقیق این مطالب کما ینبغی
مودی بتحیر طبیعت و تفویت مقصود میشود و چه تحقیق آنها
از دیگر فنون حکمی حاصل شود و مبتدی را خوضی دران نیست و
بعضی محققان پرین جمله تصریح کرده اند و شیخ رئیس در رسالهٔ
اخلاق تلویحی بآن فرموده و در بعضی مواضع شفا آورده که
کمال عقل عملی استنباط آرای کلیه است در فضائل و رذائل
اعمال بروجه ابتنا بر مشهورات که فی الواقع مطابق برهان باشد
و تحقیق آن بطریق برهان متعلق بکمال قوت نظری ست
واللہ ولی التوفیق و بیده ازمة التحقیق

لمعهٔ دوم در رسوم این فضائل

گفته اند که حکمت عبارت ست از علم باحوال موجودات
بروجهی که فی الواقع چنان باشد بقدر طاقت بشری و احوال
موجودات یا وجود ایشان منوط بقدرت و اختیار انسانی
نیست و علم متعلق بآن حکمت نظری ست یا متعلق ست بقدرت

واختیار انسان و علم متعلق بآن حکمت عملی ست و شجاعت ملکهٔ
انقیاد و قوت غضبی ست نفس ناطقه را تا در مهالک و مخاوف
تثبت نماید و تزلزل بخود راه ندهد و بر مقتضای رای صحیح
عمل کند و عفت آنکه قوت شهوی مطیع نفس ناطقه شود تا تصرف
او بحسب اقتضای رای عقلی باشد و اثر حریت و اطلاق
از قید تعبد هوای نفس و خدمت دواعی مختلفه در و
ظاهر شود که گفته اند **شعر**

بندهٔ بندهٔ خود تا نشوی حاضر باش زانکه دنیاست ترا بندهٔ و تو سلطانی

و عدالت آن ست که این همه قوتها بایکدیگر اتفاق کنند
و قوت ممیزه را امتثال نمایند تا اختلاف هوی و تجاذب
قوای صاحبش را در ورطهٔ حیرت نیفگند و اثر انصاف و
انتصاف در و ظاهر شود و سخن در تحقیق عدالت گذشت و
گفته اند که هریک ازین فضائل تا متعدی بغیر نشود صاحب
آنرا استحقاق مدح نباشد و لهذا صاحب ملکهٔ انفاق در وجود
لاحقه را تا اثر و اثری بغیر نرسد منفاق خوانند نه سخی و صاحب

ملکهٔ قوت غضبی را دریں حال غیور خوانند نه شجاع و صاحب تهذیب
قوت عقلی مستبصر خوانند نه حکیم اما چون تعدی بغیر کند موجب
خوف و رجای غیر شود و احتشام و وجاهت او در قلوب راسخ
گردد و مدح او بر ذم هم لازم شود و همانا مراد باستحقاق مدح درین
مقام حکم عقل ست بوجوب مدح او و ظاهر ست که بدون خوف
و رجا عقل حکم بر لزوم مدح او بر دیگران نمیکند چه اگر کسی متحلی
باصنافِ کمالات باشد تا از و ترقبِ نفعی یا ترهبِ ضرری
نباشد عقل اقدام بمدح او بر کسی واجب نداند و چون یکی ازین
دو باشد تقرب باو بذکرِ جمیل از برای جلبِ نفع یا دفعِ ضرر
مستحسن بل واجب شمرد علی اختلافِ مراتبِ الخوفِ
والرجاء وهو خیر مرهوب ومرجو ❊

لمعهٔ سوم

در تحت هر یک از اجناسِ چهارگانه انواع بسیار ست و از انجمله
آنچه اشهر ست مرقوم رقم تدوین و مسطور قلم تبیین خواهد شد اما
انواع حکمت غیر محصور ست لیکن بسبب مشهور هفت ست اول

ذکا دوم سرعت فهم سوم صفائی ذهن چهارم سهولت تعلم پنجم
حسن تعقل ششم تحفظ هفتم تذکر اما ذکا ملکهٔ سرعت استنتاج
مطالب و سهولت استخراج نتائج از مقدمات ست و حصول
آن منوط بکثرت مزاولت مقدمات نتیجه خواهد بود و اما سرعت
فهم ملکهٔ انتقال از ملزوم ست بلوازم بی مکثی زیاده و همانا فرق
میان این دو آن ست که اول سرعت در حرکتِ فکر لیست
و ثانی در غیر فکر چون انتقال از ملزومات تصوریه بلوازم
آن یا از مقتضا بالعکوس مستویه یا عکس النقیض و اما صفائی
ذهن ملکهٔ استعداد استخراج مطلوب ست بی اضطراب و
تشویش و اما سهولتِ تعلم ملکهٔ توجه کلی بمطلوب ست تا
بی ممانعت خواطرِ متفرقه بآسانی اکتساب تواند نمود و اما
حسن تعقل آنست که در بحث و استکشاف از هر مطلبی حدی
لائق باو نگاه دارد تا نه اهمال امرِ واجب نماید و نه استعمال
شئی زائد و اما تحفظ آنست که صورِ معقوله یا محسوسه نیکو ضبط

نماید و اما تذکر ملکهٔ استحضار محفوظات ست در هر وقت که خواهد
بی کلفتی و آنچه در تحت شجاعت ست یازده است اول
کبر نفس دوم سخدت سوم علو همت چهارم ثبات پنجم حلم ششم
سکون هفتم شهامت هشتم تحمل نهم تواضع دهم حمیت یازدهم
رقت اما کبر نفس آن ست که نفس بکرامت و هوان مبالات
نکند و بیسار و اعسار التفات ننماید بلکه از مدح و ذم و غنی
و فقر متاثر نگردد و بتقلبات احوال تبدل و انتقال و تاثر و
انفعال بخود راه ندهد و این ملکه شریف ست که عروج بر معارج
آن جز چالاکان راه طلب را میسر نشود و تسنم قلال شواهق
آن جز اعیان کاملان را متصور نه و لهذا اکابر مشایخ متصوفه
قدس الله اسرارهم گفته اند آخر ما یخرج من رؤس الصدیقین
حب الجاه و لا یجد لذة الفقر من لم یستو عنده المدح و الذم
و اما بخدمت و ثوق نفس ست بثبات خود تا در وقت
اقتحام اخطار و هوائل جزع بخود راه ندهد و حرکات نامنتظم

از و صادر نشود و اما علو همت آنست که نفس را در طلب جمیل حقیقی و
کمال نفسانی منافع و مکاره این جهان ملحوظ نظر اعتبار نباشد تا بوجدان
و فقدان آن غمگین و شادمان نشود بحدیکه از مرگ نیز باک ندارد چنانکه
بعضی از نسباق میدان مکارم اخلاق گفته اند ما آن دیوانگان مرگ
آشامیم که الموت تحفة المؤمن وصف الحال ماست رباعی

آن مرد نیم کز عدم بیم آید — کان نیمه مرا خوشتر ازین نیم آید
جانیست بعاریت مرا داده خدا — تسلیم کنم چو وقت تسلیم آید

این جان عاریت بحافظ سپرد دوست — شعر — روزی خوش ببینم و تسلیمی کنم

و اما ثبات قوت مقاومت با آلام و شدائد ست تا بزیادتی ورود
تاثیر نکند و شکستگی زیاده از وجدان باو راه نیابد
و اما علم طمانینت ست که بسبب آن بزود از رود بلکه مطلقا
مغلوب غضب نگردد و اما سکون آن ست که در خصومات
یا محاربات که جهت حفظ حرمت دین و ملت یا حشمت
نفس و عصبیت ضرورت شود خفت ننماید و اما شهامت
حرص نفس ست بر اقتناص امور عظام از جهت اذخار

ذکرِ جمیل و اجرِ جزیل و اما تحمل ملکۂ تکلف استعمالِ آلات بدنی
بدنی ست و در اکتسابِ فضائلِ حمیده و شمائلِ پسندیده و
اما تواضع آن ست که خود را مزیتی بر کسانیکه در جاه فروتر از و
باشند نداند و ملاک در کسبِ این ملکه تذکرِ اشتراک
افراد انسانی ست در امورِ فطری و سمات نقص و افتقار
و صفاتِ عجز و اضطرار باعتبارِ وحدت و قربتِ جبلی
که مضمون یا ایها الناس اتقوا ربکم الذی خلقکم من نفس واحدة
و ممکنون ما خلقکم و لا بعثکم الا کنفس واحدة افصاح ازان
مینماید و حجابِ خفا از چهرهٔ حقیقتِ آن میکشاید
و اما حمیت آنست که در حفظِ حمیٰ ملت و حرمت تهاون
جائز ندارد و در ان باب سعی باقصی الغایات لازم شمرد
قال رسول الله صلی الله علیه وسلم ان الله لغیور و لا اجل
منه حرم الفواحش و قال صلی الله علیه وسلم ان سعدا لغیور
و انا اغیر منه و الله اغیر منی و اما رقت ملکه تاثر از مشاهدهٔ
تالم ابنائے جنسیت بی اضطرابی که در احوال او

ظاهر شود و اما انواع که در تحت جنس عفت ست دوازده
است اول حیا و آن انحصار نفس ست در وقت استشعار
از ارتکاب قبیح بجهت احتراز از استحقاق مذمت و در
حدیث نبوی ست علیه افضل الصلوات و اکمل التحیات
الحیاء خیر کله دوم رفق و آن انقیادِ نفس ست امورِ را
که حادث شود از طریقِ تبرع سوم حسنِ هدی و
آن کمالِ رغبتِ نفس ست باستکمال چهارم مسالمت و
آن محاملت ست در وقت تصادم آرائے مختلفه و
تراکم اهوائے متفرقه پنجم وقت ست و آن سکونِ
نفس ست در وقتِ حرکت شهوت ششم صبر و
آن مقاومت نفس ست با هوا تا مزاولت لذاتِ قبیحه
از و صدور نیابد قال الله تعالی و اما من خاف مقام ربه و
نهی النفس عن الهوی فان الجنة هی المأوی و بعضی صبر
را دو قسم کرده اند یکی صبر از مطلوب دوم صبر بر مکروه و قسم ثانی
تعلق بقوت غضبی دارد و حلیهٔ صبر زیور معاقد نبوت و فتوت

ست چنانچه حضرت عزت کلمته متمم مکارم اخلاق و هادی طرائق
توفیق و وفاق را صلی الله علیه وسلم میفرماید فاصبر کما صبر
اولوا العزم من الرسل یعنی در تحمل مشاق و تثبت بر مکاره موافقت
با دیگر انبیا که مقربانِ بارگاه کبریا و مویدان بخلعتِ اصطفا
و اجتبا اند شیمهٔ ذات کریمه سازد و آن احادیثِ مشهوره است
الصبر مفتاح الفرج و در حدیث دیگر ست النصر مع الصبر
و در صحیفهٔ صغری که حکمای فرس در هیاکل و معابد آویخته
بودند مکتوب بوده که همچنانکه آهن طبعًا عاشق مقناطیس
ست ظفر طوعًا طالب صبر ست هفتم قناعت و آن استخفاف
نفس ست بمآکل و مشارب و ملابس و غیرها و اکتفا بقدر
ضرورت از جهت استهانت بآن نه از جهتِ حرص
جمع مال که آن تقتیر ست و شرعًا و عقلًا مذموم بخلاف
اول که بکمال محمدت موسوم ست چنانچه در کلام صادق
مصدوق وارد ست القناعة کنز لا یفنی هشتم وقار و آن
اطمینان نفس ست و تحرز از شتاب و حضرت

متمم مکارم اخلاق علیه التحیة من الله الخلاق فرموده العجلة من
الشیطان و التأنی من الرحمن و در احکام شریعت سید الانام
علیه الصلوة و السلام مبالغه در نهی از تعجیل بمرتبه
ایست که امام ماوردی که از اکابر علمای دین و امنای
شرع متین ست تصریح نموده که اگر کسی را خوف فوت
نماز جمعه باشد باوجود آن در راه رفتن تعجیل ننماید و از جاده
تانی و اعتدال انحراف نجوید نهم ورع ست و آن ملازمت
نفس ست بر اعمال نیکو و افعال پسندیده قال الله تعالی
إن أولیاؤه إلا المتقون و دهم انتظام و آن این ست که
نفس را تقدیر امور بر وجهِ لیاقت و حسب مصلحت
ملکه شود یازدهم حریت و آن ملکت اکتساب مال ست
از مکاسب جمیله لائقه و صرف آن در مصارفِ فائقه
و امتناع از مزاولت مکاسب ذمیمه و صرف در
مصارف قبیحه دوازدهم سخا و آن ملکهٔ عدم مبالات ست بانفاق
مال ست تا آنچه باشد بآنکه باید چندانکه شاید برساند

ودر جوامع الکلم مصطفوی علیہ افضل الصلوات والتسلیمات
وارد ست کہ فرمود اللہ تعالے دین اسلام را از برای خود
برگزیدہ و ہیچ چیز دین اسلام را باصلاح نمی آورد الا سخاوت
وحسن خلق پس دین خود را بہر دو مزین گردانید و در حدیث
دیگر فرمودہ اول چیزے کہ در روز قیامت در میزان
حسنات نہند حسن خلق و سخاوت ست و چون خدا یتعالے
ایمان را آفریدہ گفت خدایا مرا قوی گردان حق تعالے
اورا بحسن خلق و سخاوت قوی گردانید و چون کفر را
بیافرید گفت بار خدایا مرا قوی گردان اللہ تعالی او را
بہ بخل و بد خلقی قوی گردانید و امام غزالی روایت کردہ
کہ جمعی از کفار بنی عنتر را اسیر کردہ نزد حضرت
رسالت پناہ صلے اللہ علیہ وسلم آوردند حضرت
فرمود کہ ہمہ را بکشید الا یکی از ایشان امیر المومنین
علی کرم اللہ وجہہ فرمود کہ خدا یکی ست و دین یکی ست
وگناہ ایشان ہمہ یکی ست پس چہ حکمت ست کہ یکے از

میان ایشان از قتل خلاص یافت فرمود کہ جبرئیل فرود
آمد و گفت کہ ہمہ را بکش و این را بگذار زیرا کہ او سخی ست
وسخاوت او نزد ما مشکور ست و در اخبار آمدہ است کہ
اللہ تعالی وحی بموسی علیہ السلام کرد و فرمود کہ سامری را
مکش زیرا کہ او سخی ست و در حدیث نبوی ست الجنۃ
دار الاسخیاء و در تحت سخا انواع بسیار ست و تفصیل
آن از مطولات چشم توان داشت و بباید دانست کہ
شجاعت غالبا مستلزم سخاوت می باشد چہ ہر گاہ کہ نفس
را تحمل اخطار و تثبت در مخاوف کہ مظنہ ہلاک باشد ملکہ
گردد و بذل روح نزد او خطیر نماید ہر آئنہ نقصان
و فوات مال او را در نظر اعتبار زیبا ید و خلاف این
بغایت نادر ست و استلزام سخاوت شجاعت را اکثری
نیست اگر چہ بیشتر از استلزام دیگر ملکات ست
اما انواعی کہ در تحت جنس عدالت ست ہم دوازدہ است
اول صداقت دوم الفت سوم وفا چہارم شفقت پنجم

صلهٔ رحم ششم مکافات هفتم حسن شرکت هشتم حسن قضا
نهم تودد دهم تسلیم یازدهم توکل دوازدهم عبادت اما صداقت
عبارت ست از دوستی صادق و علامت صدق محبت
آنکه احکام اثنینیت در انچه شرعا و عقلا رفع توان کرد رفع
نمایند و رابطهٔ اتحاد را مستحکم دارند بروجهی که هرچه بر خود
نه پسندند بر صدیق نه پسندند و هرچه در حق خود خواهند
در حق او خواهند و حضرت رسالت پناه علیه جلائل
صلوات الله اشارت باین معنی فرموده حیث قال صلی الله
علیه وسلم لا یؤمن احدکم حتی یحب لاخیه ما یحب لنفسه
اما الفت آنست که آرائے طائفه و عقاید ایشان در معاونت
یکدیگر متالف و متفق شود و اما وفا آن ست که از طریق
مواسات تجاوز جائز ندارند و بعضے تفسیرش بانجاز
مواعید و قضائے حقوق نموده اند و اما شفقت تاثر
وانفعال ست از ناملائمی که برکسے واقع شود و قصر همت

ے تودد بروزن تردد دوستی تسلیم سپردن و گردن نهادن توکل بفتحتین

برازالت آن چه نزد ارباب بیان و اصحاب عیان
مبرهن و محقق ست که تمامت ذرات کائنات از مشرع
وحدت حقیقی فیض وجود مے یابند و جمیع اعیان ممکنات
در ارتضاع لبان تربیت از افاویق اخلاف توفیق
آنحضرت متساوی الاقدام و متقارب المحط والمقام اند
خصوصا افراد انسانی که بموجب نص محکم فرقانی علاقهٔ اتحاد
نفسانی ایشان مبرم و محکم و رابطهٔ ایتلاف جانی میان
ایشان متاکد و مستحکم ست **مثنوی**

بنی آدم اعضای یکدیگر اند — که در آفرینش زیک جوهر اند
چو عضوی بدرد آورد روزگار — دگر عضوها را نماند قرار
تو کز محنت دیگران بے غمی — نشاید که نامت نهند آدمی

و این مقام را مراتب مختلفه و مدارج متفاوته هست
و از شیخ شبلی قدس سره منقول ست که از چوبیکه
بر بهیمه زدند اثر ضرب بر اعضائے او ظاهر شد
و سر این معنی اگرچه بر محبوسان مضیق مضائقات رسمی که

نظر ایشاں بکنہ اشیا نرسیدہ و جمال حقیقت حال ندیدہ
حقایق را از ظروف حروف اساطیر مسطورۂ کتب متداولہ
فراگیرند و در اوعیۂ وہم و خیال ضبط نمایند و بنجاوہ از ظواہر
کلمات مصنفاں بہیچ وجہ جائز ندارند مخفی خواہد بود
لیکن بر طالب دیدہ باز کہ سبل تقلید غشاوۂ بصیرت او
نشدہ باشد و غبار تمویہات جدال و تدلیسات اہل ضلال
چشم فطانت او را نپوشیدہ نماند کہ وہم در
امور طبیعی فعالست و لہذا از تخیل حموضت در دنداں
قدر پیدا شود و تردد بر سر دیوار بلند موذی بسقوط گردد
با آنکہ اگر در زمین بر ہمان قدر مسافت حرکت کند وہم سقوط
نباشد و ہمانا بعد از تذکرۂ ایں احوال عقل را از قبول
امثال آنچہ دریں محال نمودہ شد استنکافی نماند و آیں
وجہیست کہ از جہت تنزل بمدارک افہام ممارسان
حکمت رسمی بر لوح تدوین تثبت رفت والا بیت

بالاتر ازیں زبان زبان گرست سر غم عشق را بیان گرست

بیت

دریں مشہد کہ انوار تجلی ست سخن دارم ولے ناگفتن اولی ست

و اما صلۂ رحم آنست کہ خویشاوند خود را در ثروت و رفاہیت
با خود شریک گرداند و ہمچنانکہ قرابت صوری را حقی ست
قرابت معنوی را کہ تناسب روحانیست و آنرا قربت
و قرابت الٰہی خوانند حق صلہ نگہدارد بلکہ رعایت حق
آں او کد و احق ست چنانچہ محدث بصواب امیر
المومنین عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ فرمود الْقَرَابَةُ
لَحْمٌ وَالْقَرَابَةُ رُوحٌ وَنَفْسٌ وَشَتَّانَ مَا بَيْنَهُمَا۔ ع

دانی کہ بسیار ست فرق از آب و گل تا جان و دل

و اما مکافات آن ست کہ ہر نفعے کہ از کسی باو رسد
بمثل آں یا زیادت بران مقابل گرداند و اگر ضرری
از کسی بدو رسد بکمتر از ان مجازات کند و اما حسن
شرکت آنست کہ معاملات بروجہی کند کہ موجب
انحراف خاطر شرکا نباشد بحسب امکان و بشرط

محافظت بر قانون عدالت و آما حسن قضا آنست که حقوق
مردم بگزارد و خود را از منت و مذمت دور دارد و آما
تودد و طلب دوستی اکفا و افاضل ست بطیب کلام و انعام
و اکرام و دیگر اسباب که موجب جلب محبت تواند
شد و آما تسلیم آنست که باحکام الٰہی و نوامیس شرعی
و اوضاع نبوی و نظائر آں از رسوم ائمهٔ شریعت و مشایخ
طریقت رضا دهد و بحسن قبول تلقی نماید و اگرچه موافق
طبع او نباشد و حضرت رب الارباب در کتاب اعجاز
انتساب تسلیم را بابلغ وجهی از تاکید موقوف علیه ایمان
داشته کما قال الله تعالیٰ فلا و ربک لا یؤمنون حتی
یحکموک فیما شجر بینهم ثم لا یجدوا فی انفسهم حرجا مما
قضیت و یسلموا تسلیما و آما توکل آن ست که در امور یکه
حوالت آں بمقدرت و کفایت بشری نباشد و
اندیشه را دراں مجال تصرف صورت نه بندد و زیادت و
نقصان و تعجیل و تاخیر نه طلبد و توکیل به نعم الوکیل کرده خیالات

فضول را برطرف کند بیت

رضا بداده بده و ز جبیں گرہ بگشا ۔۔۔ کہ بر من و تو در اختیار نگشاد ست

و از حضرت سید ارباب الکمال علیه الصلوة و السلام
من الملک المتعال مروی ست که فرمود هر کس که در وقت
خروج از خانه ایں دعا بخواند حضرت جواد مطلق از خزانه
بے نفاد خود در رزق او سعت کرامت فرماید بسم الله
علی نفسی و دینی و مالی اللهم رضنی بقضائک و بارک لی فیما
قدرت لی حتی لا احب تعجیل ما اخرت و لا تاخیر ما عجلت
انک علی کل شئی قدیر و بر ناظر بصیر پوشیده نیست که مضمون
ایں دعا طلب عطیهٔ توکل و رضا بمجاری قضا ست چه ارادت
خود را بارادت حق راست میباید ساخت و حجرهٔ دل را از وساوس
دواعی نفس و هوا بکلی پرداخت تا سکینهٔ الٰہی و طمانینت
نامتناهی در دل فرود آید آنگاه حوادث بر طبق ارادت او
واقع شوده کائنات بر نهج مشیت او در وجود آید و آما عبادت
آنست که تعظیم و تمجید مبدء حقیقی که او را از کتم عدم بمحض

جود و کرم بی سابقه استحقاقی بمشهد وجود آورده و نعم غیر متناهی
از خزانهٔ الطاف الٰهی بر وافاضت کرده و مقربانِ حضرت
او از ملائکه و انبیاء و صحابه و تابعین و اولیاء و حکمای متاهلین و
انقیاء احکام شریعت و التزام وظائف رسوم ملت ملکه گردانند
و تقوی و تحرز از معاصی که مکمل این معنی ست شعار و دثار خود سازند
و مدرک تفصیل عبادات شریعت ست و چون بحث حکمت
از اشیا بر وجهیست که عقل باستقلال بآن تواند رسید و تفاصیل احکام
شرعی از حیطهٔ استقلال عقل خارج ست و قصارای مدرک
عقل درین امور نحوی از اجمال ست چه جز بنور نبوت راه به
نهانخانهٔ اسرار شریعت نتوان برد پس احکام فقهی من حیث
الاجمال داخل حکمت عملی باشد و من حیث التفصیل خارج این ست
انواع فضائل و از ترکیب بعضی با بعضی اخلاق نامحصور متولد
شود و حکما گفته اند همچنانکه امزجه در اشخاص متفاوت
ست و دو شخص بر یک مزاج نمیتوانند بود اخلاق نیز
متخالف ست تا دو نفس بر یک خلق نباشند و

ارسطاطالیس گفته که سبب اختلاف اشکال افراد انسان
با آنکه در دیگر افراد حیوانات اختلاف باین مرتبه نیست آن
که در افراد انسان بواسطهٔ تفنن در ادراکات کیفیات مختلفهٔ
نفسانی که تابع مزاج تواند بود هست و هر کیفیتی نفسانی مقتضی
هیئتی خاص ست چه هیئت غضبان از هیئت خضبان و هیئت
محزون از هیئت مسرور ممتاز ست بخلاف افراد دیگر حیوانات
که در ایشان زیاده از نفس ادراک چیزی نیست پس
اختلاف کیفیات نیز بسیار نباشد و اشکال ایشان متقارب نماید

تنویر

در طی این مباحث بمقتضای مقدمه که تمهید یافت مسامحات
باشد از جمله آنکه ذکاوت سرعت فهم و نظائر آن در عداد انواع
مندرجه در تحت جنس حکمت عد کرده اند و حال آنکه آنها
اسباب حکمت اند بناء علی تفسیر هم الحکمة بما مر ذکره
آری اگر حکمت را تفسیر کنند بملکه که قوت نظری بآن
متمکن شود از معرفت احوال موجودات انواع مذکوره

در تحت آں مندرج توان داشت و بہمانا آنچہ گفتہ اند کہ چوں حرکت قوت نطقی باعتدال باشد ازاں حرکت علم حاصل شود و تبعیت حکمت متبنی بر ہمیں تواند بود و بالجملہ مسامحات درین فن را معذرتی تمہید نمودہ شد

لمعۂ چہارم

چوں ایں فضائل معلوم باشد باید دانست کہ بازائے اینہا صفتے چند ست کہ نہ ازاں جنس ست و بآں ماننده است چنانچہ سبب انجذاع جمعی کہ ممارستِ علم اخلاق ندارند شود پس لائق نمود بیان فرق میان فضائل و رذائل شبیہ بحال نمودن و تمیز میان شبہ و جواہر نفیسہ کردن تا طالبان جواہر کمالات انسانی و راغبان نفائس ملکات نفسانی بازی نخورند و بتلبیس و غلان و تمویہ قلابان فریفتہ نشده خرمہرہ را بنرخ دُر و لآلی نخرند اما در فضیلت حکمت جمعی باشند کہ مسائل علوم را حفظ نمایند و نکات و دلائل کہ بتلقف فراگرفتہ باشند تقریر کنند بنوعیکہ جمعی کہ ایشاں را از صدقِ فراست و نور کیاست نصیبے

نباشد از غایت استحسان تعجب کنند و بر وفورِ دانش ایشاں گواہی دہند و حالانکہ ایشاں را یقین و اطمینان بہیچ مسئلہ نباشد و در نفس ایشاں ہیچ نقش راسخ نہ و حال ایشاں در تشبہ بعلما و اذکیا ہمچوں حال بعضی حیوانات ست در محاکات افعال و اقوال انسانی چوں قردہ و طوطی یا کودکاں در تشبہ ببالغاں۔

شعر

گیرم کہ مار چوبہ کند تن بشکل مار کو زہر بہر دشمن کو مہر بہر دوست

و بعضی ازیشاں باشند کہ در ہیچ مطلب از مطالبِ حق صریح نمایند و در ہر مبحث اگرچہ ظاہر باشد خواہند کہ اظہار تصرف و فطنتے کہ ندارند کنند و با غالط موہمہ مبتدیاں را در گمان اندازند با آنکہ در مسائل یقینیہ کہ وہم را دراں مجالِ مزاحمت نیست مداخلت نمیتوانند کرد و در مطالب عالیہ دعاوی بلند کنند و تلبیس باطل بلباس حق و تصور بظن و تخمین بصورت علم و یقین نمایند و آنرا تحقیق و تدقیق نکنند و چوں حکمت اعلیٰ مدارج کمالات ست و معرفت آں جز حکیم را حاصل نہ

تفرقه میان این طائفه و حکما بر اکثر مردم متعسر باشد و اما در مقابل
عفت همچنانکه جمعی از لذات[1] دنیوی اعراض کنند[2] از برائے
چیزے ازاں جنس که بیش ازاں باشد چون[3] اکثر زہاد و رہبان که
اظہار زہد را دام تزویر و حبالهٔ صید عوام سازند تا بدل وسیله
باغراض فاسده دنیه و اعراض کاسدهٔ دنیویه توسل
جویند یا آنکه[4] از ان لذات آگاہی نداشته باشند چوں اہل
جبال و رساتیق که از شہرہا دور باشند یا بسبب[5] آنکه از
کثرت تناول و تعاطی ازاں لذات ملال و کلال بایشاں
راه یافته باشد یا آنکه[6] در اصل فطرت یا بنا بر مرضے
نقصان شہوتی در ایشاں باشد یا بجہت[7] خوف از آلام
و امراض یا اطلاع مردم و توبیخ که بران مترتب تواند شد
و این طائفه[8] عفیف نباشند و اما در سخاوت عمل اسخیا صادر
شود از کسیکه سخی نباشد چون جمعی که بذل مال بجہت تمتع از
شہوات[9] نمایند یا بجہت[10] ریا یا بطمع مزید جاه و جلال[11] یا دفع ضرر

یا آنکه در غیر محل[1] استحقاق صرف کنند و بعضی تبذیر[2] در انفاق
نمایند بنا بر آنکه قدر مال ندانند و از مواقع احتیاج بآں غافل
باشند و این حالت بیشتر جمعے را باشد که بی مشقتی از میراث یا
غیر آں[3] مال بایشاں رسیده باشد و از صعوبت[4] اکتساب
بے خبر چه مال را مدخل دشوار ست و مخرج آسان و حکما
گفته اند که جمع مال همچنان ست که سنگے بزرگ را بر سر
کوہے برند و خرج کردن همچنانکه آں سنگ را فرو گذارند
و احتیاج بمال در تدبیر معاش ظاہر ست و در اظہار
فضیلت نیز مدخل عظیم[5] دارد چنانچه در صحیفهٔ حضرت
سلیمان ست علی نبینا و علیه السلام که حکمت با توانگری
بیدار ست و با درویشی در خواب که دانا را چون دینار
بنا شد خلق از و منتفع نتوانند شد بلکه خود نیز بسبب توجه
بمصالح ضروری از بسی کمالات باز ماند - **شعر**

مرا بتجربه معلوم گشت آخر حال که قدر مرد بعلم ست و قدر علم بمال

و کسب آں از وجوه[6] ستوده متعسر چه مکاسب جمیله قلیل ست و سلوک

طریق آں براحرار دشوار و ایں چنیں کساں سخی نباشند بلکہ سخی
بحقیقت آں کس ست کہ بذل مال نماید از برائے غرضے کند بلکہ برائے
آنکہ سخاوت ملکۂ شریف ست ولذاتہا مطلوب و اگر بغیر ازیں
چیزے دیگر وجہ قصد او باشد ثانیاً و بالعرض تواند بود چنانچہ
در افعال اللہ تعالیٰ اشارتی بایں معنی رفت و اما در شجاعت افعال
شبیہ بآں از غیر شجعان صادر شود چوں جمعی کہ بجنگہای خطرناک
و کارہائے ہولناک اقدام نمایند از طلب غنیمتے یا جاہے یا
غیر آں از مطالب و باعث بر ایں حص مطلوب باشد نہ ملکۂ
شجاعت چوں عبید ارا کہ تحمل ضرب شدید و حبس مدید
بل قطع و قتل نمایند تا نام ایشاں در میان ہمنای جنس کہ
در رذائل شر بایشاں شریک اند بماند و کسیکہ برائے
دفع ملامت اقارب و اخوان یا خوف سلطانی یا نظائر
آں اقدام بر ایں افعال نماید یا آنکہ محرراً بطریق اتفاق
نظر شدہ باشد و آں مغرور گشتہ و ایں طوائف شجاع
نباشند بلکہ شجاع کسی ست کہ ہدف سہام قصد

او جز اصابت ایں ملکہ فاضلہ نباشد بر قیاس آنچہ در دیگر
ملکات مبین گشت و اما افعال سباع چوں شیر وغیرہ اگرچہ
شبیہ است بشجاعت از دو وجہ مباین آن ست یکی آنکہ ایشاں
بر غلبہ و تفوق خود وثوق دارند و بالطبع مشتاق غلبہ اند
پس اقدام ایشاں بر ایں بطبیعت غلبہ و قدرت ست نہ
بطبیعت شجاعت و دیگر آنکہ مثل آں ایشاں غالباً در مقاومت
مثل مبارزی قوی تمام سلاح ست کہ با ضعیفے عاجز
محاربت نماید و مثل ایں در افعال شجاع نیست و دیگر آنکہ
آنچہ ملاک فضیلت ست کہ آں عقل ست تا تمام قوائے
مطیع و منقاد او شوند در ایشاں مفقود ست و شجاع بحقیقت
کسی باشد کہ افعال شجاعت بمقتضائے حکم او صادر
شود و غرض اصلی او نفس فضیلت ما شد و ہر آئنہ
حذر او از ارتکاب امر قبیح زیادہ از حذر او باشد
از انصرام حیات و قتل جمیل نزد او از حیات مذموم
ادنی چنانچہ گفتہ اند اَلنَّارُ وَلَا عَارَ بِیت

یہ ہوں علینا فی المعالی تفوسنا ومن خطب الحسناء لم یغلہ المہر

وہر چند لذت شجاعت در بدایت نماید چہ مبادی آں موذی ست بخوف ہلاک آما بالآخرۃ لذات و منافع آں مشاہدہ گردد خواہ در دنیا و خواہ در آخرت خاصہ چوں بذل نفس او در حمایت دین و تقویت شرع مبین بودہ باشد نص کلام حقائق اعلام بآں ناطق ست ولا تحسبن الذین قتلوا فی سبیل اللہ امواتا بل احیاء عند ربہم یرزقون و عاقل داند کہ تخلف از جنگ موجب بقائے حیات نمیشود و بدذل در فرار طلب ابقای چیزے نمیکند کہ قابل بقا نیست پس بحقیقت طالب محال ست با آنکہ اگر فرضا چند روزے مہلت یابد ننگ و عار جبن و دنی غیرتی و تقریع و توبیخ اقران و معارف مشرب عیش و حیات او را مکدر گرداند پس مرگ با فضیلت شجاعت و ذکر جمیل او را جزویست از زندگانی با چندیں ننگ و عیب مرجح داند۔ بیت

بارے چو فسانہ میشوی ای بیخرد افسانۂ نیک شو نہ افسانۂ بد

و ازیں جاست کہ حضرت یعسوب المسلمین کرم اللہ وجہہ باصحاب خود فرمودہ ایہا الناس انکم ان لم تقتلوا تموتوا والذی نفس ابن ابی طالب بیدہ لالف ضربۃ بالسیف علی الرأس اہون من میتۃ علی الفراش میفرماید کہ ای طالبان نسیان خصلت موروث شماست از رقدۂ غفلت متنبہ شوید و تذکر نمائید کہ اگر شما کشتہ نشوید البتہ از ضربت ملک الموت جان نخواہید برد پس از جنگ چرا میترسید و ننگ جبن از چہ رو بخود و امید دارید بآنخدائے کہ روح پسر ابی طالب در ید قدرت اوست کہ ہزار ضرب شمشیر بر سر خوردن آسان تر از مردن بر فراش ست چہ مردن بطریق مردان بہ از جان سپردن بشیوۂ زنان ست کہ سرخی خون گلگونۂ چہرۂ عاشقان ست۔ بیت

چوں شہید عشق در دنیا و عقبی سرخرو ست اے خوش آں ساعت کہ ما کشتہ بیں میدا برند

و احادیث در فضیلت شجاعت و شجعان بسیار ست از انجملہ آنچہ فرمودہ ان اللہ یحب الشجاعۃ ولو علی قتل حیۃ و عقرب و بر ہمہ

کس تعظیم شجعان و تکریم ایشان واجب ست خصوصاً برملوک[1] ازینه
جهانداری و ماسکان اعنهٔ کامگاری و سالکان مسالک شهریاری
چه این[2] طائفهٔ کریمه باکرم نفائس برنفس ست و بازار کارزار معامله
میکنند و جان را سپر تیر بلا کرده با اعدای دولت مقاتله
مینمایند پس نشاید که پادشاه باموال و اسباب بایشان مضائقه
نماید یا باندک هفوه با ایشان عتاب فرماید[3] و اما معلل جماعتی
که خود را کشند از خوف فقری[4] یا از غبن زوال مالی یا جاهی
یا از مقاسات تعبی بر بد دلی حمل کردن لایق ست از
شجاعت چه شجاع در همه[5] حال صبور باشد و بر تحمل شدائد
قادر و در هر صورت از اضطراب متحفظ بلکه این فعل
مقتضای جبن ست و ضعف[6] ماسکهٔ نفس و
بحسب شرع موجب لعنت ست چنانچه در
احادیث صحیحه وارد ست و ازین مباحث معلوم شد
که عفت و سخاوت و شجاعت بکمال حاصل نشود الا
حکیم[7] را و آما در عدالت افعال شبیه بافعال عادلان از جمعی

[1] ملوک جمع ملک بضمتین بمعنی پادشاه
[2] این اشارت بسوی لفظ طائفه که مؤنث ست
[3] فرماید امر غائب از باب افعال
[4] فقری بضم فا و کسر قاف و تشدید یا بمعنی درویشی
[5] همه بفتح میم و سکون هاء بمعنی جمیع
[6] ضعف بضم ضاد و فتح عین و سکون فا
[7] حکیم بفتح حا و کسر کاف و تشدید یا

که بایں حلیه متحلی نباشند صادر شود یا از جهت ریا و سمعت[1]
یا ازاں جهت[2] که بدان وسیله جلب قلوب عوام کنند تا
سبب از دیاد جاه و مال سازند و عادل بحقیقت کسی باشد که
تعدیل قوتهای خود کرده باشد تا صدور جمیع افعال او بحکم
عقل بر نهج اعتدال باشد چنانچه هیچ یک از قوی زیادت
ازاں قسط که عقل از برای ایشان تعین کند نطلبند و بر
همدیگر تغلب نکنند و بعد ازاں[3] در معاملهٔ ما بین نوع انسان
نسق رعایت کند و تطرا و در عموم اوقات مقصود بر
اقتضای فضائل باشد و آمرے دیگر مقصود او نبود
مگر به تبعیت و ایں وقتی میسر شود که نفس را هیئتی[4]
نفسانی که مقتضای تادب کلی باشد حاصل شده باشد
تا جمیع آثار و افعال او بحلیهٔ اعتدال متحلی و از وصمت[5]
اختلال متخلی باشد و دیگر فضائل مثل این اعتبار باید کرد
تا تفرقه میان زیف[6] و رائج و مموه و تمام عیار معلوم شود
و عبارت[7] مذکوره مشعر ببساطت[8] الت ست کما لا یخفی

[1] سمعت بالضم
[2] یعنی خواهد که مردم او را بسخا و جود و غیر آن از اخلاق نامرضی موصوف گردانند
[3] ازاں ظرف مکان ست و مراد از ان جهت ریا و سمعت
[4] هیئت بکسر ها و سکون یا و فتح تا بمعنی حالت
[5] وصمت بالفتح و صاد مهمله بمعنی عیب
[6] زیف بفتح زا و سکون یا و فا بمعنی ناسره
[7] عبارت مبتدا و مشعر خبر او
[8] بساطت در مقابله ترکیب و مراد از بسیط آنست که اجزاء مختلفه نداشته باشد

لمعهٔ پنجم

باید دانست کہ بازائے ہریکے از فضائل رذیلہ ایست کہ ضدِ آنست وچون اجنابِ فضائل چہارست چنانکہ گذشت اجنابِ رذائل نیز دربادی الرای ہمیں عدد تواند بود اوّل جہل بازائے حکمت دوم جبن بازائے شجاعت سوم شرہ بازائے عفت چہارم جور بازائے عدالت و آنچہ بحسب نظر دقیق ظاہر شود آنست کہ ہر فضیلت را حدیست کہ چوں ازاں حد تجاوز نماید خواہ بافراط وخواہ بتفریط رذیلت گردد پس فضائل بمنزلهٔ اوساط اند ورذائل بمنزلهٔ اطراف مانند مرکز و دائرہ کہ مرکز متعین ست باآنکہ ابعد نقاط از محیط ست و دیگر نقاط غیر متناہی از جوانب او ہریک از طرفے بمحیط نزدیکتر پس بنابریں بازائے ہر فضیلتے رذائل غیر متناہی باشد و ہمچنیں استقامت در سلوک طریقِ فضیلت شبیہ بحرکت بر خطِ مستقیم باشد و انحراف بجانب رذیلت چوں انحراف ازاں ظاہر ست کہ اقصر خطوط واصلہ بین النقطتین خطِ مستقیم ست و میان دو نقطہ خطِ مستقیم

بیش ازیکے نتواند بود و خطوط غیر مستقیمہ نامتناہی باشد پس استقامت طریق کمال جز بریک نہج نتواند بود و انحراف آنرا مناہج غیر متناہی باشد وچوں دریافتن وسطِ حقیقی در غایت صعوبت ست و بعد از دریافت ثبات بر اں اصعب چہ استقامت بر جادۂ اعتدال در غایت تعسر و اشکال باشد و لہذا حضرت ہادی الثقلین الی الصراط المستقیم علیہ افضل التحیۃ والتسلیم فرموده شَيَّبَتْنِي سُورَةُ هُودٍ چہ در انجا امر باستقامت و ارد ست آنجا کہ میفرماید فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ واز ینست کہ صراطِ مستقیم در السنۂ نبوت وصف چنیں کردہ اند کہ از موئے باریکتر و از شمشیر تیز تر ست و بمانا کہ صراطِ مستقیم کہ سورۂ کریمۂ فاتحہ مشتمل بر طلب ہدایت باآنست ہمیں معنی تواں بود و چوں نزد عظمای حکما و اساطین اولیا متقرر ست کہ امور اخروی کہ مخبر صادق بآں وعد و وعید فرموده تماماً ماصور اخلاق و اعمال ست کہ در موطن معاد بحکم مرتبہ بآں صور بر انسان ظاہر خواہد شد چنانچہ فرموده اَلنَّاسُ نِيَامٌ فَاِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا بیدار ازا

مولوی محمد ہادی علی
رقوم

ازاں معنی آگاہی میدہد و ایں معنی در مواضع متعددہ از کتاب
و سنت بتصریح و تلویح مودی شدہ است و مادہ آں صور خواہ
از رغائب باشد و خواہ از مکارہ اعمال و اخلاق ست کہ دریں
نشاء اندوختہ باشد چنانچہ فحوای کریمۂ وَاِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ
و حدیث نبوی کہ فرمود اَلَّذِی یَشْرَبُ فِی آنِیَةِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ
اِنَّمَا یُجَرْجِرُ فِی بَطْنِهِ نَارَ جَهَنَّمَ وَاِنَّ اَرْضَ الْجَنَّةِ قِیعَانٌ وَغِرَاسُهَا
سُبْحَانَ اللّٰهِ وَبِحَمْدِهِ افصاحی ظاہر ازاں مینماید اگر طالب
صادق غبار خیالات واہی از پیش دیدۂ بصیرت باز
نشاندہ و رقبۂ فطانت را از ربقۂ تقلید اہل رسوم برہاند
بلکہ حدیث مشہور اَلدُّنْیَا مَزْرَعَةُ الْآخِرَةِ ندا بریں معنی
میکند اگر بگوش ہوش استماع رود۔ بیت

دہقانِ سالخوردہ چہ خوش گفت با پسر — کای نورِ چشم من بجز از کشتہ ندروی

پس بنا بریں مقدمات صراط مستقیم اخروی کہ بحسب
نص انبیاء در موطنِ حشر بر سرِ جہنم کشند مثال توسط در اعمال و

اخلاق باشد و جہنم مثال اطراف کہ رذائل اند و ہر کس کہ امروز بریں
صراط مستقیم ثابت قدم بودہ از سلوک منہج اعتدال تجاوز ننماید
در آخرت بر آں صراط مستقیم تواند گذشت و بہ بہشت باقی کہ موطنِ
پاکان ست تواند رسید و ہر کہ دریں نشاء ازیں صراط مستقیم
انحراف جوید در آخرت بر آں صراط نتواند گذشت و در دوزخ
کہ جائے عاصیان ست بماند و از فیثاغورس منقول ست کہ
ہر ملکہ کہ انسان کسب میکند سبب حدوث ملکی یا شیطان ست
کہ بعد از قطع تعلق مصاحب و ملازم او باشد اِنْ خَیْرًا
فَخَیْرٌ وَاِنْ شَرًّا فَشَرٌّ۔ پس باید کہ انسان احتیاط نماید تا چہ
مصاحب برائے خود پیدا میکند و بداں کہ وسط را بدو
معنے اطلاق میکنند یکی وسط حقیقی کہ نسبت او بطرفین
علی السّوا باشد مانند چہار کہ وسط ست میان دو و شش
و ایں ہمچو معتدل حقیقی ست کہ اطبا دلائل بر نفی آں اقامت
مے کنند و دیگر وسط باضافت بمنزلۂ اعتدالات نوعی و
شخصی کہ اطبا اثبات میکنند و وسطی کہ دریں علم معتبر

ست از قبیل دوم تواند بود و لہذا شرائط فضیلت نظر
باشخاص مختلف شود بلکہ نظر بہر وقتی و حالی و بازائے ہر
فضیلتے از فضائل ہر شخصے رذائل غیر متناہی باشد و درین مقام
در مرآت اندیشہ غبار شکی حادث شود چہ ہر گاہ کہ وسط
درین فن از قبیل اعتدال شخصی و نوعی باشد ہر آئینہ آزا عرضی
بود مانند عرض المزاج و مبالغہ در وصف آں بدقت
وحدت مرتفع شود و ہمانا طریق رفع ایں غبار آنکہ ہمچنانکہ در
مراتب عرض المزاج مرتبہ ہست کہ افضل مراتب و اقرب آں
باعتدال حقیقی ست در مراتب ملکات نیز مرتبہ ہست کہ افضل
آں مراتب ست و مطلوب بالذات آں مرتبہ است و دیگر
مراتب بحسب بعد از آں مرتبہ خالی از شوب افراط و تفریط
نیستند و ہمچنانکہ شخص و نوع دراں مراتب بر حالت
افضل نیستند لیکن بواسطۂ قربی محدود کہ بآں مرتبہ
دارند وجود نوع و شخص محفوظ میتواند بود و در فضائل
نیز فضیلت حقیقی آں مرتبہ است و باقی مراتب

بحسب قرب بآں مرتبہ در عداد فضیلت محدود میشوند ہمچنانکہ
در اعتدال بدنی دیگر مراتب اگرچہ در لحاق اعتدال بدنی نیستند
و خالی از شوائب انحراف نہ بنا بر آنکہ از ایشاں خللی بیّن در
افعال ظاہر نمیشود در سلک مراتب اعتدال منخرط اند و بنا بریں
تقدیر تفاوت در حد امر کمال بحسب تفاوت در قرب
بلحاق وسط اعتدال باشد و قواعد طب روحانی بر قیاس و
ہنجار قواعد طب جسمانی و شکی نیست کہ اعتدال بایں معنی
نیز اگرچہ سعتے دارد اما خالی از صعوبت نیست و اگرچہ در
مقام مبالغہ وصف آں بدقت شعر وحدت سیف نمایند
دور از کار نہ و اللہ یہدی من یشاء الی صراط مستقیم و
چوں انحراف از وسط یا بطرف افراط باشد یا بطرف تفریط
پس بازائے ہر فضیلتے دو رذیلہ باشد کہ آں فضیلت
وسط میان ہر دو باشد و چوں مبین شدہ کہ اجناس فضیلت
چہار ست اجناس رذیلہ ہشت باشد و ازاں طرف باشد
نسبت بالحکمت و آں سفہ و بلہ باشد سفہ طرف افراط ست

وآں استعمال قوت فکر ست در آنچہ واجب نیست یا زیادہ
از قدر واجب و آنرا کرپٹی خوانند و بلہ طرف تفریط و آں تعطیل
قوت فکر ست بالکل و ترک استعمال آں در واجب یا
تقصیر در استعمال آں بکمتر از حد واجب و دو و ازاں طرف
شجاعت اند و آں تہور ست و جبن اول طرف افراط ست
و آں اقدام ست بر مہالک کہ عقل آنرا جمیل نداند و ثانی طرف
تفریط و آں حذر ست از چیزے کہ حذر ازاں مستحسن نیست
و دو و ازاں طرف عفت اند و آں شرہ است و خمود اول افراط
ست و آں میل نفس بشہوات ست زیادہ از مقدارِ مستحسن
و ثانی تفریط و آں سکونِ نفس ست از حرکت و طلب لذاتِ
ضروری کہ شرع و عقل آنرا مستحسن یا جائز شمردہ باشد
از روئے اختیار نہ از روئے خلقت و دو و ازاں طرفِ عدالت
ست و آں ظلم ست و انظلام اول طرف افراط ست و آں تصرف
در حقوق مردم و اموالِ ایشانست و ثانی تفریط و آں تمکین ظالم
ست از ظلم و انقیاد او در آنچہ مشتہائے او باشد بطریقِ مذلت

و بعضی ہر دو طرف عدالت را جور میخوانند چہ آں ظلمست یا بر نفس
خود یا بر غیر و ہمچنانکہ عدالت جامع جمیع کمالات ست ظلم کہ مقابل
اوست جامع جمیع نقائص ست و از ینجاست کہ شیخ الاسلام
عبد اللہ انصاری و غیر او از محققان گفتہ اند ہر چہ نہ آزار
نہ گناہ چہ ہر گناہ ظلم ست یا بر نفس خود یا بر دیگرے شعر
مباش در پئی آزار و ہر چہ خواہی کن کہ در شریعت ما غیر ازیں گناہے نیست
بعضے اکابر گفتہ اند کہ اہل طریقت در اکثر چیزہا اختلاف دارند
اما ہمہ متفق اند بر استحسان راحت رسانیدن و نہی از آزار کردن
و در حدیث صحیح ست کہ حسنات ظالم منتقل بدیوانِ اعمالِ مظلوم
میشود چنانچہ مضمون آیہ کریمہ وَمَا ظَلَمُونَا وَلٰكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ
يَظْلِمُونَ بآں مشعر ست و بر ہمیں قیاس توسط در انواع کہ تحت
اجناس فضائل مندرج اعتبار باید نمود ✣

لمعہ ششم در بیان شرفِ عدالت

اولاً بر سبیل تمہید نمودہ میشود کہ باتفاقِ عقل و نقل حقیقت مقدسۂ
حضرت حق جل و علا از احاطۂ افہام و اوہام متعالی ست طائرِ

بلند پروازِ ادراک اراه بسر ادق کنه جلال او نیست بلکه غایت
سیر عقول بشری و نهایت عروج قوت نظری آنست که
باذیال نسب و اعتبارات که هم باعتبار تعلق به ممکنات ذات
اقدس را تواند بود متشبث شود۔ **بیت**

گفتا غلطے ز ما نشاں نتواں داد از ماہر آنچه دیدهٔ پایه تست

و اول مرآتے که وجه قدیم غیب ذاتی بر دیدهٔ شهود اهل کشف
و عیان جلوه نماید وحدتست نه وحدتی که مقابل کثرت بود
که آن ظلی از اظلال اوست و نه وحدتیکه ساری در عدد ست
که آن پرتوے از انوارِ خورشید جمال بیزوال اوست بل وحدتیکه
اگر شمع جمال بر افروزد فروغ اشعه ظهورش کثرات را پروانه وار
بسوزد و لو کشفها لاحرقت سبحات وجهه ما انتهی الیه بصره
من خلقه چه باشروق انوار عالم سوز جلالش ذرات نماید و کثرات
در حیز ظهور نیاید و از سعت احاطهٔ ذات با کمالش هیچ چیز با
او در شمار نیاید چنانچه فحوائے لمن الملک الیوم لله الواحد

القهار بیان آں با بلغ وجهے بنماید۔ **بیت**

ملک هستی را ملک واحدِ قهار نیست قهرش آں کز غیر داد و دیار نیست

و ازیں جاست که اساطین ائمهٔ حکمت و اکابر مشائخ ملت تصریح
فرموده اند که وحدت ذاتی حق نوعے دیگر از وحدت ست
غیر وحدت عددی چنانچه در صدر معتقد شیخ کبیر امام نبیر
قدوة الواصلین الی الملک اللطیف ابی عبد الله محمد بن الخفیف
رضی الله عنه مسطور ست الله واحد لا بالعدد بل لا کالآحاد و
تصور این وحدت علی ما هی علیه من الاحاطة از طور مدارک عقول
متجاوز ست جز بنور کشف و عیان بآں نتواں رسید و از جهت
صعوبت تصور این وحدت ست که میفرماید و اذا ذکر الله وحده
اشمأزت قلوب الذین لا یؤمنون بالآخرة چنانچه امام راغب
و غیر او از محققان بتحقیق فرموده اند و پرتوی از وے که مطمح نظر عقل
تواند شد وحدت عددی نیست که بی فروغ آں هیچ ذره از ذرات
در حیز ظهور و طنین شعور نتواند آمد و با انخلال آں ابطه بقائے
هیچ فردے از افراد موجودات صورت نبندد و نزد حکمای متاہلین

که ائمهٔ کشف و شهود اند مقرر ست که کمال ہر صفتی در انست که
باضد خود در حیز تقارب و تعانق آید چنانچه در اسمای
حسنای الٰہی مشاہده میرود هُوَ الْاَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَ
هُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ پس ہر موجودے که باوجود اشتمال بر کثرت
احکام قہرمان وحدت در و ظاہر تر باشد اشرف تواند بود و
تاثیرات ایقاعات و نغمات متناسبه و اشعار موزونه و صور
حسنه بنابر شرف وحدت تناسب ست و آثار غریبه که
بروفق اعداد مترتب ست ہم ازین قبیل و در حکمت مقرر ست
که ہر چند مزاج اعدل باشد و بوحدت حقیقی اقرب و امیل صورتے
یا نقشے که بران مترتب شود اکمل و افضل باشد و لہذا در سلسلهٔ
موالید چون مزاج معادن ابعد ست از وحدت اعتدالی صورت
نوعیهٔ آن مبدء حفظ ترکیب ست فقط و چون ازین مرتبه
ترقی کرده بمرتبهٔ اعتدال نباتی رسد با حفظ ترکیب مبدء
تغذیه و تنمیه و تولید مثل شود و چون ازین طبقه عروج کرده باعتدال

حیوانی رسد با آثار سابقه مبدء حس و حرکت ارادی شود و چون ازین
درجه ارتفاع یافته باعتدال انسانی رسد با جمیع آثار مبدء نطق یعنی
ادراک کلیات و توابع آن شود و ہر چند مزاج افراد انسانی به
اعتدال حقیقی اقرب باشد کمالات او بیشتر تا بمرتبهٔ نبوت رسد و
باز در میان ایشان مراتب متفاوت باشد تا بمرتبهٔ ختم رسد که
مظہر کل کمالات ست و غایة الغایات و لَيْسَ وَرَاءَ عَبَّادَانَ قَرْيَةٌ
و در علم موسیقی مقرر شده که ہیچ نسبت شریفتر از نسبت مساوات
نیست و ہر نسبتی که بوجهے از وجوه اخلال راجح با نسبت مساوات
نشود از حد ملائمت خارج باشد و در حیطهٔ تنافر داخل ✦

تبصره

چون اطراف کلام باین مقام منجر شد ایمائی بتفصیل بعضی ازین معانی
مستحسن مینماید و بیان آن بروجهیکه لائق این محال باشد

آنکه نغمه و آن صوتیست که آنرا مکثی باشد هرگاه که برحدی معین
از حدت و ثقل مکرر شود و ازان تاثیری که خاصیت تالیف باشد
حاصل نشود و صناعت موسیقی را دران نظری نباشد چه

نظر این صناعت مقصورست برنغمات ازان حیثیت که میانهٔ
ایشان بحسب حدت و ثقل یا میانه ازمنه متخلله میان ایشان بحسب
مقدار نسبتی ملائم یا منافر حاصل شود و شق اول را علم تالیف
خوانند و ثانی را علم ایقاع و چون دو نغمه مختلف در حدت و ثقل
حاصل شود لامحاله تفاوت میان ایشان یا بر نسبتی ملائم باشد یا
بر نسبتی منافر چه اگر تفاوت میان ایشان بمثل بالفعل باشد یا بمثل
بالقوه ملائم باشد و الا منافر و مراد بمثل بالفعل آنست که قدر
تفاضل مساوی اقل باشد و این در صورتی تواند بود که یکی
ضعف دیگری باشد مثل چهار و دو و شش و سه و آنرا بعد
ذی الکل خوانند و مراد بمثل بالقوه آنکه آن شی که مثل بالفعل نیست
بتضعیف مثل بالفعل تواند شد و این دو قسم ست یکی آنکه این
قوت از جانب قدر تفاوت باشد چون شش و چهار که تفاوت
میان ایشان بد و هست دو بتضعیف چهار میشود و آنرا
نسبت زائد بالجزو خوانند دوم آنکه قوت از جانب

احد المتفاوتین باشد چوں شش و دوکہ تفاوت میان ایشاں بچہار ست و دوکہ احد المتفاوتین ست بہ تضعیف چہار میشود دو آنرا نسبت کثیر الاضعاف خوانند و ہر نسبتے کہ بریں وجوہ باشد یا راجع بایں وجوہ شود ملائم باشد و ہر چہ برخلاف ایں باشد منافر و از ینجا معلوم شد کہ ہر دو نغمہ کہ میان ایشاں نسبت غیر عددی باشد یعنی نسبتے از نسب صم باشد (و نسبت صمی عبارت ست از نسبتے کہ میان دو مقدار باشد کہ ہیچ مقدار عدد ہر دو را بمعنا تواند کرد) کہ مخصوص بمقادیر ست و در عدد نیافتہ نخواہد شد و متنافر باشد چوں نغمہ کہ از کل و ترجاوت شود و نغمہ کہ از جنوبے زال حاصل شود کہ نسبت او بکل ہمچوں نسبت ضلع مربع باشد بقطر و اگر نسبت بینہما نسبت عددی باشد و اقل مفنی اکثر

نباشد و بین العددین تفاوت نہ بجزوی باشد کہ بالقوہ عدد را ئد بود و را جع نشود یکی از نسب ملائمہ آں براں وجوہ کہ بعد ازیں مشروح خواہد شد البتہ متنافر باشد مثل دو نغمہ کہ یکے زیادہ بر دیگری باشد بچہار سبع مثلاً یکی ہفت باشد و دیگرے یازدہ کہ تفاوت میان ایشاں بچہار سبع ست نہ ہفت کہ اقل ست بتضعیف یا زیادہ میشود نہ چہار سبع کہ قدر تفاوت ست و اگر اقل مفنی اکثر باشد خالی ازاں نیست کہ قدر تفاوت مثل اقل ست یا بیشتر اول نسبت نصف و ضعف ست و آنرا بعد ذی الکل خوانند و ثانی نسبت کثیر الاضعاف و اگر بینہما تفاوت بجزو یست کہ بالقوہ عدد زائد ست اگر آں جزو عدد نصف و ما دون او بعدد ے نمیکند ہمچوں نصف و ثلث آنرا ابعاد وسطی گویند و آں منحصر ست در ہمیں و چہ اگر تفاوت بربع و سدس باشد جزو تفاوت عدد نصف کند و اگر بہ سبع و خمس باشد عدد ما دون نصف کند و قسم اول از ابعاد وسطی را

بعد ذی الخمسه گویند مثل و دوسه و قسم ثانی را بعد ذی الاربعه خوانند
مثل سه و چهار و اگر تفاوت بجزوی ست که عدد نصف ما دون آن می
کند آنرا ابعاد صغار گویند و آن از زائد بالربع ست و این
اقسام که در بهمه بین العددین یا تداخل ست یا تفاوت بجزوی
که بالقوه عدد زائد ست تا آنجا که تفاوت محسوس تواند شد
و خلوق انسانی را ممکنت اصدار آن باشد ملائم باشند و معتبر
و اگر تفاوت بمرتبه باشد که در حس نیاید یا بغایت قلیل نماید یا بر
طوق انسانی ایجاد آن متعذر آید در حیطهٔ اعتبار این فن داخل
نباشد چه بر تقدیر فوات از حس یا قلت تفاوت در حس لذتی
معتد به که مطلوب ست از تالیف حاصل نشود و بر تقدیر اخیر
اگرچه از آلات دیگر اخراج توان کرد لیکن چون نه بر منوال امر
طبعی انسانی ست که اصوات حلقی او ست طبیعت
را زیاده رغبتی دران نباشد و تفضل لذتی ازان حاصل
نشود و صناعت علم موسیقی موضوع از برای تتبع افضل ست

پس مطمح نظر این فن نشود و ازینجا معلوم شد که نسبتی که نه بر
منوال اصوات نسب خلقی انسانی ست معتبر نیست و نهایت
نسب اصوات خلوق بحسب استقرا دو رابعاد کبار آنست
که یکی ضعف ضعف دیگری باشد چون یک و چهار و در
صغار آنکه زائد باشد بجزوی از سی و شش جزو یعنی یکی
و سی باشد و دیگر و ما فوق این مراتب معتبر نیست و
اما بیان کیفیت رجوع با آنکه نسبت ضعفی که آنرا نسبت
مثلی گویند اصل و اشرف نسب ست و از غایت
شرف و قرب او بوحدت ست آنکه احد طرفی او قائم مقام
آن دیگر میشود بر وجهیکه همچنان ملائمت باقی ست یعنی اگر نغمهٔ
ضعف باشد و دیگر نصف و بجای نصف ضعف بکار
دارند یا عکس رشتهٔ انتظام انفصام نیابد و در البطء التیام
انخرام نپذیرد مثلاً نغمهٔ که هشت باشد چون ضعف نغمه
ایست که چهار باشد اگر بجای چهار هشت نهند و با نغمه
که سه باشد تالیت دهند از هشت سه بعدی ملائم حادث شود

بآنکہ میان ایشاں اتفاق اولیٰ نیست و ملائمت ایشاں از آں
وجہ است کہ چہار کہ نصف ہشت ست با سہ ملائمت دارد
واگر از جانب سہ ہمیں اعتبار کنی و گوئی سہ نصف شش
ست و میان او و ہشت ملائمت ست ہمیں مقصود حاصل
شود و بہر تقدیر راجع بہ بعد ذی الاربعہ شود و اگر پنج
را با سہ استعمال کنند ملائم آید و راجع بابعاد صغار شود
بنابر آنکہ میان پنج و شش نسبتی ملائم ست از ابعاد صغار و
سہ قائم مقام شش ست یا گوئیم میان دو و نیم و سہ نسبت
ابعاد صغار ست و پنج قائم مقام دو و نیم ست و ایں
صورتہا را تمام متفق باتفاق ثانی گویند و از پنجا فطن صاحب
بصیرت را روشن شود کہ بعد ذی الخمس را بہ بعد کثیر
الاضعاف و بعد ذو الاربع راجع میتواں داشت و بعد
ذی الاربع را بہ بعد ذی الخمس چہ اگر در صورت اولیٰ
دو را قائم مقام چہار دانند راجع بہ بعد ذی الاربع شود و اگر
سہ را قائم مقام شش گیرند راجع بہ بعد کثیر الاضعاف

شود و در صورت ثانیہ اگر سہ را قائم مقام شش گیرند راجع
بہ بعد ذی الخمس شود و از شرف اصالت بعد ذی الکل کہ
تفاضل بمثل بالفعل ست آنکہ منقسم بہ بعدین واسطین میشود
ہم بواسطۂ عددی و ہم بواسطۂ تالیفی و مراد بواسطۂ عددی
عددیست کہ متوسط باشد میان دو عدد چنانچہ نسبت او در
قرب و بعد بطرفین علی السّوا باشد چوں اربعہ کہ متوسط ست
میان شش و دو و بواسطۂ تالیفی عددیست کہ نسبت
فضل او بر عددے اقل از و بفضل عددی اکثر از و بر دو چوں
نسبت عدد اقل باشد بعدد اکثر چوں چہار کہ واسطۂ
تالیفی ست میان سہ و شش چہ فضل چہار بر سہ
یکے ست و فضل شش بر چہار دو و نسبت ہر دو ہمچوں
نسبت میان سہ است و شش و تفصیل ایں معانی خواہد
آمد اما بیان اول آنکہ نسبت چہار بہ دو بعد ذی الکل ست
و چوں سہ کہ واسطۂ عددی ست در میان ایشاں در آورند و
نسبت حادث شود یکے میان دو و سہ و آں بعد ذی الخمس ست

ودیگری میان سه وچهار و آن بعد ذی الاربع ست و بیان ثانی آنکه
نسبت شش بسه بعد ذی الکل ست و چون چهار که واسطهٔ
تالیف ست میان ایشان متوسط سازند دو نسبت حاصل شود
یکے نسبت چهار بسه و آن بعد ذی الاربعست و یکی نسبت
چهار بشش و آن بعد ذی الخمس ست و ازین تفصیل
وجه تسمیهٔ نسبت ضعفے ببعد ذی الکل و وجه تسمیهٔ نسبت
تالیفی هردو معلوم شد و چون این تمهید گزارش یافت
مبین شد که همه ابعاد ملائمه راجع به نسبت مساوات میشود
چه در بعد ذی الکل قدر تفاضل مثل بالفعل ست و در دیگر
صور بعد از فراز مثل بالفعل مماثلت بالقوه است یا از جانب
قدر تفاضل یا از جانب احد المتفاوتین یا بالذات یا
بواسطه چنانچه به تفصیل پیوست پس مرجع ملائمت مماثلت
ست که ظل وحدت ست و قدمای حکما را در تعظیم شان
نسبت و استنباط وجوه آن و استخراج علوم شریفه بتوسط آن
اعتنائے عظیم بوده است و از جمله نسب مشهوره نسبت عددی ست

و نسبت هندسی و نسبت تالیفی نسبت عددی سابقا مذکور شد و
نسبت هندسی آنست که نسبت اول بدوم همچون نسبت دوم
بثالث باشد و این نسبت متصله خوانند یا همچون نسبت
ثالث برابع باشد و این نسبت منفصله خوانند و نسبت
تالیفی آنست که نسبت قدر تفاوت میان اوسط و اصغر
بقدر تفاوت میان اوسط و اکبر همچون نسبت اصغر باکبر باشد
همچنانکه گذشت و طریق استخراج هردو در کتب ارثماطیقی

مذکورست و در علم هندسه مبرهن میشود و بسی فائق علوم و اسرار حکمت
متبنی بر احکام نسبت ست و آنچه از فیثاغورث منقول ست
که اصول موسیقی را از اصوات افلاک استنباط نموده و
گفته که هیچ نغمه خوش آینده تر از آواز افلاک نیست اگرچه
بعضے فاضل حکما این سخن را بظاهر خود حمل کرده اند و گفته اند
که سبب آواز منحصر در تموج هوا بسبب قرع یا قلع عنیف نیست
ممکن ست که بطریق مزاج اشارتے باشد به نسبت شریفه که میان حرکات

فلکی بحسب سرعت و بطو و مقادیر از منه که تابع آنست واقع ست
چه هر آینه نسبتے بغایت شریف خواهد بود که مدار انتظام عالم
کون و فساد باشد پس نه عجب که اگر آن نسبت را یا قریب بآن
نقل با صوات و نغمات کنند و رغایت ملائمت و هماناً متفطن
صاحب بصیرت و اند که تعلق نفس ببدن بنا بر نسبت شریف
اعتدالی ست که میان اجزاے عناصر حاصل شده و لهذا
زوال آن نسبت سبب قطع تعلق میشود پس بحقیقت نفس
عاشق همان نسبت ست و هم ازین سبب ست که نسبت
شریفه در هر جا که یافته شود موجب انجذاب نفس و اهتزاز
او گردد و چون حسن که عبارت ست از مناسبتے خاص که میان
اعضا باشد و بلاغت و فصاحت که عبارت ست از مناسبتے
خاص که میان اجزاے کلام و میان کلام و مقتضاے مقام مرعی
باشد و تاثیر نغمات هم از جهت تناسب ست چنانچه بتفصیل
پیوست و حقیقت آنکه یک معنیست که اگر در اجزاے ممزجه عنصری
ظاهر شود اعتدال مزاج باشد و اگر در نغمات پیدا شود ابعاث شریفه را بده

مولوی روم

واگر در حرکات ظاهر شود غنج واگر در کلام واقع شود فصاحت و بلاغت
واگر در اعضا پیدا شود حسن واگر در ملکات نفسانی ظاهر گردد و
عدالت و نفس در هر موطن عاشق و طالب آن معنی ست بهر صورت
که نماید و بهر لباس که برآید۔ **شعر**

وَاِنِّی اُحِبُّ الْحُسْنَ حَیْثُ وَجَدْتُهٗ وَالْحُسْنُ فِی وَجْهِ الْمَلَاحِ مَوَاقِعُ

بجبیه یا بقبا هر چه هست بیرون آی ایضاً
که من حریف توانم بهر لباس شناخت

تبصرة تتميم هذه اللمعة

از مطاوی مباحث سابقه معلوم شد که معدل عدالت بحفظ مناسبت
ست که راجع باوحدت میشود پس چون اعتبار عدالت در امور ملکیه
معاش ست نمایند سه نحو از اعتبار ظاهر شود چه امور مذکوره سه
نوع ست یکی آنچه تعلق به قسمت اموال و کرامات دارد دوم آنچه
متعلق بمعاملات و معاوضات ست سوم آنچه تعلق بتادیبات و
سیاسات دارد و تناسب در هر سه صورت بکار دارند آما در قسم اول گویند
چون نسبت آن شخص با این مال یا با آن کرامت مانند نسبت کسی ست که
در مرتبه مثل رتبه او بود با کرامتی یا مالی که مثل آن کرامت یا آن مال باشد

پس این کرامت حق او باشد و اگر زیادتی یا نقصانی باشد تلافی و
تدارک باید نمود و این نسبت شبیه است بمنفصله و آما در قسم
دوم گاه نسبت منفصله استعمال کنند و گاه متصله اول چنانچه
گوئی نسبت این بزاز با این جامه چون نسبت این بجاست
با این کرسی پس در معاوضه حیفی نیست و ثانی همچنانکه گوئی نسبت
این جامه با این زر چون نسبت این زر ست با این کرسی پس در معاوضه
جامه بکرسی حیفی نیست این مثال بر این وجه در اخلاق ناصری مذکور
ست قطع نظر آنکه این مثال مختل ست بلی اگر نسبت جامه بزر همچون نسبت
کرسی بزر باشد در معاوضه حیف نباشد ولیکن با این نسبت متصله نیست
کما علم من تعریف المتصلة وآما در قسم سوم نسبت شبیه به
نسبت هندسی واقع میشود چنانچه گوئی نسبت این شخص با
تربت خویش همچون نسبت شخص دیگر ست با تربت خود پس
اگر آزو حیفی و ضرری بشخص اول رسد بهمین نسبت مکافات
او باید داد تا عدالت مرعی باشد و بالجمله حفظ اعتدال و
رد بآن بمعرفت وسط حاصل نشود و چون ادراک وسط چنانچه

سابقا ایمائی بآں رفت و رعایت صعوبت و اشکال ست پس
رجوع بمیزان شریعت الٰہی باید کرد چہ منبع وحدت حضرت حق ست
تعالیٰ و تقدس و چوں انسان مدنی الطبع ست و تعیش او جز معاونت
و مشارکت صورت نبندد و در مشارکت معاوضت ضروری ست
مثل آنکہ خباز از برائے بزرگر نان پزد و بزرگر برائے او کشت نماید
و خیاط از برائے نساج جامہ دوزد و نساج از برائے او نسج کند و
علی ہذا القیاس و نسبت امور مختلفۃ الماہیۃ بہمدیگر بی توسط امری
وجدانی کہ محکّ اعتبار ہر دو طرف تواند بود منتظم نشود پس
بنا بریں حاجت بتوسط دینار حاصل شود و آنرا عادل متوسط خوانند
لیکن صامت ست و احتیاج بعادلی ناطق دارد کہ آں پادشاہ
عادل ست پس حضرت حق پادشاہ را برگزیدہ و تائید او
بشمشیر فرمود تا اگر کسے بعدالت دینار منقاد نشود و زیادت
از حق خود طلبد و پائے از جادۂ استقامت بیروں نہد
بشمشیر قاطع او را سر براہ سازد و پس حفظ عدالت بسہ
چیز صورت بندد یکی شریعت مقدسۂ الٰہی دوم پادشاہ

عادل سوم دینار چنانکہ حکما گفتہ اند ناموس اکبر شریعت ست و
ناموس سلطان ست کہ تابع شریعت ست چہ الدین و الملک
توأمان و ناموس سوم دینار ست و ناموس دماغت ایشاں تدبیر و
سیاست ست پس شریعت کہ ناموس اکبر ست متبوع کل ست
و پادشاہ را کہ ناموس دوم ست اقتدا باو میباید کرد و ناموس
سوم را کہ دینار ست در فرمان ناموس دوم کہ پادشاہ ست می
باید بود و در نص کلام حقائق اعلام اشارتی باین معنی ست
آنجا کہ میفرماید وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ
بِالْقِسْطِ وَأَنزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ چہ
کتاب اشارت ست بشریعت و میزان بآنچہ معیار مقادیر
اشیاء و آلت معرفت نسب امور متفاوت بہمد گر شود و دینار
دراں داخل ست و حدید بشمشیر کہ در قبضۂ اقتدار پادشاہ کینہ گزار
سیاست کردار باشد و بر منوال ایں سخناں جائر سہ باشد اول جائر اعظم
کہ ناموس الٰہی را اطاعت ننماید و او را کافر و فاسق خوانند دوم جائر
اوسط کہ پادشاہ زمان را اطاعت و متابعت نکند و او را باغی

وطاعنی گویند سوم جائر اصغر که براه عدالت که مقتضای دیانت
زود و زیادت از حق خود طلبد او را خائن و سارق خوانند و فساد آن
دو جائر اعظم ست از جائر سوم چه هر کس که از دائرهٔ انقیاد و امر و نواهی
شریعت الٰہی بیرون آید هر آئینه اطاعت هیچکدام ازان و ناموس نگهبد
از و چشم نتوان داشت و همه فسادها از و متولد تواند شد و آنکه از حیطهٔ
فرمان پادشاه زمان بیرون رود بمقتضای نص و اطیعوا الله و اطیعوا الرسول
و اولی الامر منکم از ربقهٔ اطاعت پادشاه حقیقی بیرون رفته باشد
و همه مفاسد از و متوقع باشد و بر همه کس بقدر امکان دفع او واجب باشد

حکایت

ناقلان آثار ملوک نامدار در کتب تواریخ و اخبار آورده اند
که سلطان ملکشاه ماضی که در عهد خویش اعظم ملوک نامدار بود
و دوران روزگار زمام اختیار ممالک در قبضهٔ اقتدار او تو سن
گردون لجام اطاعت احکام او را سر نهاده و ابلق ایام تازیانهٔ امر
و نهی او را تن در داده روز بیست و نهم ماه رمضان قصبهٔ نیشاپور را مرکز
رایات نصرت شعار خود ساخت و خاطر را از اندیشهٔ ترد و اسفار

پرداخت شامگاه که سلطان خورشید متوجه مملکت مغرب شد خیمهٔ بیضا
را بر سر چشمهٔ عین جامیه دوار از کثرت غوغای روز بر سم استراحت میل
بخلوتخانهٔ شبیه زمین تحت الارض کرد و یعقوب وار حدقه دید
روزه داران در انتظار عید چون روز سفید گشته بود و لاجرم هلال عید
را چون یوسف کنعانی از قعر چاه ظلمانی میطلبیدند عود هوای
عید در مجمر سینه بنارهٔ اشتیاق میسوختند و نعل خیال هلال را
در آتش جوع مینهادند از غایت شغف رویت هلال هر کس از
طرف بام باستهلال آمد بود و از غلبهٔ خیال هر پاره ابر در چشم
هر یک بصورت هلال در آمد - بیت

بسکه در جان نگار و چشم بیدارم توئی ‌ ‌ ‌ هر که پیدا میشود از دور پندارم توئی

القصه مقربان بنا بر حرص عیدی رعایت مقدمات شرعیه
و شرائط دینیه در حضرت پادشاه عرض کردند که هلال عید
دیده شد و سلطان را بر آن داشتند که امر فرمود تا ندا کنند
که فردا عید ست و بر بین معنی منادی زدند و دران عصر
مسند فتوی و اجتهاد بوجود شریف امام الحرمین

ابوالمعالی عبدالملک جوینی[1] که از اکابر مجتهدانِ مذهب[2] ابن عم نبی امام شافعی مطلبی[3] و استاد امام حجة الاسلام ابوحامد غزالی ست رحمهم الله مشرف بود و چون ازین معنی خبر یافت در حال امر کرد تا منادی کنند که ابوالمعالی میگوید که فردا رمضان ست و هر کس که بفتوائے من عمل کند باید که فردا روزه گیرد و چون حواشی پادشاه[4] ازین معنی خبر شدند این صورت را باقبح وجهے عرض کردند و نمودند که ابوالمعالی با پادشاه در مقامِ مخالفت ست و چون عامهٔ این مملکت او را معتقدند هر آئینه بفتوائی او کار خواهند کرد نه بحکم پادشاه و این معنی لائق دولت سلطان و جلالت شانِ ایشان نیست پادشاه ازین معنی عظیم متغیر شد فاما چون نیکو نهاد و صحیح الاعتقاد بود و رعایت و حرمت اهل علم را بر ذمت همتِ خود فرض می دانست و آوازه علو شان و رفعت مکان امام الحرمین بقدر مقدرت وقوف داشت با جمعی از خواص گفت بروید و امام را بلطف و ادب پیش من آورید هر چند گفتند چون او با فرمان شما بیخبر متی کرده چرا او را با حرمت باید خواند فرمود تا سخن او را نشنویم

[1] جوینی منسوب بجوین بضم جیم و فتح واو و سکون یا و فتح نون و بعد یا نون دیگر ۱۲ [2] یعنی در فروع فقه [3] مطلبی منسوب بعبد المطلب که نام پدر شافعی ست و او شافعی بن سائب بن عبید بن عبد یزید بن هاشم بن عبد المطلب ۱۲ [4] یعنی حواشی پادشاه

بمجرد خبرے هتک حرمت چنین بزرگے نتواں کرد چون امام الحرمین را بخواندند برخاست و بهمان تخفیفه[1] و رخت که در خانه پوشیده بود کفش در پائے کرد و ببارگاه سلطان آمد حجاب[2] چون این صورت مشاهده کردند بعرض رسانیدند که امام بدان مخالفت قناعت نکرده اکنون بر خت خانه بحضرت شما می آید در رعایت حرمت مجلس شما نمی نماید سلطان را تغیر زیاده شد و با وجود آن رعایت حرمت فرمود امیر الحجاب[3] را فرستاد[4] که چرا بدین طریق آمده چون معلوم ست که بایں شیوه پیشِ سلاطین رفتن ترکِ ادب ست امام آواز بلند کرد و گفت اے پادشاه سلطان را باید که جواب سخنِ خود بشنود و چه دیگرے تقریر آن بازنتواند کرد چون بحضرت سلطان رسید گفت اے پادشاه من بهمین جامه نماز گزارم و روا باشد و جامه که در خدمت خدا تعالی تواں پوشید در خدمتِ سلطان هم شاید لیکن چون عادت بدین رفته که بمثل این جامه پیش پادشاه نروند خواستم که رعایت ادب نمایم رخت لایق و موزه بپوشم فاما در انساعت

[1] تخفیفه بجای مجیدی مصراب [2] حجاب بکاف عربی ۱۲ [3] امیر الحجاب بکاف عربی ۱۲ [4] فرستاد بکاف عربی ۱۲

که فرمان سید همیں جامه نشسته بودم ترسیدم که تا تغییر جامه کنم
درنگی واقع شود و بواسطهٔ آن تاخیر فرشتگان نام مراد جریدهٔ باغیان
و مخالفان پادشاه اسلام نویسند و اگر بیک نیز زشته بودمی همچنان بیامدمی تا از فضیلت مسارعت و اطاعت
امر سلطان محروم نگشتمی سلطان فرمود که چون اطاعت پادشاه
را بایں مرتبه واجب میدانی چرا بر خلاف امر منادی میکنی
امام گفت هرچه تعلق بفرمان او دارد بر ما واجب ست که اطاعت
سلطان کنیم آما هرچه تعلق بفتوا دارد بر سلطان واجب ست
که از ما پرسد چه بحکم شریعت غرا و ملت زهرا همچنانکه
فرمان پادشاه راست فتوی علما راست و روزه داشتن و
عید کردن تعلق بفتوا دارد نه بفرمان سلطان چون این سخن بشنید آتش
خشمش بزلال رضا منطفی شد و امام را بانواع اصطناع و اصناف الطاف
مخصوص داشته باز بمنزل فرستاد و الحمد لله تعالی که دریں روزگار
همایون آثار که همانا صبح ظهور نور مظهر موعود ست بیامن
دولت حضرت صاحبقرانی و مآثر معدلت حضرت سلطانی خلد الله

۱ یعنی لباس فاخره ۲ یعنی بر زبان ۳ یعنی بیعت ۴ حاصل آنکه اول فارسی الاصل کرد ۵ یعنی خشم او در زمان رضا منقلب گردید و بلطف مبدل شد

تعالی ملکهما و سلطانهما عالم را پر تو انوار عدالت گستری و شریعت
پروری ایشان منور و جیب افلاک از نفحات عاطفت و مرحمت
ایشان معطر ست و مدار امور مصالح جمهور بر احکام شریعت غرا و
ملاک مراسم ممالک بر رسوم ملت زهرا ست حق سبحانه و تعالی
تا هلال در سایهٔ تربیت سلطان خورشید در مدارج کمال بود می
آید هلال دولت حضرت سلطان سلیمان مکان آصف نشان را
در ظلال انوار آثار حضرت صاحبقران اسکندر زمان مستخدم کامرهٔ
دوران بغایت کمال رساند از عین الکمال وال مصون و کوکب
سعادت و اقبال آن دون نیز فلک ابهت و جلال را از وصمت هبوط و
وبال مامون دارد بحق الحق و کلماته و العارفین ببینات آیات
ذاته و صفاته ❊

تنویر

ارسطاطالیس گفته عدالت نه جزو ست از فضیلت
بلکه همه فضیلتها ست و جور که مقابل اوست نه جزو ست
از رذیلت بلکه همه رذیلتها ست و عدالت اولاً متعلق بذات
شخص ست و قوای او چنانچه ایمائی بدان رفت و ثانیاً

۱ یعنی ملک ۲ یعنی عدل نشان در تمام عالم ۳ یعنی بر پرتو ۴ یعنی بر افلاک ۵ یعنی بر امور ۶ یعنی دولت

بشر کای و از اہل منزل و مدینہ و آلہذا حضرت سید المرسلین و خاتم
النبیین علیہ افضل الصلوات و اکمل التحیات فرمودہ کلکم راع و کلکم
مسئول عن رعیتہ یعنی ہر یک از افراد انسانی چوں مالک امور اعضا
و قوائے نفسانی و جسمانی خود ست و راعی آں جوارح و قوای ست
و ہر یک را در روز حساب از احوال رعیت خود سوال خواہند کرد و
چوں فرمود کہ مقسطان یعنی عادلان بر منبرہائے نور اند از یمین
پیچون حضرت رحمان صحابہ پرسیدند کہ ایشاں چہ کسانند
فرمود کہ آنانکہ عدل کنند در حق خود و اولاد خود و آنچہ در تحت
ولایت و تصرف ایشانست و حکما بر سبیل تمثیل گفتہ اند کہ چراغیکہ
نزد یک خود را روشن نتواند داشت بطریق اولی کہ دور تر را
روشن نتواند کرد یعنی ہر نفسیکہ اصلاح حال خود نتواند کرد و از عدالت
میان قوای بدن و جوارح و آلات جسمانی خود عاجز باشد او و
عدالت میان اہل منزل و مدینہ متصور نشود و ہرگاہ
کہ اولا رعایت عدالت در بدن و قوای خود ننماید و از افراط و
تفریط مجتنب نشود بعد ازاں با بنی نوع از اہل منزل و مدینہ ہمیں

۱ سرداران و سرلشکران ۲ وارد و باد و ہمران ۳ ہمراہ ۴ اشارہ بہ حدیث کہ ہر یک از شما راعی است و ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵ یعنی ہر یک از شما نگہبان است و ہر یک از شما مسئول است از نگہبانی خود ۶ یعنی ہر یک از شما حاکم است و ہر یک از شما مسئول است از حکومت خود ۷ اخلاق ذمیمہ ۸ یعنی خانہ را بہ بیند و بہ بیند ۹ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۰ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۱ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۲ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۳ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۴ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۵ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۶ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۷ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۸ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۹ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۲۰ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۲۱ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۲۲ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۲۳ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۲۴ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۲۵ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۲۶ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۲۷ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۲۸ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۲۹ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۳۰ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۳۱ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۳۲ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۳۳ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۳۴ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۳۵ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۳۶ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۳۷ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۳۸ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۳۹ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۴۰ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۴۱ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۴۲ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۴۳ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۴۴ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۴۵ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۴۶ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۴۷ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۴۸ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۴۹ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵۰ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵۱ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵۲ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵۳ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵۴ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵۵ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵۶ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵۷ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵۸ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۵۹ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۶۰ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۶۱ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۶۲ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۶۳ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۶۴ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۶۵ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۶۶ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۶۷ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۶۸ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۶۹ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۷۰ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۷۱ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۷۲ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۷۳ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۷۴ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۷۵ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۷۶ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۷۷ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۷۸ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۷۹ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۸۰ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۸۱ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۸۲ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۸۳ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۸۴ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۸۵ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۸۶ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۸۷ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۸۸ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۸۹ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۹۰ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۹۱ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۹۲ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۹۳ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۹۴ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۹۵ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۹۶ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۹۷ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۹۸ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۹۹ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود ۱۰۰ یعنی ہر یک از شما مسئول است از رعیت خود

طریق مسلوک دارد خلیفہ خدا تعالی باشد و حکما گفتہ اند کہ چوں زمام
مصالح انام در قبضہ اقتدار چنیں بزرگوارے باشد زمانہ نورانی بود و
بسیامن روزگار ہمایوں آثارش برکت در حرث و نسل پیدا شود چنانچہ
مروی ست کہ در خزانہ کسری کیسہ یافتند در ان دانہائے گندم
بود بغایت بزرگ ہر یک قریب بیکدانہ خرما و بر ان کیسہ نوشتہ
بود کہ در زمانے کہ پادشاہانرا عدالت بر کمال بودہ برکت
دریں مرتبہ بود و الحق در ین زمان واضح برہان از یمن رافت
و عاطفت حضرت خاقانی صاحب زمانی در اندک مدتے
انواع جمعیت و رفاہیت بکافہ بلاد و قاطبہ عباد رسیدہ
و عرصہ ممالک کہ از دستبرد ظالمان پائمال مہالک شدہ بود
روئے بآبادانی نہاد ۔ بیت

یارب پناہ خلق جہانش تو کردہ اند در پناہ خویش بدار ایں پناہ را

لمعہ ہفتم در اقسام عدالت

ارسطاطالیس تقسیم آں بر سہ قسم نمودہ یکی آنچہ اقدام آں
جہت ادائے حق عبودیت حق تعالے باشد کہ جوہش

خلعت وجود بی سابقہ استحقاقی رجیدہ ہر موجود انداختہ و ذرات
ممکنات را از خزانہ لطف الٰہی بنعم نامتناہی نواختہ و عدالت
مقتضی آنست کہ بندہ در آنچہ میان او و میان حق باشد
طریق افضل مسلوک دارد و در رعایت سوم عبودیت ہیچ دقیقہ نا
مرعی نگذارد دوم آنچہ متعلق ست بمشارکت با بنی نوع چوں
تعظیم سلاطین و تکریم علما و ائمہ دین و ادائے امانات و انصاف در
معاملات سوم آنچہ قیام بآں برائے ادائے حقوق اسلاف باشد
مثل قضائے دیون و تنفیذ وصایائے ایشان و امثال ذلک و
مطلع بر احکام شریعت متمم مکارم اخلاق علیہ الصلوٰۃ و
التحیۃ من الملک الخلاق و اند کہ آنحضرت بحکم اوتیت
جوامع الکلم در مواضع متعددہ بشر بغیر عبارتے و لطیفتر
اشارتے بیان جمیع اقسام عدالت فرمودہ مثل التعظیم و
لامر اللہ و الشفقۃ علی خلق اللہ تعالیٰ کہ مشتمل بر تمام اقسام
عدالت ست چہ رعایت عدالت یا در امور متعلقہ بمابین
عبد و حق ست و فقرۂ اولیٰ اشارت ست بآں یا در امور

متعلقہ بمابین او و بنی نوع و فقرۂ ثانیہ عبارت ازاں و در حدیثے
دیگر فرمودہ الدین النصیحۃ قیل لمن قال للہ تعالیٰ و لرسولہ و
لعامۃ المؤمنین و مستفطن لبیب داند کہ ادراج چندیں حکم عزیز در
چنیں کلم وجیز با عذوبت فحوی و لطافت مغزی و رشاقت
مودی جز مؤدب مکتب ادبنی ربی فاحسن تادیبی را میسر
نشود و لہذا حکمای متاخرین چوں بر دقائق شریعت حقہ محمدیہ
مطلع شدند و احاطۂ آں بہ تمام تفاصیل حکمت عملی مشاہدہ نمودند
بکلی از تتبع فوائد اقوال حکما و کتب ایشاں دریں باب دست
باز کشیدند۔

بیت

چو آں نخسار و بالا با عناں دید ۔۔۔ رگل بر کند و ببرید از صنوبر

و سخن در تحقیق عبادت الٰہی آنکہ حق سبحانہ و تعالیٰ ہر یک از
قوائے و اعضاء را بجہت غائی خلق فرمودہ تا مجموع اسباب تحصیل کمال
حقیقی کہ غایۃ الغایات ست شود اعنی تحقیق بسر خلافت الٰہی
چنانچہ در مطلع پرتو ادراک آں بر روزن ضمائر مقتبسان انوار
حکمت عملی افتاد پس صرف آں قوائے و اعضاء در آں غایات

عبادت و عدالت و شکر باشد و صرف و غیر آن معصیت و ظلم و کفران و چون التزام این معنی در غایت صعوبت ست در کلام حقائق اعلام این طائفہ را وصف بقلت فرموده حیث قال وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ و تفصیل وظائف اعمال هر قوتے از قوای و شریعتِ محمدی بابلغ وجهے مشروح شده و همچنین حقوق الناس نیز در معاملات و مناکحات و جنایات مبین و مفصل گشته از انجا تلقی باید نمود و اعم وجوه عدالت و اهم آن عدالت سلطان ست که احاطه بر تمام وجوه عدالت دارد چه بی عدالت پادشاهی هیچ کس را امکنت رعایت عدالت نتواند بود و اگر باشد در غایت تعسر چه تهذیب اخلاق و تدبیر منزل نیز منوط بانتظام احوال تواند بود و با وجود تلاطم امواج فتن و تراکم افواج محن تضرع خاطر که ملاک همه کمال ست میسر نمیشود و لهذا در اخبار وارد ست که اگر سلطان عدالت ورزد در ثواب هر طاعت که از رعایا صادر شود شریک باشد و اگر ظلم نماید در وبال هر معصیت با ایشان مساهم و حضرت رسالت پناه علیه صلوات الله و سلامه

۱ عبادت ۲ عدالت ۳ معصیت ۴ کفران ۵ چون ۶ صعوبت ۷ حیث ۸ جنایات ۹ مبین ۱۰ مفصل ۱۱ انجا ۱۲ اعم ۱۳ وجه ۱۴ اهم ۱۵ عدالت ۱۶ سلطان ۱۷ احاطه ۱۸ وجه ۱۹ عدالت ۲۰ عدالت ۲۱ ممکنت ۲۲ رعایت ۲۳ عدالت ۲۴ تعسر ۲۵ تهذیب ۲۶ اخلاق ۲۷ تدبیر ۲۸ منزل ۲۹ منوط ۳۰ انتظام ۳۱ احوال ۳۲ تلاطم ۳۳ امواج ۳۴ فتن ۳۵ تراکم ۳۶ افواج ۳۷ محن ۳۸ تضرع ۳۹ خاطر ۴۰ ملاک ۴۱ کمال ۴۲ میسر ۴۳ لهذا ۴۴ اخبار ۴۵ وارد ۴۶ عدالت ۴۷ ثواب ۴۸ طاعت ۴۹ رعایا ۵۰ صادر ۵۱ شریک ۵۲ ظلم ۵۳ وبال ۵۴ معصیت ۵۵ مساهم ۵۶ حضرت ۵۷ رسالت پناه ۵۸ صلوات الله و سلامه

فرموده که نزدیکترین مردمان بخدا یتعالی از روئے منزلت در روز قیامت پادشاه عادل ست و دورترین مردم از خدا یتعالی بحسب منزلت در روز قیامت پادشاه ظالم ست و در حدیث مصطفوی ست عدل ساعة خیر من عبادة سبعین سنة یعنی عدل یکساعت بهتر از عبادت هفتاد سال ست چه اثر عدل یکساعت بهمه عباد در همه بلاد میرسد و مدتهای متمادی میماند و عبد الله بن مبارک رحمه الله فرموده که اگر من دانم که مرا یک دعائے مستجابست در اصلاح حال پادشاه کنم تا نفع آن بعموم خلائق واصل شود و چون تفاصیل این نوع از عدالت بسیاست مدن انسب ست دریں مقام بهمیں قدر اختصار میرود و دریں مبحث استکمال کنند که تفضل محمود ست و داخل عدالت نیست چه عدالت مساوات ست و تفضل زیادت و معلوم شد که خروج از حد اعتدال خواه بافراط باشد خواه بتفریط مذموم ست پس باید که تفضل مذموم باشد و جواب آن بریں وجه گفته اند که تفضل احتیاط ست در عدالت تا از وقوع نقصان

۱ این مضمون حدیث ست که بهتر از عدل ۲ مصطفوی منسوب بمصطفی ۳ اسمای آنحضرت صلی الله علیه وسلم ۴ حبیب ۵ تبدیل ابن الف بواو ۶ مبحث ۷ استکمال ۸ مساوات ۹ تفضل ۱۰ احتیاط

ایمن باشد و احتیاط در توسط ائمہ ملکات بریک منوال نیست
چہ رعایت احتیاط در سخا کہ وسط ست میان اسراف و بخل
بمیل بطرف زیادت تواند بود و در عفت کہ وسط ست میان شرہ
و خمود بمیل بہ نقصان و تفضل متحقق نمیشود الا بعد از رعایت
شرائط عدالت با آنکہ اولا ایشان بحد استحقاق نموده باشد
بعد ازاں جہت احتیاط و استظہار زیادتی بآں ضم کردہ باشد
و اگر ہمہ مال بغیر تصرف استحقاق صرف کند متفضل نباشد بلکہ
مبذر بود پس تفضل عدالت باشد ایمن از اختلال و متفضل عادل
باشد محتاط در عدالت و شرف او ازاں جہت باشد کہ مبالغہ
و احتیاط در عدالت ست نہ ازاں جہت کہ خارج ست از دل
آئینست جوابیکہ قوم گفتہ اند و ہمانا فطن صاحب بصیرت
را بعد از تذکر آنچہ در معنی توسط معتبر دریں مقام گفتہ شد
جواب بے اظہر ازیں ظاہر شود و باید دانست کہ تفضل گاہے
احتیاط در عدالت ست کہ موجب نقصان حق خود باشد
چہ اگر حکم در میان دو کس کند در ہیچ طرف تفضل صورت

نبندد و رعایت اعتدال محض و سویت مطلق باید نمود ۔

تنویر

جماعتے از حکما گفتہ اند اگر رابطۂ محبت در علاقۂ مودت میان
مردم مستحکم بودے احتیاج بسلسلۂ عدالت نبودے چہ اہل معاملات
بواسطۂ محبت بایکدیگر در مقام ایثار بودندے چہ جائی آنکہ طمع در
حق غیر نمودندے و تحقیق ایں سخن آنکہ رابطۂ محبت اتم ست از
رابطۂ عدالت چہ محبت و حدتیست جبلی طبیعی و عدالت وحدتے
قہری قسری با آنکہ عدالت بی محبت منتظم نشود و پس پادشاہ
مطلق محبت باشد و عدالت نائب او تواند بود و سراسر مقام
آنکہ مبدء ایجاد اشیا بمقتضای کُنتُ کَنزاً مَخفِیاً فَاَحبَبتُ
اَن اُعرَفَ فَخَلَقتُ الخَلقَ محبت ست پس دوام و انتظام
نیز منتسبی براں تواند بود ۔ بیت

بلائے عشق کہن سال کہ ہر دو زنوی
زیر فرمانِ تو ہر جا کہ ضعیف ست و قوی

و تمام بحثِ محبت در حکمت منزلی خواہد آمد انشاء اللہ تعالے

لمعهٔ ہشتم در ترتیب اکتساب فضائل

در حکمت مقرر شده که مبادی کمالات میشود یا طبیعت ست یا صناعت اول مانند حرکت نطفه در اطوار صور مختلفه تا بکمال حیوانی رسد دوم مانند حرکت چوب بوسائط آلات متفننه تا بمرتبهٔ کمال تختی رسد طبیعت بر صناعت مقدم ست چه استناد طبیعت بمبادی عالیه است بی مداخلت ارادت انسانی و صدور صناعت بمداخلت ارادت انسانی ست پس طبیعت صناعت را بمنزلهٔ استاد و معلم ست و چون کمال ثوانی در تشبه باوائلست کمال صناعت در تشبه بطبیعت باشد و تشبه او بطبیعت در تقدیم و تاخیر اسباب تدبیر آن بر وجه لائق تواند بود تا کمالی که بر فعل طبیعت بتقدیر الٰهی مترتب ست از صناعت بواسطهٔ صورت تدبیر انسانی حاصل شود بامر شبیهی که صناعت را بود و آن حصول آن کمالاتست برحسب ارادت و مشیت مثلاً چون انسان بیضهٔ مرغ را در حرارتی مناسب حرارت سینهٔ مرغ تربیت نماید چوزهٔ بسیار بیک دفعه حاصل شود که مثل آن بیک دفعه از

طریق حضانت مرغ حاصل شدن متعسر باشد و بعد از تمهید این مقدمه گوئیم چون تهذیب اخلاق که نظر این فن مقصور بر انست امری صناعیست هر آئینه دران باب اقتدا بطبیعت باید کرد بر این وجه که آنچه در ترتیب وجود مقدم باشد در تهذیب مقدم دارند و چون تامل در مراتب قوی واقع شود ظاهر گردد که اول قوتی که در طفل حاصل شود قوت طلب غذا باشد چه در همان ساعت که متولد شود میل بشیر کند و این بمحض الهام ربانی تواند بود که بمقتضای اعطی کل شیء خلقه ثم هدی در ذرات کائنات را شامل ست و چون قوت او زیادت شود دریں طلب برفع صوت و گریه نظائر آن توسل جوید و در مبادی حال بنا بر غلبهٔ حکم اجمال تمیز میان امور متشاکله مثل صورت مادر و غیر او نتواند کرد و چون حواس ظاهره و باطنه او قوت گیرد و خیالش بر حفظ مثل محسوسه قادر شود صور مطالب که از راه حواس باو رسیده باشد التماس نماید چون خصوصیت مادر و غیر آن و بعد از استکمال این قوت نوعی از کمال قوت غضبی در وظاهر شود تا دفع مضار نماید با آنچه مزاحم و مانع او باشد در نیل مطالب و رغائب

مقاومت کند و اگر در دفع مستقل نتواند شد باستغاثه و استعانة
استظهار جوید و بعد از استکمال این قوت بنوعی اثر خاص نفس ناطقه
که قوت تمیز ست در و ظاهر شود و اول آثار ظهور این قوت حیاست
و آن نتیجهٔ تفرقه میان نیک و بد و جمیل و قبیح ست و این قوت نیز
بتدریج در مدارج کمال مترقی باشد چون قوت شهوانی و غضبی
شخص را بجمالیکه لائق ست باو برساند صرف عنایت بحفظ نوع
نماید مثلاً قوت اولی چون شخص را بتغذیه و تنمیه بکمالی که شخص را لائق
باشد نزدیک گرداند آغاز تحصیل شخصی دیگر نماید تا بوسیلهٔ آن نوع
باقی بماند پس مادهٔ منی در و پیدا شود و قوت شهوت نکاح و میل بتولید
بتبعیت حادث گردد و قوت ثانیه چون در حفظ شخص متمکن و مستظهر
شود بر ذب از حریم حرمت نوامیس سیاسات و عصبیت
که معظم منافع آن راجع بانواع می شود اقدام نماید
و اما قوت سوم چون در ادراک جزئیات متمرن شود
آغاز تعقل کلیات و تصور انواع و اجناس نماید
پس هریک ازین قوی بعد از استکمال جزوی صرف

۱ اے اگر قوت تمیز
۲ دیدار یعنی نیل و ادراک
۳ ای قوت تمیز
۴ ای رعایت
۵ ای قوت
۶ اے قوت ثانیه
۷ اے قوت سوم
۸ اے قوت تمیز
۹ اے قوت تمیز

عنایت بجانب کلیات مینماید و آن هنگام که تصور کلیات کند
اسم عقل بر و افتد و شروع در ظهور کمالات خاصهٔ انسانی باشد
بلکه ابتدای انسانیت بالفعل آن وقت باشد و بحقیقت اطلاق
انسان بر و در احوال سابقه بطریق شبیه باطلاق اسم خرما بر بلح و انگور بر غوزه
تواند بود و دریں مرتبه کمالیکه منوط بتدبیر طبیعت بود منتهی شود
و ابتدای تدبیر صناعی باشد تا بکمال حقیقی که غایت مراتب
انسانیست و در مطلع تعبیر ازان بخلافت الٰهی رفت برسد پس
مشکل را بر همین منهاج مناسبی باید شد که اولاً تهذیب قوت شهوی
نماید و ملکهٔ عفت حاصل کند بعد ازان تهذیب قوت غضب تا
شجاعت حاصل شود بعد ازان تکمیل قوت تمیز تا بحکمت متحلی شود
پس اگر اتفاقاً در بدو نشو تربیت بر قانون حکمت یافته باشد
نعمتی عظیم و منحتی جسیم باشد و شکر تحفظ آن ملکات بر ذمت
همت اولازم و اگر بخلاف آن متربی شده باشد نومید
نباید شد و همت باستدراک و تلافی مصروف باید داشت
و بباید دانست که بغیر از مؤیدان من عند الله که حقتعالے

۱ یعنی هرگاه قوت
۲ اے آلات قوت تمیز
۳ ای ادراک کلیات
۴ اے وقت تمیز
۵ اے بلح
۶ ای بحال
۷ اے اگر چنین اتفاق نکند
۸ اے بقانون
۹ اے متربی
۱۰ ای موید
۱۱ ای موید
۱۲ اے بلح
۱۳ اے بحال
۱۴ اے بحال
۱۵ اے بحال
۱۶ اے بحال
۱۷ اے بحال
۱۸ اے بحال
۱۹ اے بحال
۲۰ اے بحال
۲۱ اے بحال
۲۲ اے بحال
۲۳ اے بحال
۲۴ اے بحال
۲۵ اے بحال
۲۶ اے بحال
۲۷ اے بحال
۲۸ اے بحال
۲۹ اے بحال
۳۰ اے بحال
۳۱ اے بحال
۳۲ اے بحال
۳۳ اے بحال
۳۴ اے بحال
۳۵ اے بحال
۳۶ اے بحال
۳۷ اے بحال
۳۸ اے بحال
۳۹ اے بحال
۴۰ اے بحال
۴۱ اے بحال
۴۲ اے بحال
۴۳ اے بحال
۴۴ اے بحال
۴۵ اے بحال
۴۶ اے بحال
۴۷ اے بحال
۴۸ اے بحال
۴۹ اے بحال
۵۰ اے بحال
۵۱ اے بحال
۵۲ اے بحال
۵۳ اے بحال
۵۴ اے بحال
۵۵ اے بحال
۵۶ اے بحال
۵۷ اے بحال
۵۸ اے بحال
۵۹ اے بحال
۶۰ اے بحال
۶۱ اے بحال
۶۲ اے بحال
۶۳ اے بحال
۶۴ اے بحال
۶۵ اے بحال
۶۶ اے بحال
۶۷ اے بحال
۶۸ اے بحال
۶۹ اے بحال
۷۰ اے بحال
۷۱ اے بحال
۷۲ اے بحال
۷۳ اے بحال
۷۴ اے بحال
۷۵ اے بحال
۷۶ اے بحال
۷۷ اے بحال
۷۸ اے بحال
۷۹ اے بحال
۸۰ اے بحال
۸۱ اے بحال
۸۲ اے بحال
۸۳ اے بحال
۸۴ اے بحال
۸۵ اے بحال
۸۶ اے بحال
۸۷ اے بحال
۸۸ اے بحال
۸۹ اے بحال
۹۰ اے بحال
۹۱ اے بحال
۹۲ اے بحال
۹۳ اے بحال
۹۴ اے بحال
۹۵ اے بحال
۹۶ اے بحال
۹۷ اے بحال
۹۸ اے بحال
۹۹ اے بحال
۱۰۰ اے بحال

بحکم وَوَجَدَکَ ضَالًّا فَهَدٰی ایشانرا بکمال فطری و فضائل وہبی
از تعلمات کسبی و تعلمات بشری مستغنی گردانیده هیچکس بر فضیلت
مقطور نباشد و در تحصیل آن از کسب مستغنی نه اگرچه بسبب
اختلاف استعداد و اختلاف در سهولت و صعوبت اکتساب باشد
پس همچنانکه طالب صنعت کتابت یا بتجارت مثلاً ممارست
عمل میباید کرد تا کاتب یا بتجار شود طالب فضیلت را نیز بر
اضعالیکه موجب حدوث آن ملکه باشد اقدام باید نمود تا آن
ملکه او را حاصل شود و این صناعت شبه تمام بطب دارد ازین رو که
مطمح نظر طبیب حفظ اعتدال مزاجیست مادام که حاصل باشد و
اعادهٔ آن بعد از زوال و نظر صاحب این صناعت حفظ اعتدال
خلقی ست و استحصال آن بلکه این علم خود طب روحانی ست
چنانکه گذشت و ازین جاست که جالینوس بعیسی علیه السلام
نوشت من طبیب الابدان الی طبیب النفوس پس همچنانکه
طب را دو جزو ست یکی حفظ الصحة و دیگری دفع مرض این فن
نیز دو قسم باشد یکی آنکه راجع شود بحفظ فضیلت و دیگر نافع بود

در ازالت رذیلت و کسب فضیلت پس طالب را اولاً نظر باید کرد
در حال خود سگانه بر ترتیبی که سبق ذکر یافت اگر احوال همه قانون
اعتدال باشد در حفظ آن باید کوشید و اگر منحرف باشد بر آن
باعتدال اشتغال باید نمود و تربیت بر نهج ترتیب طبیعی نگاه باید
داشت و بعد از تهذیب این قوی بر حفظ قواعد عدالت توفیر عنایت
باید نمود و ملاک اعمال و احوال خود عدالت ساختن تا بغایت کمال حقیقی واصل
شود

لمعهٔ نهم در حفظ صحت نفس

چون نفس را فضیلتی باشد واجب بود محافظت آن کردن و آن
ملکهٔ فاضله را بالفعل آوردن و معاشرت و مخالطت با اخیار و
احتراز از صحبت اشرار چه تاثیر اخلاق مصاحب در نفس بسیار
است و لهذا حکما گفته اند طبیعت دزدست یعنی پنهان
اخلاق همنشین فرا میگیرد و همچنانکه از خلط اشرار احتراز واجب است
از استماع حکایات ایشان نیز همین سبیل مرعی باید داشت
خصوصاً که بمقدمات مخیله و توهمات باطله تزئین احوال ایشان
کرده باشد چه در حضور یک مجلس یا استماع یک بیت در این شیوه چندان

رویت و رنفس پیدا شود که خلاص ازان جز بامتداد روزگار و تعطلات و شور
و معالجات بسیار میسر نشود و بسیار باشد که سبب فترت و غوایت
عالمیان مستبصر گردد و آنچه در علم فقه مقرر ست که انشاد و انشائے
اشعار که مشتمل بر حکایات فسوق و ترغیب دران باشد حرام ست
مستثنی بهمین حکمت ست و آنکه از آلات مطربه هرچه شعار شرابخوارن
خمر ست محرم ست هم ازین قبیل ست چه هر آئینه تخیل این امور و
تصور آن بروجه استحسان موجب هیجان شهوت و میلان
طبیعت بآن گردد و سر این معنی آنکه در جبلت انسانی بنا بر تعلق
نفس ببدن و محتاج که نفس را بدان و اسطه باقوای جسمانی حاصل
ست داعی شهوت و غضب مرکوز ست و مثل میل هوائے
نفس همچون میل فرو آمدنست که دران بکلفتی و تعملی احتیاج نیست
و ترقی بر معارج فضائل بعینه بربلندی رفتن کبتی تحمل مشاق و
متاعب و ترک مشتهیات و مستلذات میسر نگردد مصرع
عروج بر فلک سروری بدشواری ست ـ
و ازینجاست که در حدیث مصطفوی علیه الصلوٰة والسلام اردست

حفت الجنة بالمکاره و حفت النار بالشهوات و باید دانست
که موانست با دوستان و مداخلت با ایشان و مزاح بقدر اعتدال
مستحسن ست و سبب مزید انس و الفت و دوام رابطهٔ محبت
میشود و این نیز چون دیگر اخلاق دو طرف ست طرف افراطش
مجون و تمسخر و خلاعت و جانب تفریطش عبوست و گرفتگی و
ذمامت و هر دو چون سائر اطراف مذموم اند و مرتبهٔ وسط که
محمود ست بهشاشت و بشاشت و طلاقت و حسن معاشرت
موسوم و صاحب این مرتبه بصفت ظرافت موصوف و سمت
فکاهت موسوم و حضرت رسالت پناه با جلالت شان
مزاح فرمودی کان رسول الله صلی الله علیه وسلم یمزح ولا یقول
الا حقا و امیر المومنین علی کرم الله وجهه بنا بر کمال لطافت و
غلبهٔ احکام لایت که مقتضی اظهار انوار وحدت و افنای آثار
کثرت تواند بود مزاح بوده اند بحیثیتے که سلمان فارسی رضی الله
عنه گفت در مزاحیکه با او فرموده بود هدی الذی آخرک
الی الرابعة و این سخن را حقیقتے ست چه برنشاء آنحضرت

شق ولایت غالب بود کہ موجب غلبۂ طرف بطون و وحدت ست
و خلافت مقتضی ترتیب طرف ظہور و حفظ مراتب کثرت
بَيْنَهُمَا بَوْنٌ بَيِّنٌ ۔ بیت

موسیا آداب دانان دیگر اند سوختہ جان و روانان دیگر اند

و از اسباب حفظ صحت نفس کار فرمودن قوای ست در افعال جمیلہ
خواہ قوت نظری و خواہ قوت عملی چہ ہر ملکہ بتمرن بر عمل رسوخ بیشتر
گیرد و بکثرت رسوخش کم شود تا عرضہ زوال گردد ایں معنی بمنزلہ
ریاضت بدنی ست کہ در طب جسمانی از اسباب حفظ الصحۃ
ست بلکہ بہ غلیت این ریاضت در حفظ صحت نفس بمثابت
از دخل ریاضت بدنی در حفظ صحت بدن زیرا کہ ریاضات
بدنی را بعدے چند متصور ست بخلاف ریاضات نفسانی کہ
نفس را مواظبت نظر معطل نشود و از اقتناص شوارد حقائق
بجوارح افکار اعراض ننماید البتہ بہ بلہ و بلادت گراید و از فیوض
عالم عقول کہ غذائے روحانی و رزق سماوی ست بہ اللہ و بحسب معنے
از رتبت کمال انسانیت منسلخ و بصورت معنوی حیوانات عجم

متمسخ گردد و بعد از اطلاع بریں انتکاس خواہ در دین نشاۂ دنیوی و
خواہ در نشاۂ اخروی بغیر از حسرت و وبال حاصلے نداشتہ باشد

وَلَوْ تَرٰٓى اِذِ الْمُجْرِمُوْنَ نَاكِسُوْا رُءُوْسِهِمْ رَبَّنَآ اَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا
فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا اِنَّا مُوْقِنُوْنَ ۝ و باید کہ ہر چند در علم و عبادت
یگانۂ زمان و سرآمد اقران شود پردۂ پندار و عجب او را از فوز بہ
عروج در مراقی کمال محجوب ندارد و از مراسم سعی و اجتہاد ہیچ دقیقہ
فرو نگذارد و چہ فوق کُلِّ ذِی عِلْمٍ عَلِیْمٌ و کبر سن را اعذر ترک
کسب و کمال و بہانہ بطالت و کسالت نسازد و از افلاطون
پرسیدند کہ تعلم تا چہ وقت مستحسن ست گفت تا آن وقت کہ جہل
عیب ست و باید کہ در معاودت و ملاحظت آنچہ معلوم کردہ تہاون
روا ندارد و تکرار و تذکار آن واجب شمارد و چہ آفت علم
نسیان ست و حافظ صحت نفس را تامل باید کرد کہ چوں طالبان
نعم خارجی و سعادات مجازی کہ در معرض زوال و صدد
تبدل و انتقال ست در کسب خصلتے از ان تحمل اخطار
و تکلف اسفار و تعرض مکارہ و مخاوف اختیار نمایند

بطریق اولے کہ در اقتنای نعم حقیقی فضائل ذاتی کہ حلیۂ ذات او باشد و ہیچ وجہ از وجدانش وسعے بلیغ و جدِ اکید و اجب اندو چہ غبن و خسران باین تو اند رسید کہ جوہر نفیس باقی را صرف خزفِ خسیس فانی گرداند کہ بعد از انکہ بمشقت بسیار بدست آید اگر آں چیز از و فوت نشود او ازاں چیز فوت شود و بعد ازاں بمیراث گیرانِ او کہ اکثر اعدا باشند برسد و لہذا در کلام ہدایت فرجام سیدانام علیہ الصلوٰۃ والسلام بتکرار امر باجتناب از فضول دنیا وزہد در اسباب آں کہ متاع غرور ست ہست آنرا بخملہ فرمودہ ازہد فی الدنیا یحبک اللہ و ازہد فیما عند الناس یحبک الناس و در حدیثے دیگر آمدہ کن فی الدنیا کانک غریب او کعابر سبیل و عد نفسک من اصحاب القبور و از سطا طالیس گفتہ کسیکہ بر کفاف معیشت قادر باشد نشاید کہ زیادتی طلب چہ آنرا نہایتے نباشد و طالب آنرا مکارہ بی نہایت رسد و گفتہ کہ غرض از اسباب دنیوی دفع الاسقام ست چوں جوع و عطش

۱ بطریق اولے ۲ اقتنای نعم ۳ غبن بالفتح نقصان ۴ خسران نقصان ۵ خزف ۶ خسیس ۷ فانی ۸ اعدا ۹ ہدایت ۱۰ ازہد فی الدنیا ۱۱ ازہد فیما عند الناس ۱۲ کن فی الدنیا ۱۳ عابر سبیل ۱۴ عد نفسک ۱۵ کفاف ۱۶ دفع الاسقام

و تجرد از وقوع در آفات بدنی نہ لذت بلکہ لذت اصلی صحت ست کہ از لوازم اقتصاد ست پس معلوم شد کہ در اعراض از فضول ہم لذت ست و ہم صحت و در طلب آں ہر دو مفقود نہ لذت و صحت و در صحیفۂ سلیمان بن داؤد علی نبینا و علیہما الصلوٰۃ والسلام مسطور ست کہ فرمودہ طلب زیادتی در دنیا مکنید کہ در خانہ خواہ صاحب خانہ کہ مہماندار ست و خواہ مہمان یک شکم بیش نمی تواند خورد پس خواہ آنکس کہ زیادت داد و خواہ آنکہ بقدر حاجت دارد در انتفاع باں یکسانند و صاحب زیادتی طلب را تعب و مشقت زیادہ و او را ہیچ خصوصیت نیست الا آنکہ گوید کہ ایں از آنِ من ست و اگر کسے را قدر کفاف نباشد از مقدارِ حاجت بتجاوز جائز نمی دارد و باید کہ از مکاسب دنیہ احتراز کند و باید کہ بہیچ وجہ تہیج قوت غضب و شہوت نکند بلکہ تحریک ایشاں مطلقاً موکول بہ طبیعت دارد نہ چوں جمعے کہ بتذکر لذتے کہ در وقت مزاولت شہوتی یا اجرائے غضبے بایشاں رسیدہ باشد شوقی بمثل آں وضع اکتساب

۱ لذت ۲ صحت ۳ تعب ۴ مشقت ۵ جائز ۶ مزاولت

کنند که مبدء انبعاث شهوت یا غضب شود و این حالت شبیه
بحالِ کسی باشد که سبعی را تهییج کند بعد ازان بتدبیر خلاص یافتن
ازو مشغول شود و معلوم ست که هیچ عاقل بر مثل این اقدام
نماید و چون بطبیعت باز گذارد تا در وقت خود تهییج نماید
پس بمیزانِ عقل سنجیده آن مقدار که حد اعتدال باشد اعمال نماید و
از طرفی افراط و تفریط مجتنب باشد و وی بفضیلت عفت
و شجاعت شود و باید که اعمال نظر بر اقوال و افعال و حرکات و
سکنات مقدم دارند تا بحسب عادت چیزیکه مخالف
ارادت عقلی باشد از و صادر نشود و اگر احیاناً عادت سبقت
گیرد و فعلی مخالف عزم از و بظهور آید عقوبتی
تواند بود و التزام نماید مثل آنکه اگر بمطعومی
ازان باشد مبادرت نماید مجازات او و باستناع از طعام التزام
صیام و توبیخ و ایلام بر وجه مصلحت و طبق رویت بکار آورد و اگر
غضبی بیحل از و واقع شود بتعرض سفیهی که موجب استهانت
قریبی عالی یا بدنی که بر و شاق باشد تادیب او نماید و در تواریخ حکما آورده اند

که سقراط چون پادشاه آنزمان او را بقتل امر فرموده چنانچه عادت
آنزمان بود که از حکما التماس تامل مینموده اند تا به نسل ایشان تبرک جویند
اختیار زندگی نمود که در تمام آن بلاد بسلاطت مشهور بود تا
بدین طریق قوت غضبی را منهو گرداند و اقلیدس سفهای شهر خود را
بخلوت مزد میداد تا بر ملا او را تقریع و توبیخ کنند و اگر از نفس خود
کسالتی فهم کند او را بالتزام مشقت اعمال صالحه فوق المعهود تادیب
کند و بالجمله مزاولت اموری نماید که طبع را بران مجال اهمال و
اغفال نباشد تا متمرن شود و مقابح اعمال را اگرچه صغیره باشد حقیر
نشمرد چه موجب تهاون نفس شود و ازینجاست که بعض ائمه شریعت
تصریح فرموده اند که هرگناه را که صغیره شمرند نظر بآن شخص کبیره
شود و این معنی از نص حدیث مصطفوی نقل نموده و در ارتکاب
صغائر طالب رخصت نشود چه صغائر بتدریج بر کبائر باعث
شود و خود نیز باصرار حکم کبیره گیرد یا کبیره شود علی اختلاف
بین العلماء و باید که در تفحص عیوب نفس سعی بلیغ نماید و
چون بران وجه که جالینوس گفته هر کس خود را دوست میدارد

ناصری

و بمقتضای حُبُّکَ الشَّیءَ یُعْمِی وَ یُصِمُّ محبت سبب خفای عیب ست وظیفهٔ آں باشد کہ دوستی دانا اختیار نماید و بعد از طول موانست و محالست استفسار عیوب خود ازو نماید و درین باب مبالغہ و الحاح بکار دارد و بآنکہ گوید کہ من در تو ہیچ عیب نمے بینم راضی نشود و کراہت اظہار کند و بر سوال اصرار نماید و چوں بعیبے ورا اخبار کند اظہار قبض نکند بلکہ اظہار مسرت نماید و بمقتضای قول عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کہ فرمودہ رحم اللہ مَنْ اَہْدٰی اِلَیَّ عُیُوْبِیْ آنرا احسانی در حق خود شمرد و شکر آں بر خود واجب داند و بازالهٔ عیوب مشغول شود و اگر از دوست کار نگشاید از دشمن مثل ایں غرض برآمد چہ دشمن غالبًا در اظہار عیوب شخص محاباة نکند بلکہ سعی در افشای آں نماید پس بدیں سبب ورا بر عیوب خود اطلاع حاصل آید و در سد خللے کہ متوقع باشد احتیاط بلیغ بجائے آورد این ست معنی آنکہ جالینوس در جائے دیگر گفتہ کہ نیکاں را از دشمناں انتفاع باشد و از عیسے علیہ السلام منقول ست کہ من ادب را

از بی ادباں آموختم و بعضے حکما گفتہ اند کہ طالب فضیلت باید کہ از صور تہائی آشنایاں خود آئینہ سازد و سیرت و صفات خود را دراں مشاہدہ نماید تا بر قبیح رذائل خود مطلع شود چہ نفس بر قبیح افعال خود واقف نمیشود و اما قبیح افعال دیگراں بسہولت درمی یابد

لمعهٔ دہم در معالجات امراض نفسانی

ہمچنانکہ در علم طب جسمانی مقرر ست کہ حفظ صحت باستدامت مثل تواند بود و دفع مرض باتیان بضد و در طب نفسانی نیز ایں قاعدہ ممہد ست و چوں فضائل چہار ست و رذائل ہشت چنانچہ از پیش گذشت پس رذائل را اضداد فضائل تواں خواند بایں اصطلاح کہ ضد آں دو موجود را گویند کہ در غایت بعد از ہمدیگر باشند لیکن باصطلاح اعم اطلاق ضد بر آں تواں داشت و ملاک امر در طب اولاً معرفت اجناس امراض ست بعد ازاں اسباب و علامات آں پس کیفیت علاج و چوں قوای انسانی سہ نوع ست یکے قوت تمیز و دوم قوت غضب سوم قوت شہوت و انحراف ہر یک یا از جہت کیفیت باشد یا از جہت کمیت و ثانی

یا بزیادتی بر حد اعتدال باشد یا بنقصان پس امراض هر قوتی از سه وجه
تواند بود افراط و تفریط و رداءت کیفیت اما افراط در قوت تمیز
یا در شق نظری باشد یا در شق عملی اول هیچ تجاوز از حد نظر و مبالغه
در تنقیر و مناقشه و توقف بی جایگاه بنا بر شبهه و اهیه که بعرف
محصلان که لذت یقین نچشیده اند آنرا تدقیق خوانند بدان
واسطه ازادراک مطالب یقینیه باز مانند و ثانی اگر در امور
جزوی باشد آنرا کرپزی خوانند و اگر در امور کلی باشد وهاوه
اما تفریط در قوت نظری خمود و بلادت و در عملی بلاهت و
بالجمله قصور نظر از حد واجب در علمیات و عملیات و اما رداءت
قوت چون شوق بعلوم یکه ثمر کمال حقیقی نباشد چون علم جدل خلاف
وسفسطه زیاده از انچه بدو تحصیل یقین تواند شد و چون
کهانت و رمالی و شعبده کاری که غرض نه اطلاع
بر حقایق آن باشد و اما افراط در قوت دفع چون شدت
غیظ و کثرت انتقام و اشتعال نائره غضب زیادت از

۱۴۹

حد اعتدال و اما تفریط در آن چون بیحسی و بلدی و اما رداءت قوت
چون خشم گرفتن در غیر محل مثلاً از جمادات و بهائم یا اطفال و کسیکه
در حکم ایشان باشد یا بچیزیکه موجب غضب نباشد و اما افراط در
قوت جذب چون حرص بر اکل و شرب و مبالغه در میل شهوت نکاح
زیاده از قدر مستحسن عقل و اما تفریط در و بتقاعد از اکل و شرب
بقدر ضروری و تهاون در حفظ نسل و آنرا خمود شهوت خوانند و
اما رداءت کیفیت چون اشتهای گل و فحم خوردن و شهوت مواقعت
با ذکور و بالجمله استعمال شهوت بر وجهی که از قاعده استحسان
عقلی خارج باشد و اینها اجناس امراض بسیط اند و درتحت ایشان
انواع بسیار ست و از ترکیب ایشان امراض بیشمار حادث
شود و از جمله امراض این بعضی را مهلکات خوانند و چه
منشاء اکثر امراض مزمنه شود چون حیرت و جهل و غلبه غضب
و بد دلی و حزن و حسد و امل و عشق و بطالت و چون تاثیر
این امراض اعم ست معالجه آن اهم - و هر یکی بجای خود مبین
خواهد شد انشاء الله تعالی و چون میان نفس و بدن علاقه محکم

ورابطهٔ مبرم ست چنانچه هر کیفیتے که در یکے پیدا شود در دیگرے سرایت کند پس ملاحظه باید کرد اگر مبدء این ملکه رویه مرض بدنی باشد مثل سوء المزاج و سوء ترکیب علاج آن بطب جسمانی باید نمود و اگر مبدء آن اعتیاد بمزاولت افعال قبیحه باشد بطب روحانی معالجه باید کرد و همچنانکه علاج جسمانی یا بتصرف در غذا باشد یا باستعمال دوا آگاه باشد که بسم احتیاج افتد یا باعمال ید مثل داغ و قطع علاج نفسانی نیز بریں منوال تواند بود چه اولاً تهذیب اخلاق و آزالت رذیلت بتعود و تکرار افعال جمیله باید نمود و این بمنزلهٔ غذا باشد و ثانیاً بتوبیخ و ملامت نفس فکراً و قولاً و عملاً و این بمنزلهٔ دواست و ثالثاً بارتکاب اسباب رذیلتے که خلاف آن باشد و این شبیه بعلاج بسم ست و رابعاً بعقوبت و تعذیب و تکالیف شاقه و التزام ریاضات متعبه تا آن قوت ضعیف گردد و انقیاد نماید و این بمنزلهٔ کی و قطع ست این ست طریق معالجه بروجه کلی و بروجه تفصیل علاج مرضے چند متعلق بقوای ثلثه بیان خواهد رفت تا قیاس دیگر امراض

برآں کنند اما امراض قوت تمیز اگرچه بسیار ست مخوف و آں سه نوع ست یکے حیرت دوم جهل بسیط سوم جهل مرکب نوع اول از قبیل افراط باشد دوم از قبیل تفریط سوم از قبیل رداءت کیفیت اما

علاج حیرت

آنکه چون آن از تعارض ادله خیزد و در مطالب خفیه چنانچه نفس از جزم بطرفے عاجز آید پس باید که اولاً متذکر این قضیه بدیهیه در نفس کند که اجتماع نقیضان و انتفاع ایشان محال ست تا اجمالاً جزم کند که هر مسئله البته در نفس امریکی از دو طرف حق خواهد بود و دیگر باطل بعد ازاں تفحص مقدمات مناسب آں مطلوب بماید و بر قوانین منطقی عرض دهد و دراں احتیاط بلیغ نگاه دارد تا حق از باطل ممتاز گردد و بر یکطرف جزم کند

وآما علاج جهل بسیط وآں عدم

علم ست بی آنکه اعتقاد علم کند در شان خود و در ابتدا مذموم نیست بلکه شرط تعلم علم ست چه اگر داند یا اعتقاد علم در شان خود کرده باشد تعلم محال باشد لیکن در نیمقام ماندن مذموم ست بالسنهٔ اهل شرع و عقل و علاجش آنکه در حال انسان و دیگر حیوانات تامل نماید تا او را یقین

شود که فضیلت انسان بر ایشان بعلم و تمیز ست و بحقیقت جاهل که بایں
حلیه متحلی نیست و عداد حیوانات عجم ست بلکه از ایشان خسیس تر چنانچه
در مطلع روشن شد و لهذا چون در محافل علما و فضلا که میدان سان کمالات
انسانی ست حاضر شود و ایشان را احراز قصب السبق بیان مسابقت
جو بند مجملاً از خاصیت نطق بری و عری ماند و بسائر حیوانات تشبیه
نموده از سخن گفتن عاجز آید و ازین حال معلوم شود که سخنان در محاورات
امثال خود گویند باصوات حیوانات انسب ست که بکلام انسان
چه اگر از عداد نطق انسانی بودے در مجمع اعیان که مبصران بازار
جواهر بیانند رواجے داشتے و ظهوری نمودے بلکه اطلاق اسم انسان بر
چنیں شخص از ان قبیل ست که گیاه گندم را گندم خوانند و غوره را انگور
گویند و باندک امعان نظر ظاهر شود که ازان حیثیت که حیوانات
عجم بحسب فطرت مهتدی اند بصرف قوی و آلات جسمانی در وصول
بغایت کمال نوعے از ایشان از جاده مستقیم که بآن غایت که
منتهی تواند منحرف نیستند بخلاف جاهل که از معرفت فضائل و رذائل
غافل و از تصرف قوی در غیر مقتضائے فطرت ارصوب

صواب بانجام تحصیل کمال که از خصیصه نوع اوست منحرف و متمائل
پس جاهل از حیوانات اخس باشد و چون بر همین قیاس احوال جمادات
ملاحظه کنند ظاهر گردد که ازان مرتبه نیز فرو تر ست چه بسوء اختیار
فطرت انسانی را از اعلی علیین احسن تقویم باسفل سافلین اولئک
کالانعام بل هم اضل رسانیده و از سطا طالیس گفته اگر بینائی
و نابینائی هر دو در چاه افتند در شقاوت هر دو شریک باشند
امانا بینا بجهت فقدان اسباب احتراز معذور و مرحوم باشد
بینا جهت تقصیر نزد عقل معاتب و ملوم چنانکه گفته اند شعر

ولم ار فی عیوب الناس عیبا کنقص القادرین علی التمام

و باتفاق اهل عقل و نقل هیچ فضیلت بی علم تمام نیست و لهذا حضرت
رب الارباب در کتاب اعجاز انتساب حضرت رسالتمآب را امر باستدعاے
زیادتی علم میفرماید چنانچه فرموده و قل رب زدنی علما و چون
عائشه صدیقه رضی از حضرت مصطفوی صلے الله علیه وسلم
سوال کرد بایے شئ تتفاضل الناس فرمود بالعقل
و حضرت مصطفے صلعم با حضرت مرتضے رض فرمود یا علی اذا تقرب

النَّاسُ اِلٰی خَالِقِهِمْ بِاَنْوَاعِ الْبِرِّ فَتَقَرَّبْ اَنْتَ بِعُقُوْلِكَ تَسْبِقُهُمْ بِالدَّرَجَاتِ

وَالزُّلْفٰی یعنی ای علی رضؓ چوں نزدیکی جوئید مردم بآفرینندهٔ خود بسبب انواع طاعات و عبادات تو بسبب عقل و فکر در آلائی و صفات او نزدیکی جوے تا بدرجات و قرب برایشان سابق شوی و در حدیث ست اَلنَّاسُ اِمَّا عَالِمٌ اَوْ مُتَعَلِّمٌ وَالْبَاقِیْ ہَمَجٌ یکی از صحابہؓ از حضرت رسالت پناہ علیہ صلوات اللہ سوال کرد کہ کدام عمل فاضلتر ست فرمود کہ علم دیگر ہمیں سوال کرد و ہمیں جواب داد تا سہ بار آں شخص گفت من از عمل سوال میکنم نہ از علم فرمود کہ عمل اندک با علم بہتر از عمل بسیار با جہل ست۔ آما

علاج جہل مرکب

وحقیقت او اعتقاد غیر مطابق واقع ست و ہر آئنہ مستلزم اعتقاد ست بآنکہ او عالم ست تا ہمچنانکہ نداند و نداند کہ نداند و ازین جہت آنرا جہل مرکب خوانند و چنانچہ اطبای بدن از علاج بعضے امراض مزمنہ و معلل مستحکمہ عاجز آیند اطبای نفوس از علاج ایں مرض عاجز ند چہ باوجود اعتقاد علم در شان خود و طلب علم و اکتساب صورت نبندد و چنانچہ حضرت عیسےٰ

علیٰ نبینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام فرمودہ از علاج اکمہ و ابرص عاجز نیستم اما از علاج احمق عاجزم و اقرب علاجے کہ فی الجملہ توقع نفعی ازاں توان داشت اشتغال بعلوم یاضی ست چہ در مطالب آں حق از باطل امتیاز تام دارد و وہم را زیادت مجال دخلت نیست چوں ہندسہ و حساب و امثال آں تا نفس او لذت یقین و ریا بد و چوں با معتقدات خود رجوع کند و آں نوع طمانینت و لذت و نیابد بر خلل خود مطلع شود و جہلش بسیط گردد و استعداد اکتساب فضائل در و پیدا شود و اما امراض قوت دفع اگرچہ از حیطۂ حصر متجاوز ست لیکن بدترین آں سہ جنس ست یکی غضب دوم جبن سوم خوف و اول از جانب افراط بود و دوم از جانب تفریط و سوم مناسبتے بارادت کیفیت دارد اما

علاج غضب

و آں کیفیتی ست نفسانی کہ مقتضی حرکت روح و مرکب او کہ خون ست باشد بخارج جہت غلبہ و مبدء آں شہوت انتقام و چوں اشتداد یابد آں حرکت عنیف باشد و دماغ و اعصاب کہ مجاری روح نفسانی اند از دخان مظلم متملی شود و از ظلمت خانہ نور عقل مستور گردد و فعل او

ضعیف و حکما تمثیل انسان و ریحان بغارے کردہ اند ملوث از نیران محشو
بدخان کہ از ان خار بغیر از عوغا و شرار چیزے دیگر معاوم نشود و در ریحان ال
علاج مشکل باشد چہ درین ترتیب ہر چند بنصح و زجر اشتغال کنند موجب وقاحت و
اشتعال نائرہ شود و تغیر وضع کردن مثلاً از جلوس بقیام یا عکس و امثال
آن نافع باشد و آب سرد آشامیدن بشرط آنکہ محذورے متوقع نباشد
و ہمچنین وضو کردن و بخواب رفتن بموجب نص حدیث متمم مکارم اخلاق
صلے اللہ علیہ وسلم و آمرجہ در قبول غضب مختلف باشند چہ بعضی کبریت
صفت اند زود شررے اشتعال پذیرد و بعضے وغن و ارنی بسبب قوی
فی الجملہ درنگیرد و بعضے چوں چوب خشک در اشتعال متوسط الحال و بعضے
بغایت دیر متاثر شود و این مرتبہ چوں از عجز و جبن باشد بلکہ بنابر
وقار و اعمال فکرت و عواقب باشد محمود ست و تفاوت میان
این مراتب در ابتدائے ہیجان غضب باشد اما بعد از تواتر اسباب ہمہ
مراتب مساوی الاقدام نمایند بلکہ غضب صاحب مرتبہ
اخیر اشد باشد چہ البتہ ظہور غضب در دنیا بر سبب قوی تواند بود
لہذا حضرت رسالت پناہ علیہ صلوات اللہ فرمود ایاکم و غضب الحلیم

و در حدیث نبویست کہ بنی آدم چند طبقہ اند بعضے زود بغضب روند و
زود باز گردند و بعضے دیر بغضب روند و دیر باز آیند و بعضے زود
بغضب روند و دیر باز آیند و بہترین ایشاں صاحب قسم ثانی ست و
بدترین ایشاں صاحب قسم اخیر و امام غزالی رحمہ اللہ میفرماید کہ چوں
غضب شخص را از حال خود بیروں میبرد پس بر سلطان واجب شد کہ در
حال غضب حکم بر عقوبت ہیچ مسلمان نکند زیرا کہ شاید کہ بسبب غضب
تجاوز نماید از انچہ مستحق آنست در عقوبت او حظ نفس خود خواہد
و ازیں جاست کہ امیر المومنین عمر رضی اللہ عنہ مستے را دید چوں خواست
کہ او را بگیرد و دره بر زند زبان بدشنام بر کشاد امیر المومنین او را رہا
کرد و باز گردید و فرمود کہ چوں مرا بغضب آوردی اگر او را دره میزدم
برائے تسکین غضب خود او را ایذا کردہ میبودم نہ از برائے خدائے
تعالیٰ و روزے یکے از اہل جرائم را پیش عمر بن عبد العزیز آوردند
سخنان بلند در روئے او گفت عمر بن عبد العزیز فرمود اگر نہ
آن بودے کہ مرا بغضب برده ترا عقوبت میکردم و اسباب غضب
ده است اول عجب دوم افتخار سوم مراء چہارم لجاج

پنجم مزاج ششم تکبر هفتم استهزا و هشتم غدر نهم ضیم و دهم منافست در
طلب نفائس که عزیز المثال باشد و لواحق غضب که این مرض را عرض
باشد هفت ست اول ندامت دوم ترهیب مکافات در دنیا و آخرت
سوم دشمنی دوستان چهارم استهزای اراذل پنجم شماتت اعداء
ششم تغیر مزاج هفتم تالم در همان حال و بتحقیق غضب جنون یکساعت
ست چنانکه حکما گفته اند چه هر آئینه مزاج غضبان از اعتدال صحی به
حرارت مفرطه مائل ست و اگر آن مزاج مکتئی کند جنون سبعی باشد
چنانچه واقف بر قوانین طبی داند و ازین جاست که مرتضی علی کرم الله
وجهه فرموده که حدت نوعی از جنون ست و اگر صاحب آن را پشیمانی
نشود و نشانه استحکام جنون باشد و گاه بود که بسبب آنکه روح
حرکت عنیف بخارج کند دل که منبع روح حیوانی ست خالی ماند
و مدد روح که پیوسته از دو باعضا میرسد منقطع شود یا بسبب اشتعال
نائره حرارت غضبی جوهر روح احتراق یابد و از بخاریت
بدخانیت مستحیل شود و بهر دو حال سبب موت فجاءة گردد
یا اخلاط محترق شود و ازان امراض رديه موديه بهلاک

تولد کند و ازین جهت چون ابو هریره رضی الله عنه از حضرت مصطفوی
علیه الصلوة والسلام طلب نصیحتی کرد سه نوبت او را از غضب نهی
فرموده همان اقتصار نمود یکی از صحابه پیش روی حضرت مصطفی
صلوات الله وسلامه علیه آمد و سوال کرد که دین چیست فرمود
که حسن خلق باز از طرف راست آنحضرت آمده همین سوال کرد و
حضرت همین جواب فرمود دیگر از طرف چپ همین سوال کرد و
همین جواب شنید و همچنین از قفا پس حضرت روی باو کرد و
فرمود که فهم نمیکنی دین آنست که بغضب نروی در کلام مجید
ست الکاظمین الغیظ والعافین عن الناس و علاج غضب چون
سائر امراض بدفع اسباب آن تواند بود پس اگر عجب باشد آن
ظنیست کاذب در حق خود باستحقاق منزلتی که فی الواقع مستحق
آن نباشد طریق دفعش آنکه ملاحظه نقائص و معائب خود نماید و
با آن کمال دیگران هم اعتبار کند چه هیچکس نیست که اگر بنظر انصاف
اعتبار حال او رود کمالیکه خصیصه او باشد ظاهر نشود چه حضرت حق سبحانه
وتعالی هر ذره از ذرات موجودات را مظهر اسمی خاص و مرآت صفتی معین

گردانیده که غیر را دراں شرکت نیست و در نظام عالم ہر فرد را مدخلیت

ع کاندریں ملک چو طاؤس بکار ست مگس ۔ و اگر افتخار باشد

بسعادت بدنی یا خارجی مثل مال و جمال یا نسب و جاہ اگر مال ست

عاقل را معلوم ست کہ امر خارجی خصوصاً کہ از آفات غصب و نہب

ایمن نیست سبب افتخار نتواند شد و اگر جمال ست مقرر ست

چیزیکہ باندک عارضہ کہ موجب تبدل مزاج باشد در معرض

زوال ست نہ لائق مباہات اہل دانش و کمال بود۔ بیت

بر مال و جمال خویش مغرور مشو ۔ کاز بہر شبے بر ندو ایں را بہ تپے

و اگر نسب ست کہ عبارت از شرف یکے از پدران ست چوں

فرض کنیم کہ آں پدر حاضر شود و گوید ایں شرف کہ تو دعوے میکنی

بحقیقت مراست نہ ترا بہ نفس خود چہ شرف ست کہ بداں افتخار

توانی کرد از جواب عاجز آید و ایضاً شاید کہ یکے از فضلائے

زمان با پدرش معارضہ کند و دراں شرف بر و راجح آید پس چگونہ

انتساب بآں شخص مایۂ مباہات بر مثل آں فضلا تواند شد و ایں شیمۂ ناقصان

ست کہ بر فضیلتے کہ در پدرانِ خود تصور کنند داعیۂ تفوق بر فضلا

دارند کہ شاید کہ در مرتبۂ آں پدراں یا زیادہ باشند و بر فرض آنکہ از ایشاں

فرد تر باشند اندک فضیلتے کہ در ذات شخص باشد اشرف تواند بود

از فضیلت بسیار کہ در غیر او باشد و بایں خیال باطل خود را عرضۂ

تشنیع عقلا و توبیخ فضلا دارند چنانچہ گفتہ اند بیت

اِنِ افتخرت بآباءٍ مضوا سلفا ۔ قلنا صدقت ولکن بئسما ولدوا

و حضرت متمم مکارم اخلاق علیہ التحیۃ من الملک الخلاق فرمودہ لا

تأتونی بانسابکم و أتونی بأعمالکم و امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ فرمودہ

قطعہ

انا ابن نفسی و کنیتی أدبی ۔ من عجم کنت أو من العرب

إن الفتی من یقول ہا أنا ذا ۔ لیس الفتی من یقول کان أبی

محکیست کہ از روسائی یونان یکی بر غلامی افتخار کرد و غلام گفت

اگر مایۂ مباہات تو جاہائی فاخرست کہ خود را بآں آراستۂ ایں

زینت درجامہ است نہ در تو و اگر مرکوب چابک کہ بر او سواری آں

کمال از آنِ اسب ست نہ از آنِ تو و اگر فضیلت پدر ان ست صاحب

آں فضیلت ایشانند نہ تو و چوں ہیچکدام از جہات فضیلت از آنِ تو نیست

اگر ہر یک حق خود را استرداد کند بلکہ چوں بتو منتقل نشدہ احتیاج
باسترداد نیست پس ترا چہ شرف باشد و مرد یست کہ حکیمی در صحبت
صاحب ثروتے بود کہ باسباب دنیوی مباہات مینمود و دراں اثنا
خواست کہ آب دہن بیندازد بعد از انکہ از اطراف احتیاط کرد و
موضعی لائق بآں نیافت بروئے آں صاحب ثروت انداخت
حاضران زبان بعتاب دراز کردند حکیم گفت ادب آن ست کہ آب دہن
باخس مواضع اندازند و من چندانکہ از ہر طرف دیدم ہیچ محل خسیس تر
از روئے ایں شخص کہ بسبب وصمت جہل از حلیہ حقیقت انسانیت
مسوخ شدہ نیافتم و ایں فقیر از بعضی استادان خود رحمہم اللہ
شنیدہ کہ در نواحی فارس یکی از اہل دنیا کہ بمتاع غرور و نعمت زائلہ
مغرور و مسرور بود نزدیکی از اہل کشف رفت در وقتیکہ او را در احوال
خود استغراقے بود چوں نظر او بران دنیادار افتاد خادم را بزجر گفت
ایں خر را ازیں جابروں کن و چنداں مبالغہ نمود کہ دنیادار بیرون
رفت بعد از انکہ زاں حال فرو آمد خادم با او صورت ماجرا تقریر کرد
گفت من غیر از صورت حمار از وے چیزے مشاہدہ نکردم و امام را در اج

موجب وصال علاقۂ الفت و اتصال و رابطۂ وحدت ست چہ مخالفت ضد
موالفت ست بقدر آنکہ کثرت را غلبہ و ظہور باشد رشتۂ انتظام
راصیل بانفصام و اساس ارتباط را روئے در انہدام باشد چہ قوام
کثرت بقہر مان وحدت منوط و مربوط ست پس ایں دو خصلت
مقتضی برفع نظام عالم کہ آفسد مفاسد ست باشند و آما تکبر و آں
قریب ست بعجب و فرق بینہما آنکہ عجب اعتقاد کمالیست در
شان خود کہ فی الواقع دروغ نباشد و تکبر ادعائے ایں کمال ست با دیگراں
و اگرچہ اعتقاد آں ندا شتہ باشد و علاجش آنکہ تامل نماید کہ کسیکہ
دو نوبت بر ممر بول گذشتہ باشد چگونہ او را تکبر سزد و مرتضی علی
کرم اللہ وجہہ فرمودہ کہ انسان را چہ جائے تکبر ست با آنکہ اول او
نطفۂ چرکین و آخر او مردۂ متعفن و خود در میانہ حمال نجاست منتن
و در حدیث قدسی ست کہ الکبریاء ردائی و العظمۃ ازاری فمن
نازعنی فیہما اوقذفتہ ناریں و در حدیث نبویست کہ در موطن حشر
متکبر از اد صورت موری رچہ حقیر حشر کنند و حقیقت آنکہ چرا غنی مطلق کہ
بہیچ وجہ گرد احتیاج را باذیال قدس جلال و مجال تشبث نیست و جود

جمیع ممکنات پرتو انوار وجود و رشحهٔ آثار جود اوست هیچ کس استحقاق
تکبر ندارد و چه میان تکبر و احتیاج منافات بین ست بیت
کبر زشت است از گدایان زشت تر روز برف سرد و انگه جامه تر
و اما استهزاء شیمهٔ مردم دنی باشد که بجهت استجلاب قلوب
اهل ثروت و تقرب بایشان و طمع در مال و جاه اقدام بران نمایند و
چون کسی را هنری یا فضیلتی باشد و بحریت و صوف بود عیب دانند که
بمثل این توسل جوید بلکه بهنر و فضل خود از نزد ایشان وقعی حاصل کند
و در حدیث ست که روز قیامت استهزا کنندگان را بدر بهشت خوانند
و چون بیایند در روی ایشان ببندند و بعد از انکه باز گردند ایشان را
از دری دیگر بخوانند و دیگر بار که بیایند در روی ایشان ببندند و
همچنین با ایشان باین طریق سلوک کنند و بصورت استهزا ایشان را
عقاب نمایند و اما غدر و آن در مال و جاه و غیر آن باشد و تمام اقسام
آن خیانتست که از ارادل رذائل و رذائل اراذل ست و نزد هیچ عاقل
مستحسن نیست و حضرت رسالت پناه صلی الله علیه وسلم آن را اخلاق
منافق شمرده و فرموده که روز قیامت عذر کنندهٔ را علمی باشد که بوسطهٔ آن جمیع

اهل موقف بر غدر او مطلع شوند و این خلق در اتراک بیشتر باشد و وفا که ضد
آنست در روم حبش بیشتر باشد و اما ضیم و آن تکلیف کسی ست بتجهل ظلم
بر وجه انتقام و قبح آن ظلم و انظلام فهم میشود و عاقل باید که بر انتقام اقدام
ننماید تا به یقین معلوم نکند که مودی بضرری دیگر نمیشود و این بعد از اعمال
فکر و رویت و حصول ملکهٔ حلم تواند بود بلکه مطلقاً عفو کردن اولی ست
که بسبب آن دشمن دوست گردد و بوصمت خجلت و عار موسوم شود و
اهل غیرت عفو عدو از یشان بعد از قدرت انتقام بر خود صعب دانند
چنانکه گفته اند رَحِمَ اللهُ الْاَعْدَاءَ اِشْتَدَّ مِنْ جَفْوَةِ الْاَحِبَّاءِ و اما منافست
منافست در طلب نفائس متضمن خطری چند ست که سلاطین و اهل مکنت را
ازان احتراز مستحسن ست چه جائے وساط الناس چه هر پادشاه که جوهرے
نفیس در خزانهٔ او باشد از فوت آن ایمن نباشد چه معلوم ست که تصادف
ادوار فلک دوار بل تقالیب اطوار اقدار صانع مختار مقتضی تغیر احوال و تبدل
انتقالست و خیاط روزگار جامهٔ ملمع گون مرکبات از برشتهٔ اشعهٔ کواکب بریم
دو دانگاه بمقراض فساد بدرود و بآتش فنا بسوزد و استاد قضا هر ترکیبے

که از عقاقیر عناصر بسازد و بازو رها و ن فلک و دیده زان ماده ترکیبی دیگر

اندوز و سُنَّةَ اللّٰهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللّٰهِ تَبْدِيلًا

و چوں پادشاه بفقد چیزے ازاں نفائس که گنجینه سینه اخزانه محبت

آں ساخته مبتلا گردد هر آئینه درو آثار فزع و جزع ظاهر شود و المی که مراتب

از لذت وجدان آں بیشتر باشد باو راه یابد چنانچه حکایت کرده اند که

قبه از بلور که بصفت صفای جوهر و روائے منظر موصوف و معروف

بود و مهندسانِ حاذق در زخرف و استدارت آں فائق صنعت غایت

کرده بودند نزد پادشاهی بتحفه آوردند چوں بنظر امعان در آں تامل

نمود دقائق محاسن آں خاطر او را در ربود و در نظر او ثالث نیرین و ثانی قمرین

آمد بفرمود که در خزانه خاصه ضبط نمایند تا بهر وقت بمشاهده آں تنزه

جوید چوں بمقتضای مصرع وَ اَیُّ نَعِیْمٍ لَا یُکَدِّرُهُ الدَّهْرُ حوادث

روزگار و نوائب ادوار بر قاعده مستمره آں را عرضه تلف ساخت پادشاه

ازاں معنی عظیم متغیر و متاثر شد چنانچه از تدبیر امور مملکت و

نظر در مصالح رعیت و معاشرت ندما و اهل صحبت باز ماند و

از غایت تاسف و تلهف بر فوات آں یاقوت لباں را

بگوهر دنداں میگزید از فرط جزع از جزع دیدگان اشک چوں عقیق

بر چهره کهربا ساں میبارید و نسیم اشک در زخسار و ربازار سودائے آں

در آمده نقد اوقات صرف تذکرِ آں مینمود چنداں سودائے هوائے

آں قبه در دماغش جای گرفته بود که قبه بلورین فلک با چندین

گوهر شبچراغ در چشم او تاریک مینمود و لعل را با همه سنگین دلی زاں حال

آتش در نهاد افتاد و مرجان را با چندیں گرانجانی ازیں حال و تنه جگر خون

شد چنداں که خواص و اعیان در طلب جوهرے نفیس که در تسلی خاطر

پادشاه بدل آں تواند شد سعی و اجتهاد نمودند بخیبت و حرمان باز گشتند

و آخر الامر عنانِ تمالک و زمام تماسک از قبضه اقتدار ش بیروں رفت و

خللے کلی با مور ملکش راه یافت ایں حال ملوک ست و اما مردم دنی را

اگر متاعے شریف یا جوهرے لطیف بدست آید متغلبان بطلب

و طمع آں برخیزند و در انتزاع آں از و بستیزند اگر مسامحت نماید

بغم و جزع گراید و اگر در صدد ممانعت در آید در معرض هلاک

در آمده از جاں برآید پس چرا عاقل اختیار چیزے کند که عرضه

ایں مفاسد تواند شد مصرع من جانِ جهانم نه جهان جانِ منست

مولوی محمد عبدالغفور مرحوم

این ست کلام در اسباب غضب و علاجش و هر که بجلیهٔ اعتدال متحلی باشد
علاج غضب بر و آسان نماید چه غضب جورست و خروج از صراط
مستقیم عدالت که بهیچ وجه محمود نیست و آنکه جماعتی توهم کنند که شدت
غضب از فرط رجولیت باشد و بگمان باطل از شجاعت و انتد خیال
فاسد ست چگونه خلقی که سبب امور قبیحه شود چون فساد احوال
نفس و حرم اقارب و عبید و خدم و خیل و حشم نزد عقل مستحسن باشد
و لهذا حضرت رسالت پناه صلی الله علیه وسلم فرموده که شجاع
ترین شجعان آنکس ست که در حال غضب مالک نفس خود باشد و چون
از بعضے غزوات باز گشت فرمود رجعنا من الجهاد الاصغر الی
الجهاد الاکبر یعنی باز گشتیم از غزائے کوچک بغزائے بزرگ گفتند
که غزائے بزرگ کدام ست فرمود که جهاد با نفس خود که اعدے
عدو ک نفسک التی بین جنبیک و اگر با افراط غضب دارت کیفیت
نیز منضم شود و بحیوانات عجم تشبه نموده با بهائم و جمادات
چون ظروف و آلات و امتعه همیں طریقه پیش گیرد و بضرب بهائم و قتل
امثال کبوتر و گربه تشفی جوید اگر قطع قلم ملائم طبع او نباید یا قفل

بر حسب استعجال او نکشاید آنرا بشکند و دیوانه صفت بدشنام نا
فرجام بر آید غایت رذالت باشد چنانچه از بعضے ملوک سابق که
بتهور منسوب بوده منقول ست که چون کشتی او از سفر دریا دیر
تر رسید بر دریا خشم گرفت و دریا را بریختن آب و انباشتن
بکوهها تهدید نمود و حکیم ابو علی مسکویه از بعضے سفها نقل کرده که
بسبب آنکه چون شب ماهتاب خفتی رنجور گشتی بر ماهتاب خشم
گرفتی و بر دشنام او اقدام نمودی و ماه را هجو گفتی و هجوهائے او ماه
را مشهور ست و الحق بدین شیوه بکلاب تشبه جسته بیت

مه نور میفشاند و سگ بانگ میزند سگ را بپرس خشم تو با ماهتاب چیست

و فی الجمله امثال این افعال با کمال شناعت مضحکست و صاحبان
بر نقصان عقل و رداءت طبع خود ندا میکنند و این وصمت شیمهٔ
ناقصان باشد مثل زنان و پیران منحرف و کودکان و بیماران و
همچنانکه کیفیات بدنی بالعرض مودی بضد خود میشود کیفیات
نفسانی نیز گاه باشد که رذیلت غضب از افراط قوت شهوت که حرص
و از وجهے ضد دست متولد شود چه حریص چون از مشتهے ممنوع گردد و

نائرهٔ غضبش برافروزد و بخیل را اگر مالے ضائع شود بر اجانب و خلطا که
هیچ وجه دران مدخل نداشته باشند خشم گیرد و ثمرهٔ این سیرتهائے نامحمود
جز رفع صداقت و حدوث ندامت نباشد و چون صاحب عدالت
بمیزان عقل ملکات را سنجیده دارد و در حال که پیش آید از اغماض و
اکرام و عفو و انتقام طریق اعتدال سپرد و منقول ست که سفیهے
متعرض عرض اسکندر شد و زبان بعیب او بکشاد یکی از خواص گفت
شاید که اگر ملک ترا بر اعقوبت فرماید ازین فعل باز آید و موجب عبرت
دیگران شود اسکندر فرمود که این معنی خلاف رائے صحیح و عقل صریحست
چه اکنون که از ما باو ناملائمی نرسیده هر کس که در ینحال مطلع شود
باو بانکار برآید و چون ما او را بعقوبت کنیم هر آینه در مذمت و
قدح افزاید و او را نزد عاقلان عذرے باشد در اقدام بآن و وقتے
یکے از باغیان که ربقهٔ اطاعت او را از رقبهٔ رقیت انحلال
داده بود بقید اسر مبتلا شد اسکندر رقم عفو بر صفحهٔ هفوت
او کشیده او را سرزنش یکی از خواص از فرط غیظ گفت اگر من تو
بودمے او را بکشتمی اسکندر گفت چون من تو نیستم او را نمی کشتم

علاج بد دلی

و آن سکون نفس ست از حرکت بانتقام در وقتیکه حرکت اولی باشد و آن
ضد غضب ست چه آن افراط ست درین حرکت و هر آینه اعراض رذیله
لازم این مرض باشد مثل هوان نفس و سوء عیش و طمع فاسد مردم در حقوق
او و قلت ثبات در کارها و کسل و محبت راحت که منشاء حرمان از همه
سعادات باشد و تمکین ظلمه از ظلم بر او و رضا بفضایح در نفس و اهل
و استماع مقابح از شتم و قذف و ننگ نداشتن از انچه عار و شنار آن
ظاهر باشد و تعطیل مهمات و علاج این مرض چون سائر امراض رفع سبب باشد
و آن تنبیه نفس بر شناعت این حال تواند بود و تحریک غضب بقدر
لائقه چون غضب در افراد انسانی مرکوز ست و چون ناقص باشد
بتحریک متواتر چون آتش از سنگ سر برند و بقدر بایستی لائق افروخته
گردد و درین باب مخاصمت با کسیکه از عوائل او ایمن باشد ملائم ست
و تعرض با کسانیکه در شتم و استخفاف او مبالغه کنند نافع و بابی سباق نزدیک
ست آنچه منقول ست که منصور بن نوح را که والی ممالک خراسان بود در جمع مفاصلے
روئے نمود که معظم اطبائے آن زمان زبان باعتراف بعجز از علاج آن کشودند

وبر قصور از تدبیر آں عاجز اقرار نمود ند آئے ارکانِ دولت بآں رافت
کہ با محمد ذکریا رازی کہ از دانایانِ قوانین علاج و اصلاح مزاج بود مشورت
نمایند کسی بحضار او فرستادند چوں بکنارِ قلزم رسید از رکوب سفینہ
تحاشی نمود تا او را دست و پائے بستہ در کشتی انداختند چوں از دریا عبور
کردہ بپادشاہ رسید انواع تدبیرات لائقہ و تصرفات فائقہ بعمل آورد
و ہیچ کدام از سہام تدبیر بہدفِ مقصود نیامد۔ بیت

از قضا سرکنگبین صفرا فزود ۔۔۔ روغنِ بادام خشکی مے نمود

بعد ازاں بپادشاہ گفت ہر چند معالجات جسمانی نمودم نفعی بآں
مترتب نشد اکنوں تدبیرِ نفسانی ماندہ اگر از مزاولت آں نجاحے
حاصل شود فبہا والا یاس کلی خواہد بود پس پادشاہ را بحمام بردہ مقرر
نمود کہ دیگری درنیاید و بعد از انکہ حرارتِ حمام در بدنِ پادشاہ
مشتعل شد باکارد کشیدہ در برابر او آمد و بانواع فحش زبان کشاد و
گفت تو فرمودی کہ مرا دست و پائے بستہ در روئے آب اندازند و بہانات
چندیں فرسخ راہ بیاورند من نیز جانی بہمیں کارد از تو انتقام
خواہم نمود پادشاہ را نائرۂ غضب اشتعال یافت و بی اختیار

از جای برجست محمد زکریا در حال بیروں دوید و مکتوبی بیکے از خواصِ
سلطان داد و بایشاں گفت پادشاہ را بیروں آرید و بدستوریکہ اینجا
نوشتہ ام عمل کنید و در حال بر مرکبِ تیز رو سوار شد و از خراسان
بیروں آمد پس پادشاہ را بہماں طریق تدبیر کردند و صحت کلی یافت
چہ مواد بلغمی کہ سبب مرض بود بواسطۂ حرارتِ غضبی و مدد حرارات
حمام تحلیل یافت و بعد ازاں ہر چند پادشاہ را طلبید ملاقات ننمود
و استعذار کرد کہ ہر چند صورت شتمی کہ واقع شد بنا بر مصلحت علاج
بود فما ماشاید کہ چوں پادشاہ تذکرِ آں فرماید بر خاطرش گراں آید و
از سلاطین بہیچ حال ایں ہفوہ نتواں بود۔ غرض ازیں حکایت آنکہ ہیجِ
نائرۂ غضب اگر چہ بواسطۂ بر ودت مزاج در غایت ضعف باشد
ممکن ست و بعضے حکما در جنگ گاہہا و جاہائے مخوف رفتے و بوقت اضطراب دریا
در کشتی نشستے تا ملکۂ اقتحام مہائل و اخطار او را حاصل آید +

علاج خوف

واں عبارت از ہیبتے نفسانی ست کہ نزد توقع مکروہے کہ نفس بر دفع آں قادر
نباشد حادث شود و توقع نسبت بامرے مستقبل تواند بود و آں امر یا

ضروری باشد یا ممکن و ممکن را سبب یا فعل شخص باشد یا غیر فعل او و خوف
از ہیچ کدام ازین اقسام مقتضای عقل نیست پس نشاید کہ عاقل بہیچ
وجہ خوف بخود راہ دہد اما اگر آں امر ضروری باشد چوں معلوم ست کہ دفع
آں از حیطۂ قدرت بشری خارج ست پس در خوف ازاں جز استعجال
بلا و استقبال عنا فائدہ نباشد و بواسطۂ آں حالا از تدبیر مصالح دینی
و دنیوی باز ماند و این خصلت او را بہ شقاوت دارین رساند و اگر آں
امر ممکن باشد و سبب آن نہ فعل شخص باشد چوں در ذات خود ممکن الوجود
و العدم ست پس جزم بر طرف وقوع کردن و بہ نقد متالم شدن منافی
رائے صواب باشد بلکہ آن را بر طبیعت امکان باید گذاشت و این قسم با
آنکہ در استعجال مخذور مشارک ست با قسم اول خصوصیتے دارد
کہ چوں متیقن الوقوع نیست بعدم خوف اولی باشد و اگر سبب آں
فعل شخص باشد باید کہ از سوء اختیار اجتناب کند و اقدام بر فعلیکہ
مودی بوخامت عاقبت تواند بود ننماید چہ ارتکاب قبائح باعتماد
خطا مقتضای عقل نیست چہ ہر کہ داند کہ ظہور قبیح کہ مستلزم فضیحت
ست ممکن ست و ہر چہ ممکن ست وقوعش بعید نیست ہمانا اقدام

بران ننماید پس سبب خوف در صورت اولی حکم بر ممکن ست بوجوب و در
صورت حکم بر ممکن باعتناع ہر دو وراء منشاء قصور عقل و فتور درک تواند
بود و چوں مرگ از میان اسباب خوف بعموم و استیلا اختصاص دارد
و در خصوص او دادِ سخن دادن و عقدۂ این خوف را از رشتۂ جانہا کشادن مناسب
ست +

علاج خوفِ مرگ

اولاً باید دانست کہ مرگ فنائے ذات انسانی نیست چہ نفس
ناطقہ از شبح ملکوت و پرتو انوار جبروت ست و فنا را بساحت بقائے
او مجال تطرق نیست و حوادث قرون را بجوہر ذات او تعلق نہ شعر

ہرگز نمیرد آنکہ دلش زندہ شد بعشق ثبت ست بر جریدۂ عالم دوام ما

و این قاعدہ و حکمت برہانیہ عقلیہ مشیدہ و ممہد گشتہ و آنچہ در نیمحال
مناسب مقتضائے حال نماید آنکہ اگر انسان فرض کند کہ عضوی از اعضائے
او مثل اصبعی منعدم شود در انانیت او ہیچ نقصان نیاید و ہمچنین با نتفائے
عضوے دیگر و ہلم جرا تا آنوقت کہ تمام اعضا را بتدریج فرض انتفا کند
بوجدانِ صحیح در ہمہ مراتب ذات خود را محفوظ یابد چوں این مقدمہ تمہید یافت
نمودہ میشود کہ خوف مرگ یا از جہل بحقیقت آن باشد و توہم آنکہ موت فنائے

ذاتی ست یا آرزوی الم که پندارد که نفس موت ست یا نقصانے که دراں
تصور کرده یا از احوال ما بعد موت و آں را راجع بشخص باشد چوں عقاب
در نشاء اخروی یا باولاد و مخلفات او یا از حیرت دریں امور و عدم جزم
براں و اکثر ایں امور چوں بنظر عقل دیده شود و بمعیار اندیشه سنجیده
منشاء خوف نتواند بود اما اول بنا بر آنکه از تمهید معلوم شد که
حقیقت مرگ انقطاع علاقهٔ نفس ست با بدن و ترک استعمال آلات
بدنی و اما ثانی چوں الم جسمانی بواسطهٔ حیات ست و حیات از پرتو
تعلق نفس و موت موجب انقطاع ایں تعلق پس سبب دفع الم باشد
چه آنچه مبدء احساس بغیر ملائم باشد منتفی گردد و اما ثالث نباید
دانست که موت متمم آثار حقیقت انسانیت ست چنانچه قدمائے
حکما در تعریف انسان گفته اند حی ناطق مائت پس موت تمامی
باشد و توهم نقصان در آں از نقصانِ عقل باشد مصرعه
نشنیده که هر که بمیرد تمام شد + و عاقل باید که از مطموره ظلمت آباد
طبیعت بفضای واسع عقل آید و حیات عقلی را بر حیات جسمانی مرجح
داند و با آنچه کمال ادست مائل باشد و با جنحهٔ همت برفراز هفت آسمان

برآمده ذروهٔ ملکوت را مادے سازد۔ شعر

زد سحر طائر قدسم ز سدرهٔ صفیر که درین دامگه حادثه آرام مگیر
قدسیاں بهر تو آراسته عشرتگه انس تو درین غمکده چوں غمزدگاں مانده اسیر
تا که دولت بصلش دو چار گشت بلا ایضاً وگر مساز اقامت درین سپنج سرا

و اما رابع چوں عقاب بر جرائم مترتب میشود پس باید که اقدام بر
معاصی ننماید چه خوف و بحقیقت از افعال سیئه است و اما
خامس اگر خوف از ضعیفان اهل و اولاد و عقارب و عشائر باشد باید که
بداند که فیض هدایت ازلی بمقتضای حکمت ازلی هر ذره از ذرات
وجود را چنانچه لائق نظام عالم میداند بغایتی که مقصود ست ازاں
میرساند و هیچ کس تغییر و تبدیل آں نمیتواند و بر فرض حیات او نشو و ملا
نه بر طبق ارادت او بلکه بر تلو مشیت الٰهی خواهد بود چنانچه
مشاهده میرود که بسی فضلا در تربیت اولاد خود غایت سعی
مبذول میدارند و اصلاً منهج نمی آید و اگر تاسف و تلهف بر انقطاع
از ایشان و زوال ملک و مال باشد از قبیل حزن ست و استعجال
الم و مکروه و چیزیکه حزن را دراں هیچ فائده نیست و علاج حزن

بیان خجه اهدیافت انشاء الله تعالی بعد ازین نموده میشود که در فلسفه مقرر
شده که هر کائنی فاسد ست و بدن انسان از جمله کائنات است پس ضرور
الفساد باشد چه اجزائے عناصر بگاپوے افلاک بهم آمده اند و بذات
خود متداعی بانفکاک و افتراق اند پس هر آئینه روزے از هم جدا شوند فرد
کیس سیل متفق بگسلند روزے این درخت دین باد مختلف بکشد یکشب این چراغ
پس هر که وجود بدن خود خواهد ضمناً فساد که لازم آنست خواسته باشد
واگر موت نبودے نوبت مطالب و رغائب بما نرسیدے و استاد
ابو علی مسکویه آورده است که اگر فرض کنیم که یکی از گذشتگان که اعتنا
بحفظ انسب او منوط باشد مثل حضرت ولایت پناه امیر المومنین
علی کرم الله وجهه یا هر که از ذریت او باشد در مدت چهار صد سال که
تا زمان ابو علی مسکویه بوده همه زنده بودندے همانا زیاده از ده هزار
هزار آمدندے چه باد جود انواع فتن و مصائب و محن و نوائب که
بریں خاندان واقع شده و سعی ظلمه در استیصال ایشان قریب
دو لیست هزار نفر از ایشان در بلاد متفرقه هستند و در هر
شخصے که معاصر آنحضرت بوده چون همیں اعتبار کنند دریں

مدت چهار صد سال هر یک مثل این عدد و زیاده شود و ازین جا معلوم
شود که اگر چهار صد سال کس نمیرد و توالد و تناسل برقرار باشد عددے
در غایت کثرت حاصل شود و چون ضعف این مدت شود تضاعیف
عدد اشخاص بطریق تضاعیف بیوت شطرنج از حد عد و احصا بیرون
رود و بسیط هامون و عرصه ربع مسکون که حکمائے مهندسین بمقیاس قیاس
برهانی و معیار مقدمات عیانی مساحت نموده اند چون بآفراد
انسانی قسمت رود هر یک را آن قدر زمین نرسد که پائے بران نهد و
راست بایستد تا اگر خواهند که همه دست ها برداشته و هیچ سپید بایستند در
روئے زمین نگنجند چه جائے نشستن و خفتن و حرکات ضروریه هیچ موضع جهت
فتح فضلات و عمارات و زراعت نماند و چون این حال در مدت هشتصد
سال و بلکه کمتر ازان باشد و در اضعاف آن چگونه بود پس تمنائے دوام
حیات و کراهت ممات از جمله خیالات ارباب محالات و ضلالات
اصحاب جهالات تواند بود و عاقل باید که مرآت خاطر را از زنگ
زنگ چنیں کدورات صاف دارد و یقین تصور نماید که آنچه
در نظام عالم مشاهده میرود بر وجه اجمل و طریق اکمل ست و توهم

حضرت مرتضوی فی
سیل دیدن و دیدار
سکردن بنی در خانه
انش این بیت سنگ کرد خانه
رول شکار کباب بیج
نهند و خانه دوم
چهار هم در لاق خانه شصت
سابق نهند اعداد دیگر
خانه شصت و چهار
فرد تضعیف کند از ضعف
این تضعیف هیئت تقریر
زیرا که حکمای هیئت
نگفته اند و ما فوق آن
کرده اند ۱۲
کرزمین کره و سه شکل ست
گوئی دو ربع جنوبی و یک
آن در آب غرق ست و یک
ربع شمالی
آخر این طریق در ایجاد
عالم تصور توان کرد
حال این چنین
نظام عالم
والعلم عند الله تعالی
وعلمه اتم
والعلم عند الله تعالی
وعلمه اتم
والعلم عند الله تعالی
وعلمه اتم

زیادتی دراں توہمے فاسد و آماکسیکہ تمنائے دوام حیات جسمانی نکند و
لیکن از طول امل آرزوے عمر دراز زیادت از حد اعتدال نماید باید کہ بداند کہ
کہ ہمانا غرض از امتداد عمر لذات متر تبہ براں تواند بود و معلوم ست
کہ در پیری تمام قوی روے بانحطاط نہند و حواس ظاہرہ و باطنہ کلال یابد
و لذت صحت کہ اصل جمیع لذائذ ست مفقود گردد و بمقتضای
وَمَن نُّعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ تمام احوال او متراجع شدہ قوت بضعف
و صحت بہ علت و عزت بذلت متبدل شود چنانچہ اہل و اولاد و
ملول شوند و بعلاوہ ہر دم بفراق ہمدمی و ہر لحظہ بفوات محرمے
و ہر ساعت بمصیبتے و ہر لمحہ بر زیتی مبتلا شود پس بحقیقت ہر کہ طلب
عمر دراز زیادت از حد اعتدال کردہ باشد طالب این تبعات کہ
تابع آنست بودہ باشد و چوں معلوم شد کہ موت ضروری ست
و حقیقت آں خلاص نفس مجرد شریف از تحمل بار بدن خاکی کثیف
ست و نجات طائر ملکوتی از قفس قالب ناسوتی و محقق شد کہ دار گاہ
نفس انسانی عالمے دیگر ست پس عاقل باید کہ بکسب سعادات
سرمدی و لذات ابدی کوشیدہ چیزاں صفت باب و علف

سر فرو نیاورد بلکہ آنسان صورت میل بعالم بالا کند و قوائے
جسمانی را در تحصیل اسباب لذات عقلی صرف نماید و درین نشاء
قطع تعلق از علائق جسمانی کردہ بمقتضای مُوتُوا قَبْلَ اَنْ تَمُوتُوا
بموت ارادی بمیرد تا چوں مرگ طبیعی در رسد از مضیق زمان و
مکان بسعت اعلیٰ علیین و جوار قدس رب العالمین و مقعد
صدق کہ مستقر انبیاء و صدیقین ست انتقال نماید و بحیات
طبیعی ابدی فائز گردد چنانچہ افلاطون گفتہ مُت بِالْاِرَادَۃِ تَحْیَ بِالطَّبِیْعَۃِ

نظم

خرم آنروز کزیں منزل ویراں بروم — راحت جاں طلبم و زپے جانا نبروم
بہوائے رخ او ذرہ صفت رقص کنیں — تا لب چشمۂ خورشید درخشاں بروم

این ست علاج امراض قوت دفع اما امراض قوت جذب نیز یا
از حیز افراط ست یا از حیز تفریط یا از روادت کیفیت و در تحت
ہر یک انواع بسیار ست لیکن مخوف ترین آں چہار ست اول افراط شہوت
دوم بطالت سوم حزن چہارم حسد پس ذکر علاج ایشاں وجہ اختصار
لائق نمود +

علاج افراط شہوت

آں اگر بماکولات و مشروبات باشد ملاحظہ رذالت آنہا و خست

شرکا و تبعات و مفاسد مترتبه بران باید نمود مثل هوان و مذلت و سقوط حشمت و زوال مهابت و هر گونه رذیلت از فتور فطنت و ظهور بلادت و حدوث هر نوع از علت که بحسب قواعد طبی بران مترتب میشود چنانکه اطبا گفته اند منشاء همه امراض افراط در اکل و شرب ست و در حدیثی دیگر فرموده اَلْبَطْنَةُ رَأْسُ کُلِّ دَاءٍ و اگر مناکح شهیه باشد با تذکر معانی سابقه ملاحظه باید نمود که اعظم اسباب ضعف بدن و فساد عقل و نقصان عمر و تلف مال حرص بر مناکح ست و امام حجة الاسلام ابو حامد غزالی علیه الرحمة من الملک المتعال تشبیه این شهوت بعامل ظالم کرده که اگر سلطان او را مطلق العنان گذارد همه اموال رعیت بستاند و ایشان را بالفقر و فاقه رساند و بوصله خزانه سلطان و اجرای لشکریان ننشاند قوت شهوت نیز اگر مقهور فرمان عقل نباشد تمام موادِ صالحه و اخلاط محموده که مکتسب رعایای قوای غاذیه است در وجه خود صرف نماید و جمیع قوای اعضا را منهوک و ضعیف سازد

وچون بحکم عقل بر نهج عدل بقدر واجب در بقای نوع اقتصار کند چون عاملی باشد که خراج بطریق عدالت بستاند و در مصالح مملکت پادشاه از سد ثغور و اصطلاح قناطر و اجرای عساکر منصوره مصروف گرداند و باید که تامل کند که قرب نان بهمه گیرد در لذت از قرب اطعمه بیدیگر در سد جوعت بیشتر ست پس همچنانکه عقل قبیح داند که طعامی مهیا در خانه خود بگذارند و بدریوزه مثل آن طعام در خانه دیگران روند شنیع داند که حرمت شرع و عقل را برطرف کرده از جفت حلال خود بتجاوز نماید و بمواقع حرمت که مواقعت با اجنبیات خبیثات ست در آید با وجود چندین مفاسد که بحسب شرع و عقل بر آن مترتب ست چنانچه در حدیث مصطفوی ست که زنا سبب نقصان برکت در عمر و در رزق میشود و در زنا بوی مسطور ست که کمترین بلایی که بر زانی مسلط میشود آنست که برکت رزق از و محو شود و اگر عنان نفس را بدست هوا و حرص باز گذارد بمرتبه رسد که اگر در همه عالم فی المثل یک زن با ماند که با و نرسیده باشد تصور کند که در استمتاع با و لذتیست که در هیچ زن دیگر متصور نیست و این عین جهالت و بلاهت تواند بود و چون بقدر اعتدال قوت شهوت را بحرکت آورد از مفاسد محفوظ

باشد وقوم درین مقام عشق را از جملهٔ امراض شهوت شمرده اند و بر انکه تا ترین
امراض این قوت ست حکم کرده اند و آن صرف همت ست بطلب یک شخص
معین بجهت استیلای شهوت و علاج آن صرف فکر ست ازان شخص و
اشتغال بعلوم دقیقه و صناعات انیقه که دران بمزید تاملے و فرط تعملے احتیاج باشد
و تسکین شهوت باستفراغ مواد بهیجه باستعمال مطفیات چنانچه در کتب طبی

اشراق

شروح گشته +

این سخن در عشق بهیجی ست که منشا و آن افراط شهوت باشد فاما عشق نفسانی
که مبدا آن تناسب حانیست در عداوت نیست بلکه از فنون فضایل ست
چه طبایع لطیفهٔ اباصوظریفه بحکم آنکه جنسیت علت ضمست میلے عظیم توانند
بود و در طریق عدالت ایمائے بسزا دارند و آنچه مناسب خصوص این
مقام باشد آنکه هر چند نسبت اعتدال مزاج شخص الطف و اشرف
باشد میلان نفس او بصور حسنه و نغمات رخیمه و شمائل کریمه
اقوی تواند بود چه هر آینه چون نهال کمال هر دو در یک هوا سر
بر میزند و وحه اعتدال هر دو از یک منبع سیراب میشود میل
باتحاد که حقیقت محبت همان ست ظاهر خواهد شد و چون این دو

نسبت شریفه در دو مظهر ظاهر شده بحکم اختلاف استعداد و خصوصیات
قوابل هر آینه دریکی بوجه اتم و اعلی خواهد بود و دیگری انقص و ادنی پس
عاشقیت از طرف نقصان سر بر زند و معشوقیت از طرف کمال
جلوه کند اول استدعای خفا و انتفا کند و ثانی اقتضای جلا و بقا
و لهذا در اعداد متحابه آن دو عدد ست که کسور هر یکی ازان دو عین عدد
دیگر میشود چون دو و نیست و نیست دو و بیست و هشتاد و چهار حکما گفته اند
اگر دو شخص را اتفاق افتد در امرے بین دو عدد از ماکولات یا غیر آن یا
هر یک و فق یکے ازین دو عدد در لوحی نهاده باخود دارند البته میان ایشان
محبت و التیام حاصل شود و عدد کمتر را برائے محب تعین کرده اند
عدد بیشتر برائے محبوب و این عشق شعار یکتای الهیین ست و در تلطیف سر
و تنویر روح مدخلی تمام دارد چه هر جا که خورشید جهان افروز عشق
بحکم و اشرقت الارض بنور ربها از افق روح انسانی بر آید ظلمات
کثائف طبیعت روئے بمغرب افول نهاده راه عدم پیماید هر کجا آتش
عالم سوز شوق که لا تبقی و لا تذر وصف الحال اوست در صحرائے وجود

درگیرد ارضیات طبیعت را بکلی بسوزاند - **بیت**

آتشِ عشق تو ام خرمنِ بندر بسوخت — تن و جان و دل و دین جمله بیکبار بسوخت

بلہ ای عشق جہا نسوز چہ چیزی چہ نلمی — محیی دینِ ہدیٰ ماحی آثارِ ظلامی

وازیں جہت حکما گفتہ اند کہ سر چیز موجب جودت ذہن و لطافت نفس ست یکی عشق عفیف دوم فکر لطیف سوم سماع وعظ از قائلی ذکی شریف و مشائخ صوفیہ طالب را در ابتدا بعشق ارشاد فرموده اند مصرعه

ازیں بہتر چہ باشد حسن ارشاد ۔ و در حدیث ست مَنْ عَشِقَ وَعَفَّ وَکَتَمَ وَمَاتَ مَاتَ شَہِیْدًا و در حدیثی دیگر اِنَّ اللّٰہَ جَمِیْلٌ یُحِبُّ الْجَمَالَ و شیخ ذوالنون مصری فرموده مَنْ اِسْتَأْنَسَ بِاللّٰہِ اِسْتَأْنَسَ بِکُلِّ شَیْءٍ بلیغ و وجہِ صحیح و سلطان اہل عشق و العرفان شیخ ابو محمد روزبہان میفرماید سر لاہوت بی زحمت حلول در ناسوت ست و جمال ناسوت از عکس جمال لاہوت - **بیت**

جائی نتوان یافت کہ از عکس جمالش — بالا شجرِ دل حجرِ لب شکر نیست

و تحقیقت آنکہ بحکم حکم الاصول یکسری فی الفروع سر محبت ازلی در مکامن

بطون ممکنات ساریست و پرتو نور عشق اولی کہ مضمون فَاَحْبَبْتُ اَنْ اُعْرَفَ ست بر مجالی ذرات اعیان کائنات ظاہر و جاری ہماں پرتوست کہ در افلاک بصورت میل اراده که مبدء حرکت و در بسیط ظاہر گشته و در عناصر بصفت میل طبعی بر آمده و در نباتات مبدء نشو و نما شده - و در حیوانات بصورت قوت شوقی بروز ده و در نفوس کاملهٔ انسانی بصفت عشق روحانی تجلی کرده و اگر کسے دیدهٔ اعتبار بکشاید و گرد سراپای جہان بر آید و از ملا اعلی که از لوث طبائع پاکند بعالم افلاک آید و از انجا بمرکز خاک تنزل کند - ہیچ ذره از پرتو نور عشق خالی نباشد شعر

در ازل از خم عشقش قدحی در دادند — زاں فلک چرخ زناں گشت و زمیں مست افتاد

قد دب حبک فی الاشیاء جمیعہا — ما فی الوجود سوی من شغفۃ الشجن

و اکابر حکما سریان عشق در موجودات اثبات نموده اند و لیکن چوں تفرقه میان عشق نفسانی و بہیمی مشکل ست و ہر کس را ممکنت قہر قوای شہوی و داعی طبیعت نیست چہ مصرعه ہر ہوسناکے چہ داند جام سندان باختن

و چالاکان این طریقت کہ راہ عشق را باقدام نامرادی توانند سپرد بموت ارادی

لکاتبہ ولقارئہ ۔ آمین

از رغبات جسمانی ولذائذ شهوانی تواند مرد از کبریت احمر عزیز ترند و
اکثر مردم بقید ہوائے نفس اسیر ند و از ربقۂ اطاعت طبیعت بیرون نیامدہ
فسق و عشق نامند و ہوس را محبت دانند و باصفات بہیمی دعوی کمال
انسانی کنند و بارقیت شہوت داعیہ رتبت آزادگان داند بہیمیات
زادایں بادیہ دست سلیمان ہوس بنیاد شاہبازی نتواں کرد ببال مگسے
بناں براں طریق عافیت اسلم تواند بود۔ **قطعہ**

وعش خالیا فالحب اولہ عنا ۔۔۔ وداوسطہ سقم وآخرہ قتل
نصحتک علما بالہوی الذی اری ۔۔۔ مخالفتی فاختر لنفسک ما یحلو

وعلامتی کہ بآں تفرقہ میاں عشق نفسانی و بہیمی تواں کرد چنانچہ
امام غزالی در بعض تصانیف وردہ آنست کہ اگر شخصے از حسن
آں نوع لذت یابد کہ از نظر بسبزہ و آب رواں و نظائر آں میسر آید۔
نشانۂ رخمود شہوت ست و نظر بریں تقدیر بر و مباح ست و اگر لذتے
دیگر کہ مبدء حرکت شہوت تواند شد آں میل شہوانی بہیمی ست و نظر
براں حرام و دیگر گفتہ اند کہ در عشق نفسانی میل بحرکات و کلمات بیش تر
میسر شود از میل باعضا و تناسب آں چہ میل نفس بروحانیات

بیشتر ست از جسمانیات و چوں سخن در عشق نہ ازاں قبیل ست کہ باستطراد ادا
ادائے آں تواں دادبدیں مقدار اقتصار نمودہ باصل سخن رجوع افتاد
وَاللّٰہُ وَلِیُّ الْعِصْمَۃِ وَالسَّدَادِ

علاج حزن

وآں المیست نفسانی کہ از فقد محبوبی و فوت مطلوبی حاصل شود
وسبب آں حرص و طمع ست در حصول مشتہیات جسمانی و مستلذات بدنی
و توقع بقائے خارف دنیوی و علاج آں تامل ست در آنکہ اشخاص عالم
کون و فساد قابل ثبات و بقا نیستند چنانچہ در علاج خوف مرگ اشارتے
بآں رفت و آنچہ ثابت و باقی تواند بود امور عقلی و سعادات نفسانی
ست کہ از حیطۂ زمان و حوزۂ مکان و تصرف اضداد و تطرق فساد متعالی
ست تا چوں یقین کامل باں معنی حاصل شود طمع فاسد و خیال محال را بخود راہ
ندہد و دل را در اسباب دنیوی کہ ظل زائل و خیال باطل ست نبندد بلکہ ہمہ ہمت
بر کمال عقلی و ملکات فاضلہ کہ باقیات صالحات و سبب اتصال بجوار قدس حضرت
ذوالجلال اند مقصور دارد و آں را منزل حرص کہ محل احزان و ائمہ و آلام متراکمہ
است خلاص یافتہ بمقام رضا کہ موطن ہیجت حقیقی و سرور دائمی ست پیوندد

چنانچہ مضمون کریمہ اَلَآ اِنَّ اَوْلِیَآءَ اللّٰہِ لَا خَوْفٌ عَلَیْہِمْ وَلَا ہُمْ یَحْزَنُوْنَ
اشعار بران مترتب میفرماید۔

ابیات

وَمَنْ سَرَّہٗ اَنْ لَّا یَرٰی مَا یَسُوْءُہٗ فَلَا یَتَّخِذْ شَیْئًا یَخَافُ لَہٗ فَقْدًا

جمشید جز حکایتِ جام از جہان نبرد ۔۔۔ دنہا دل مبند براسبابِ دنیوی

و باید کہ نفسِ خود را بموجود خوشنود کند و بآنچہ او را بثبات غمگین نشود تا در بر

دائم تواند زیست چنانچہ در حدیث ست اِنَّ اللّٰہَ تَعَالٰی بِحِکْمَتِہٖ وَ

جَلَالِہٖ جَعَلَ الرَّوْحَ وَالْفَرَحَ فِی الرِّضَاءِ وَالْیَقِیْنِ یعنی اللہ تعالے

بحکمت و جلالِ خود در روشادمانی را در رضا و یقین تعبیہ فرمودہ

و اگر بر و دشوار نماید تامل در احوال طبقاتِ مردم بنماید چہ ہریک و

اگرچہ اہلِ صنائع باشند بمقتضائے کُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَیْہِمْ فَرِحُوْنَ

بطور و طریقۂ خود مسرور اند بلکہ دیگران را محروم و مرحوم میدانند

پس طالب فضیلت باید کہ دریں معنی از اہلِ جہالت و ضلالت کم نباشد

و نظر بر زخارفِ دنیوی کہ در دستِ دیگران باشد ننماید و بفقدانِ

آں ملالت بخود راہ ندہد چنانچہ حضرت اللہ تعالیٰ در کلام اعجاز

نظام حضرت رسالت پناہ امیفرماید وَلَا تَمُدَّنَّ عَیْنَیْکَ اِلٰی مَا مَتَّعْنَا

---

۱ تبرکا و تیمنا ۲ ابتدا بحمد و ثنا ۳ نتیجہ ۴ اعلام و دوستان ۵ مطالب ۶ مقاصد ۷ برادران و یاران ۸ اعدا ۹ قوت ۱۰ ظاہر ۱۱ باطن ۱۲ نظم ۱۳ پریشان ۱۴ مشکلات ۱۵ راہ ۱۶ ترک ۱۷ تدبر ۱۸ فوت ۱۹ عالم ۲۰ صورت ۲۱ مراد ۲۲ مخالف ۲۳ صراح ۲۴ منتخب ۲۵ غیاث اللغات ۲۶ اللغات

بِہٖ اَزْوَاجًا مِّنْہُمْ زَہْرَۃَ الْحَیٰوۃِ الدُّنْیَا لِنَفْتِنَہُمْ فِیْہِ و بطلیموس حکیم گفتہ

حریص ہمیشہ درویش باشد و اگرچہ ہمہ جہان او را بود و قنوع تونگر باشد

و اگرچہ او را ہیچ نباشد و از آیات منسوخۂ قرآنی ست لَوْ کَانَ لِابْنِ

آدَمَ وَادِیَانِ مِنَ الذَّہَبِ وَالْفِضَّۃِ لَابْتَغٰی اِلَیْہِ ثَالِثًا وَمَا یَمْلَأُ جَوْفَ

اِبْنِ آدَمَ اِلَّا التُّرَابُ۔

فرد

پُر می نشود کاسۂ سر مازِ ہوس ۔۔۔ ہر کاسہ کہ سرنگوں بود پُر نشود

و کندی دلیل گفتہ بر انکہ حزن امری ضروری نیست بلکہ حالتیست کہ اختیار

را در آں مدخل تمام ست و آں آنست کہ ہر مطلوبی کہ از کسی فوت شود البتہ

جماعتے باشند کہ از آں مطلوب محروم باشند و باوجود آں راضی و خرسند

باشند و این دلیل ست بر انکہ حزن بر فقدان ضروری نیست و ہر

مصیبتے و ناملائمی کہ بکسی رسد البتہ بعد از مدتے او را حزن

بفرح و بکا بضحک متبدل شود و مثل کسیکہ طمع در بقائے

اسباب دنیوی نماید چوں کسی ست کہ در ضیافتی حاضر

شود و شمامہ در میان مجلس بنوبت بہر کس رسانند و ہر یک

لحظہ از رائحۂ فائحۂ آں تمتع گیرند و چوں نوبت باو رسد

---

۱ بہ آذوقہ ۲ منسوخ ۳ ہمیشہ ۴ اگر ۵ ہیچ ۶ منسوخ ۷ اخلاق ناصری ۸ شمامہ

طمع اختصاص دران کنند و خواهد که از دست ندهد و چون از و باز گیرند حسرت
و حزن بخود راه دهد چه تمام اسباب دنیا ودایع الٰہی ست که بتناوب و
تداول ہر یک از طبقات عباد میرساند و ہر وقت که ارادت بی علت
متعلق شود باز میگیرد چنانچه امام شافعی رضی الله عنه فرموده بیت

وَمَا الْمَالُ وَالْاَہْلُوْنَ اِلَّا وَدَائِعٌ ۔۔۔ وَلَابُدَّ یَوْمًا اَنْ تُرَدَّ الْوَدَائِعُ

و عاقل باید که در ردِ ودیعت خوشدل باشد و حزن و تاسف بخود راه
ندہد و بزرگی گفته که اگر دنیا را ہمیں عیب بیش نبودے که عاریتیست
بایستی که صاحب ہمت بران التفات ننمودے از سقراط پرسیدند که سبب
فرط نشاط و قلت حزن تو چیست گفت آنکه من دل بچیزے ننہم که
چون از من فوت شود اندوگین نشوم ✣

علاج حسد

و آن ترقب زوال نعمت غیرست خواه که تمنای وصول آن بخود کند
یا نه و این معنی اگر باعث بران حرص بر وصول آن نعمت باو باشد
بمشارکت قوت شہوی تواند بود و اگر باعث بران مجرد وصول
مکروہے مجسوب باشد از رذائل قوت غضبی بود بے مداخلت

قوت شہوی و این مرض بدترین امراض ست چه حاسد بنعمت و خیر
دیگران ملول شود و ہرگز بنعم الٰہی - اہل عالم منقطع نگردد پس حزن و الم حاسد
نیز ہرگز انقطاع نیابد و در حدیث ست اَلْحَسَدُ یَاْکُلُ الْحَسَنَاتِ کَمَا تَاْکُلُ
النَّارُ الْحَطَبَ یعنی آتش حسد خرمن حسنات را میسوزاند همچنانکه آتش
ہیزم را میسوزاند و بدترین انواع حسد آنست که در میان علما میباشد چه
امور دنیاوی چون بواسطه تعیش مجال محل زحم ست گاه باشد که
وصول نعمتی بکسے بی زوال از دیگری متصور نشود بخلاف علم که الا بس
شایبه منزه است چه دران مزاحمت تصور نیست و بانفاق و صرف زوال
و نقصان بآن راه نیابد و فی الواقع حسد این طائفه ہم راجع باسباب
دنیوی میشود و علاج حسد قریب بعلاج حزن و غضب باشد و اما غبطت
آنست که رغبت کند در آنکه مثل آن نعمت که دیگری را باشد او را حاصل شود
بی تمنی زوال نعمت غیر و آن اگر در امور دنیوی باشد زاید بر قدر
کفاف و مصلحت مذموم باشد و بقدر کفاف و صلاح محمود و در امور
اخروی و فضائل نفسانی مطلقا محمود و چون فطن لبیب دریں
مباحث تامل نماید بمعاونت آن بر معالجات دیگر امراض قادر

آید مثلاً در علاج کذب ملاحظه کند که غرض از نطق اعلام غیر ست به آنچه در ضمیر اوست کذب منافی این غرض ست پس صرف نطق و ان وضع الشئ غیر موضعه باشد که ظلم عبارت ازان ست باعث بر اخرص مالی یا جاهی باشد در ذالت حرص معلوم ست و بدین قیاس سایر رذایل

لمع دوم در تدبیر منزل و در وے شش لمعه است

لمعه اول در سبب احتیاج بمنزل

چون انسان در بقائے شخص بغذا محتاج ست و غذائے انسانی بے تدبیر صناعی چون کشتن و دروون و خرد کردن و پاک کردن و سرشتن و پختن میسر نمی شود و تهیه این اسباب جز بمعاونت و مشارکت صورت نه بندد و بخلاف غذائے دیگر حیوانات که طبیعی ست و صناعت را دران مدخل نیست و چون تهیه آن مقدار غذا که ضرورت هر روز باشد روز بروز متعذر ست پس احتیاج باذخار اسباب معاش و حفظ آن از دیگر ابنائے نوع حاصل باشد و محافظت بے مکانی که غذا و قوت را دران حفظ توان کرد دست تغلب ظالمان ازان کوتاه نمی شود

پس بمبادل احتیاج باشد و چون شخص را بترتیب صناعی که در تحصیل غذا ضروری ست احتیاج باشد پس البته او را معاونی باید که در وقت غیبت و اشتغال او بامور ضروری اقامت در منزل نماید و بنیابت او بحفظ اغذیه و اقوات مشغول گردد و این حاجت نظر بحال شخص ست و نظر بحال نوع لابد ست از زنیکه با زواج او توالد و تناسل حاصل شود پس حکمت الٰهی مقتضی آن باشد که تبدل کج هم امر منزل مضبوط ماند و هم امر تناسل منتظم شود و چون فرزند حاصل شود تدبیر او بر وجه لائق واجب باشد و چون جمعی یعنی مرد و زن و فرزند مجتمع شوند هر آئینه مراعات مصالح ایشان بدون معاون و شوار باشد پس احتیاج باعوان و خدم باشد و بدین جماعت که ارکان منزل اند انتظام معاش صورت بندد مثل پدر و مادر و فرزند و خادم و قوت و چون نظام هر کثرتی بوحدتی تالیفی منوط ست نظام منزل نیز بتدبیر صناعی که موجب رابطه الفت باشد مربوط تواند بود و از اشخاص مذکوره پدر بایں تدبیر اولی ست پس ریاست منزل و سیاست اهل آن مفوض با و باشد و مدبر را بانواع تدبیرات صائبه از ترغیب و ترهیب و وعد و وعید و تکلیف

ورفق[1] ومدارا ولطف وعنف قیام بسیاست[2] باید نمود تا هر یک
از انچه در تحت تدبیر اوست بکمال لائق رسد واز اختلال ایمن باشد
مراد از منزل دریں مقام خانه ایست که از خشت وگل وسنگ
وچوب باشد بلکه مراد تالیفی[3] مخصوص ست که میان شوهر وزن و
والد ومولود وخادم ومخدوم ومتمول ومال واقع شود خواه در مسکن
چوب وسنگ سکون نماید وخواه در خیمه وخرگاه[4] وخواه در سایهٔ
درخت ومغارات[5] وعلم تدبیر منزل معرفت طریق سیاست اهل
این طائفه باشد بروجهیکه از خلل ایمن تواند بود وچون احتیاج باین
اجتماع عموم خلائق راست پس همه را تحصیل این علم باید نمود واصل
کلیهٔ تدبیر منزل آنکه مدبر نظر کند در احوال ارکان منزل وهریک را
در محل خود بدارد واگر در یکی خلل واقع شود اصلاح کند وهمچنانکه طبیب
قطع عضوی از برای مصلحت عضو اشرف جائز بل واجب میداند در
تدبیر منزل نیز رکن انجس را فدای رکن اشرف باید داشت واگرچه خصومت
منزل دریں فن ملحوظ نیست چنانکه اشارتی بآن رفت حکما اشارتی
بتدبیر اشرف انواع منازل که بناست نموده اند وگفته اند افضل مساکن

[1] رفق بفتحتین بمعنی مدارا کردن ولطف نمودن وعنف بضمتین ضد آن
[2] سیاست بمعنی حکومت وداوری کردن میان مردم وتادیب کردن گناهکاران
[3] تالیف بمعنی جمع کردن اجزای چیزی را بهم
[4] خرگاه بفتح خا وضم را بمعنی خیمه
[5] مغارات جمع مغاره بمعنی جا

آنست که محکم باشد وسقف آن بارتفاع مائل ودرهای آن واسع ومقام
لائق هر فصلی[1] وموسمی دران معد باشد[2] واحتیاط طیکه در دفع غرق وسرق
ونقب[3] وتعرض هوام[4] وسرقه باید دران مرعی بود ودر حدیث ست که
بنا باید که ارتفاع آن زیاده از شش گز نباشد وچون از شش گز
زیاده بلند کنند ملکی ندا کند الی این یا اشرف الخالقین یعنی تا کجا
عمارت را بلند خواهی کرد ای مسرفترین متغلبان وملاحظهٔ حال
همسایه باید کرد چه همسایهٔ بد شرعاً وعقلاً موجب بسی فساد میشود
وآفلاطون درکوی زرگران جائی گرفته بود وچون از حکمت آن
سوال کردند گفت ازان جهت که در وقتیکه خواب غلبه کند واز مطالعه
وتامل باز دارد بآواز مطرقهٔ ایشان بیدار شوم +

لمعهٔ دوم در سیاست[5] اقوات واموال

چون معلوم گشت که انسان را احتیاج بادخار اقوات[6] وارزاق حاصل
ست پس احتیاط آنست که از اجناس مختلفه ذخیره کند تا اگر بعضی
اجناس در معرض تلف آید بعضی بماند وبجهت ضرورت معاملات بدینار[7] که
حافظ[8] عدالت وناموس اصغر است احتیاج ست وبنا بر عزت نفاست

[1] فصل بالفتح بمعنی موسم یا زمان
[2] معد بفتح میم وکسر سین بمعنی مهیا
[3] نقب بالفتح راه دزدان
[4] هوام بمعنی خزندگان
[5] سیاست بمعنی نگاهداشتن ونگهبانی کردن
[6] اقوات جمع قوت بمعنی خوراک
[7] دینار بمعنی زر مسکوک
[8] حافظ بمعنی نگاهدارنده

اللهم

ورزانت جوہر و متانت ترکیب اند کے از وبا بسیاری اجناس و مقلت
کند و بدیں سبب احتیاج بنقل اقوات از مساکن بمساکن بعیدہ
نباشد و اگر دینار نبود مشقت نقل ضروریات ببلاد بعیدہ تحمل
بایستے نمود و نظر در حال مال یا باعتبار دخل باشد یا باعتبار حفظ
یا باعتبار خرج اما دخل بر دو قسم یکی آنکہ باسبابی شود کہ بتدبیر
شخص منوط باشد چوں صناعات و دوم آنکہ اختیار در اداں
دخل نباشد چوں مواریث و عطایا و اصول مکاسب سہ چیز ست
چنانچہ بعضی ائمہ دین گفتہ اند زراعت و تجارت و صناعت و
امام شافعی رضی اللہ عنہ بر آنست کہ تجارت بہترین ہر سہ است
و ماوردی از اصحاب شافعی گفتہ کہ زراعت بہتر ست و بعضے
علمای متاخر گفتہ کہ چوں درین زمانہ اموال بیشتر مشتبہ است و دروغ
بر مردم غالب تجارت از احتیاط دور باشد و زراعت احوط باشد و
چوں در زمان امام شافعی رح اموال حلال شائع بود و امانت و دیانت بیشتر از ین
جہت حکم بر رجحان تجارت فرمودہ و حکما گفتہ اند کہ بر تجارت اعتماد نباید کرد چہ
شرط آں مایہ است و آں در معرض زوال است و در کسب از سہ چیز احتراز باید کرد

یکے جور چنانچہ بہ تقلب یا بتفاوت و زن و کیل چیزے برند و دوم عار
چوں مسخرگی و ہزل و استہزا و آنچہ مودی بمذلت باشد سوم دناءت
چوں کناسی و دباغی با تمکن از صناعات شریفہ و صناعات بعضے ضروری
بود مانند زراعت و بعضے غیر ضروری چوں رگری و نقاشی و علی الجملہ
صناعات سہ نوع ست شریف و خسیس و متوسط شریف آنست
کہ تعلق بقوت نفسانی داشتہ باشد و آں صناعات احرار و ارباب
مروت باشد و معظم آں سہ نوع ست یکی آنکہ تعلق بجوہر عقل دارد
چوں صنعت وزارت و دوم آنکہ بادب و فضل تعلق دارد چوں کتابت
و بلاغت و نجوم و طب و استیفا و مساحت سوم آنکہ تعلق بقوت
و شجاعت دارد چوں سواری و ضبط ثغور و دفع اعدا و صناعات محسبیہ
ہم سہ نوع ست یکی آنکہ منافی مصلحت عامہ مردم باشد چوں انکار و
سحر و قیادت و اینہا صناعات اشقیا ست دوم آنکہ منافی فضیلت نفسانی
باشد چوں مسخرگی و مطربی و مقمری و ایں صناعات سفہا ست سوم آنکہ
مقتضے تنفر طبع باشد چوں حجامی و دباغی و کناسی و اینہا صناعت
فرومایگان و خساست و چوں حکم طبع را نزد عقل رواجے نیست صنف اخیر

عند العقل قبیح نیست بلکه البته جهت انتظام امور معاش باید که جمعی بآں مشغول باشند بخلاف وصنف اول که نزد عقل قبیحست و هر کسیکه بصناعت موسوم است باید که دراں صناعت تقدم و کمال طلبد و بدنا دنیت همت راضی نشود و بداند که هیچ زینت در دنیا نیکوتر از روئے فراخ نیست و بهترین اسباب آں صناعتیست که بعد از اشتمال بر عدالت بعفت و مروت نزدیک باشد و هر مال که بغصب و مکابره و عداوت و ناراست بدست آید اگرچه بسیار نماید ناقص و بی برکت باشد عشره عشیر اجتناب از آں واجب باشد و هر چه بکسب جمیل حاصل شود اگرچه قلیل باشد میمون و بابرکت بود و تعادل اعتدال در بذل و خرج آں موقف اسراف و تقتیر و ریا و مباهات باید نمود و باید که خرج کمتر از دخل باشد و ملاحظه اوقات ضروری مانند ایام قحط و نکبات و امراض بکند و آنکه بعضے اموال نقود و اثمان باشد و بعضے اجناس و امتعه و بعضے املاک و ضیاع و مواشی تا اگر در یکی خللے واقع شود از دیگری جبر آں حاصل گردد و مصارف مال سه نوعست یکی آنکه بحکم الٰهی و وضع شریعت باید داد چون زکوٰة و صدقات و نذر دوم آنکه بطریق سخاوت و ایثار و اکرام دهند چون هدایا و مبرات

سوم آنچه از روئے ضرورت بجهت جلب نفع یا دفع ضرر باید داد اول چون تحف که بجهت استجلاب مهمات و قضای مطالب پیش سلاطین برند و انفاق در وجوه مآکل و مشارب و ملابس اهل منزل دوم چون بذل مال بر ظلمه و سفها از جهت صیانت مال و عرض و در نوع اول چهار چیز رعایت باید کرد یکی آنکه آنچه دهد بفرط رغبت و طیب خاطر دهد و اصلاً بر اثر و ظاهر نه در باطن متاسف باشد چه غایت سخافت بود که الله تعالیٰ از خزانه کرم خود نعمتی بیکی از بندگان ارزانی فرماید و او را آں نکند که محتاجاں را راه دهد و صرف نماید و او را آں بر خاطر گراں آید دیگر آنکه خالصاً لوجه الله صرف کند و اصلاً بغرض دیگر مشوب نگرداند تا موجب بطلان و احباط آں نشود سوم آنکه معظم آں بدریشان نهفته حال دهد که حق تعالیٰ در شان ایشان میفرماید یحسبهم الجاهل اغنیاء من التعفف چهارم آنکه تا تواند پنهاں صدقه کند چه افشا مظنه رعونت و وضع منت است و شاید که سبب انکسار خاطر مستحق گردد و در حدیث نبویست صدقه نهفته غضب حق تعالیٰ را باز می نشاند و در حدیث دیگر آنکه بهترین صدقات آن است که بدست چپ را خبر نبود و حضرت رسالت

پناه صلے اللہ علیہ وسلم فرمودہ کہ چوں حضرت حقتعالی زمین را بیافرید
در اضطراب آمد قرار نمیگرفت پس کوہ ہا بیافرید زمین را بآں قرار داد ملائک
ازیں معنی تعجب فرمودند و سوال کردند کہ بار خدایا ہیچ مخلوقی از کوہ سخت
تر باشد فرمود کہ بلی آتش دیگر پرسیدند کہ از آتش سخت تر ہست فرمود کہ
بلے آب دیگر گفتند از آب سخت تر باشد فرمود کہ بلی باد گفتند از باد سخت تر
باشد فرمود کہ بلے صدقہ پنہانی کہ بنی آدم کند چنانچہ بدست راست دہد
دست چپ را ازاں خبر نباشد چہ تاثیر آں از ہمہ چیز بیش ست زیرا کہ بلا را
مبرم را دفع میکند و در صنف دوم پنج شرط رعایت باید کرد اول تعجیل
چہ بعد از انتظار شاید کہ لذت آں یا الم انتظار برابر یا کمتر باشد دوم کتمان
کہ از غوائل ظہور ایمن باشد سوم آنکہ از احقیر شمرد اگرچہ بسیار باشد
چہ این شیوہ اہل مروت و علو ہمت ست چہارم مواصلت پی در پے عطا کردن
چہ طول عہد موجب فراموشی ست و سبب اضاعت لغامات سابقہ پنجم وضع
در موضع لائق تا از قبیل تخم در شورہ زار کشتن نباشد چنانچہ گفتہ اند بیت

نَوَضْعُ النَّدٰی فِی مَوْضِعِ السَّیْفِ بِالْعُلٰی
مُضِرٌّ کَوَضْعِ السَّیْفِ فِی مَوْضِعِ النَّدٰی

و در صنف سوم سہ چیز رعایت باید نمود اول اعتدال لیکن در انچہ برای دفع
ضرر باشد احتیاط آنست کہ میل بزیادتی کند بقدر آنکہ ضرر نفس و مال و
عرض ایمن گردد چہ انصاف و عدالت در اکثر طباع مفقود ست و طمع و حرص
و حسد و بغض در نفوس مرکوز پس بنائے انفاق بر قواعد عرف عادت من نہادن سلامت
عرض نزدیکتر ست از بنا بر سیرت خواص و میل اکثر ناس بر یک سیرت

لمعۂ سوم در سیاست اہل

باید کہ غرض اصلی و مقصود کلی در تاہل حفظ نفس از وقوع در فساد و طلب
نسل و حفظ مال باشد نہ داعیۂ شہوت و دیگر اغراض و بہترین زنان آنست
کہ بعقل و دیانت و عفت و فطانت و حیا و رقت قلب او را و ایثار رضائے
شوہر و وقار متحلی باشد و عقیم نباشد بلکہ ولود باشد و معرفت این حال اگر بکلیہ باشد
بآں تواند بود کہ از قبیلۂ باشد کہ اناث ایشاں عقیم نباشند و اگر غریب باشد
بآنکہ او را فرزند نشناسد باشد و آزاد از کنیزک بہتر چہ مشتمل بر حصول
اتباع و استظہار باقارب و استمالت اعداء و معاونت در امور معاش و احتراز از
دناءت نسب اولاد ست و بکر از غیر بکر اولے چہ قبول ادب و انقیاد شوہر در

بیشتر متصور ست و اگر با وجود این خصائل به نسب و ثروت و جمال متحلی باشد غایت
کمال تواند بود و فاما در سه خصلت خطر چند ست ازین جهت رعایت
احتیاط دران باید نمود چه سبب عجب ست و چون زنان بنقصان عقل موسوم اند
بدان واسطه از انقیاد شوهر انفت ننمایند بلکه وقت باشد که شوهر را بمنزله خادم
دانند موجب انتکاس امر انعکاس حال و اختلال مآل گردد و در مال و جمال نیز
همین غائله ست و جمال بنفسه دیگر مخصوص ست چه زن جمیله را اغلب
بسیار باشد و عقل که مانع از قبایح ست در زنان کمتر و ازین روی نفساد
بیشمار شود و شوهر را در سیاست آن سه چیز رعایت باید کرد و آن سه چیز احتراز
باید نمود و آن سه چیز که رعایت باید کرد اول هیبت که خود را در نظر زن مهیب
نماید تا از اطاعت او امر و نواهی او تهاون ننماید و این اعظم انواع سیاسات
ست و انتظام این معنی باظهار فضائل و اخفای رذائل تواند بود دوم
کرامت که زن را گرامی دارد بچیزیکه موجب محبت و الفت او شود و ما از خوف
زوال آن حال اقدام بر خلاف رای شوهر ننماید با آنکه او را در ستر و حجاب
از غیر محارم نگاهدارد و با او بمجاملت مجاورت نماید و در مبادی
امور با او مشورت کند بر وجهیکه او را در طمع متابعت نیفگند

سوم آنکه با خویشان و متعلقان او طریقهٔ اکرام احترام مدارات و مواسات و
بذل معروف پیش گیرد و بظاهر خللی در رونق دیگر بر و نگردد و اگرچه بجمال و مال و
نسب از و زیاده باشد چه غیرت و حسد که در طبایع زنان مرکوز ست با
نقصان عقل ایشان را بر قبایح و فضایح دارد و بغیر از ملوک را که مقصود
از تزوج کثرت نسل ست و زنان را نسبت با یشان جز طریق عبودیت پیش نیست
چاره نیست و در تعدد ازواج رخصت داده اند و ایشان را نیز احتراز او لی ست
چه نسبت مرد بمنزل نسبت دل ست ببدن و همچنانکه یکدل بمنع حیات
بدن نتواند شد یک مرد را نیز تدبیر دو منزل میسر نشود و دست تصرف زن در
اقوات بوجه مصلحت و استعمال خدام در خدمت موی دارد و پیوسته خاطرش
بتعهد دو منزل و تکفل مهمات خانه و نظر در مصالح خانه مشغول گرداند تا تعطیل
او را باعث بر قبایح نشود چه نفس انسانی تحمل تعطیل نکند و فراغ از ضروریات
مقتضی نظر در غیر ضروریات شود و باعث گردد بر بیرون آمدن و نظاره
مردان کردن و از ان شوهر در نظر او مستحقر نماید و بر اقدام فضایح دلیر شود و
راغبان را در و طمع پیدا شود و سبب فساد گردد و اما آن سه چیز که
از ان احتراز باید کرد اول افراط محبت زن که مقتضی استیلای او ست

وسبب انتکاس آنچه هرگاه که آمر مأمور شود و حاکم محکوم هر آئینه نظام اختلال
یابد و اگر به محنت محبت او مبتلا شود از و مخفی دارد و اگر غلبه یابد بعلاجیکه در
باب عشق گفته اند دفع نماید دوم آنکه در امور کلی با و مشورت نکند و بر اسرار
خود او را مطلع نگرداند و مقدار مال خود و ذخائر غیر قوت از و پوشیده دارد
چه نقصان عقل ایشان را بر مفاسد باعث شود و در تواریخ آورده اند که
حجاج را حاجبی بود که علاقه را اختصاص قدیم با و داشت وقتی در اثنای
محاورت حجاج گفت ترا زنان نباید گفت و بر ایشان اعتماد نشاید
کرد حاجب گفت مرا زنیست بغایت دانا و مشفق و بر و اعتماد بسیار دارم
چه تکرر تجارب و ثوق باحوال او حاصل نموده ام و او را خازن اسرار خود
دانسته حجاج گفت این صورت خلاف حزم ست و من این معنی بر تو
روشن گردانم بعد ازان بفرمود تا هزار دینار در کیسه در آوردند و بر ان
مهر خود نهاد و بحاجب داد و گفت این را بتو بخشیدم ما بمهر
من باشد و این را بخانه ببر و بزن بگوی که این زر را از خزانه ملک
دزدیده ام و برای تو آورده ام حاجب همچنان کرد بعد از مدتی
حجاج کیسه را باز بخشید حاجب او را بخانه برد زن بحاجب گفت که از برای

خاطر من این کنیزک را باید فروخت حاجب گفت کنیزکی که پادشاه بخشیده
باشد چگونه باید فروخت زن ازین معنی خشم گرفت و چون پاسی از شب گذشت
بدر سرای حجاج رفت و پرده دار را گفت بگوی که زن فلان حاجب آمده و بار
میخواهد چون دستوری یافت بعد از تمهید سلام و خدمت عرض کرد که
چندین سال ست که شوهر من ربیب نعمت و دربین حضرت تست اکنون حاجتی
در خزانه خاصه نموده مرا حق نعمت پادشاه نگذاشت که پنهان دارم
و کیسه زر بیرون آورد و گفت که شوهرم این را از خزانه دزدیده و همچنان مهر
پادشاه است حجاج حاجب را طلبید و کیسه زر را پیش او نهاد و گفت این
زن دانای مشفق ستوده تو آورده و مرا اگر از حقیقت کار خبر نبودی سر تو از
تن جدا شده و دست بازنی کوتکان و بامثال ستوان بودی سوم آنکه زن را
از ملاهی و نظر باجانب و استماع حکایات مردان و صحبت با زنان که بابی-
خصال موسوم باشند منع کند خصوصا پیر زنان که بفساد افعال
متهم باشند و در حدیث نقل کرده اند که زنان را از خواندن قصه
یوسف علیه السلام و شنیدن آن منع باید کرد که مبادا موی با نحراف
ایشان از قانون عفت شود و آنچه زنان را در حق شوهران رعایت باید کرد

پنج خصلت ست اول ملازمت عفت دوم اظہار کفایت سوم شوہر را
مہیب داشتن و بنظر احترام دیدن چہارم فرمانبردن و از نشوز احتراز
کردن پنجم مجاملت در عشرت کردن و ترک عتاب حضرت رسالت
پناہ صلے اللہ علیہ وسلم فرمودہ کہ اگر کسی را سجدہ مخلوق روا بودے
من زناں را السجدۂ شوہراں امر میکردم و حکما گفتہ اند زناں نیک
شبیہ اند بماداں در محبت و شفقت و بکنیزکاں در قناعت و خدمت
و بدوستاں در الفت و صداقت و زناں بد شبیہ اند بجباراں در فرمان
نابردن و سطوت و بدشمناں را در استخلاف شوہر خدمت بددال در
طمع مال او بطریق خیانت و چوں کسی بزنے ناشائستہ مبتلا گردد ہیچ علاج
چوں مفارقت نیست تا دام کہ مودی بنفس او نشود و مثل ضعیفان اطفال
وغیرآں از مفاسد او اگر میسر نشود بغیر از مدارات و مواسات بمال وغیرہ
چارہ نباشد و بعد ازیں ہمہ بہترین تدبیرہا آنست کہ او را بکسے سپارد
کہ منع او از مفاسد تواند کرد و اختیار سفر او کند و مدتے دیدہ داں
سفر بباید باشد کہ مفرج الکرب فرج کرامت فرماید و خبر ملائم از جانب او
بیاید و حکمائے عرب گفتہ اند از پنج زن احتراز باید کرد حنانہ و منانہ و کئیبہ

القفاء و خضراء الدمن آما حنانہ زنیست کہ او را فرزندان از شوہر دیگر باشند و
بمال این شوہر بر ایشاں مہربانی کند و منانہ زنیست کہ پیشتر متمولہ باشد و بمال
بر شوہر منت نہد و آنانہ آنست کہ پیشتر شوہرے دیگر داشتہ باشد کہ ہر دم او را
ازیں شوہر باشد و پیوستہ از حال ایں شوہر شکایت و نالہ کند و کئیبہ القفاء زنست
کہ بچادر عفت مستور نباشد و ہر دم رغبت شوہر بدگر نماید و خضراء الدمن زنی باشد جمیل بصل و تشبیہ او بسبزۂ مزبلہا
کردہ اند و بہمیں معانی در حدیث سید المرسلین علیہ الصلوٰۃ والسلام وارد
و چوں کسی بسیاست زن قیام نتواند نمود او را عزوبت باشد

لمعۂ چہارم در سیاست او

اولاً باید کہ دایۂ لائق معتدل المزاج برائے او تعین کنند چہ کیفیت مزاج
و نفسانی دایہ در مولود سرایت کند و چوں در شریعت حقہ وارد شدہ کہ
تعین اسم در روز ہفتم کردن او لی ست ثابت آں باید نمود و تا ہمانا حکمت در
تاخیر آں باشد کہ بعد از تامل نامی لائق تعین نمایند چہ اگر نامے ناملائم تعین
کنند ہمہ عمر ازاں در کدورت باشند ازیں جہت رعایت نام کردن از
حقوق فرزند است بر پدر و چوں ضناع تمام شود بتادیب او مشغول

باید شد تا کسب اخلاق ذمیمه نکند چه قابلیت[1] ایشان کمال ست و میل طبیعت
بر ذائل در نفوس مرکوز ست چنانچه سابقا بیان رفت و در تهذیب اخلاق
او بر وجهی که گفته شد تا متی[2] به طبیعت نمود ه ترتیب نگاه دارد و چون اول
آثار قوت تمیز حیاست[3] چنانچه گذشت غلبهٔ حیا دلیل نجابت و فضیلت
باشد پس چون این خصلت از و مشاهده رود در تادیبش اهتمام زیاده باید
نمود اول تادیبات آنکه او را از مخالطت[4] باضداد که بر ذائل موسوم باشند
منع کلی نمایند چه نفوس صبیان بمنزلهٔ لوح ساده باشد و قبول صورت
بسهولت[5] نماید بعد ازان او را شرایع دین و اداب سنن بیاموزانند و بمواظبت
بران دارند و بر امتناع ازان زجر و تادیب نمایند بقدر طاقت و مقدار قوت او
چنانچه در احکام شریعت مقرر شده در سن هفت سالگی او را بنماز امر کنند
و اگر در سن ده سالگی ترک کند او را بضرب تادیب کنند و او را بمدت
اخیار و بمذمت اشرار بخیرات تحریص دهند و از شرور تنفیر نمایند
و اگر به جمیلی اتیان نماید بمحمدت[6] کنند و اگر به قبیحی مبادرت نماید بمذمت
تخویف[7] کنند و تا میسر باشد سرزنش صریح نکنند بلکه حمل بر سهو
کنند تا موجب جرأت او نشود و اگر پوشیده دارد هتک ستر او

[1] یعنی نفوس اطفال قابلیت دارند
[2] یعنی تا وقتی که نفوس ایشان بحد کمال برسد
[3] یعنی چون اثر ظاهر شدن قوت تمیز در اطفال حیا ست
[4] یعنی از مخالطت اشخاص بد اخلاق
[5] یعنی چون اطفال بد اخلاق بسیار زود تاثیر می پذیرند
[6] یعنی تا وقتی که قوت تمیز در ایشان بحد کمال برسد
[7] یعنی چون اطفال را بر کارهای نیک تحسین کردن و بر کارهای بد توبیخ کردن ترتیب نهادن چیزی

۱ باشد بمقتضای سن و
۲ مخالطت بعضی از صبیان که در ایشان
۳ صبیان بگروهی که در ایشان
۴ فتحتین و ربع اول یعنی
۵ و وقتی که رد الشهود
۶ فصل دوم در تادیب
۷ مولوی محمد عبد الغفور
۸ از حضرت انس رضی
۹ سنت مستقل ست و
۱۰ رسول صلی الله علیه وسلم
۱۱ سال شد او را بنماز
۱۲ خطاب جدا کنید
۱۳ آداب بودن نماز و
۱۴ مواظبت بودن نماز و
۱۵ امتناع و اجتناب
۱۶ گروهی که در ایشان
۱۷ سرزنش کردن
۱۸ کردن و بیکبار
۱۹ زدن و بیکبار
۲۰ گروهی که در ایشان
۲۱ تخویف کردن
۲۲ تا میسر باشد
۲۳ پوشیده دارد

نکنند و اگر تکرار ارتکاب نماید او را توبیخ[1] بلیغ کنند و در قبح آن فعل
مبالغه نمایند و از معاودت[2] بترسانند و از تکرار توبیخ و مکاشفت احتراز نمایند
که مبادا بملامت[3] عادت کند و قاحت[4] در و راسخ شود و بمقتضای
الناس حریص علی ما منع بر معاودت حریص گردد بلکه حسن حیل بکار دارند و
باید که در نظر او لذت اکل و شرب و لباس فاخره را مستخف گردانند و
در خاطرش قرار دهند که جامهای منقش و ملون شیوهٔ زنان ست و مردان
باید که خود را ازین مرتفع دارند و مطمح[5] نظر آب و علف ساختن دواب
بهائم ست و اول آداب طعام خوردن چنانچه خواهد آمد او را بیاموزند
و تفهیمش کنند غرض از خوردن صحت ست نه لذت و اغذیه و اشربه بمنزلهٔ
ادویه است که بآن دفع جوع و عطش کنند و همچنانکه ادویه بقدر ضرورت
و مصلحت دفع مرض تناول باید کرد و اغذیه و اشربه نیز بمقدار سد جوع و دفع
عطش باید و او را از تفنن[6] در طعام منع کنند و به اقتصار بر یک طعام
مائل سازند و اشتهای او را ضبط کنند تا بهر طعام اقتصار تواند کرد و بلذائذ
مشغوف نباشد و گاه گاه و ارنان تهی دهند تا بوقت ضرورت بآن تواند ساخت
و این آداب غیر غنیاست و از غنیا نیکوتر باشد و شام از چاشت

[1] یعنی سرزنش کردن و بیکبار
[2] یعنی از تکرار ارتکاب
[3] یعنی مبادا بملامت
[4] یعنی بملامت عادت کند
[5] یعنی مطمح نظر آب و علف
[6] یعنی از تفنن در طعام

۱ آداب طعام خوردن
۲ باشد و بمقتضای
۳ آداب طعام خوردن
۴ بیان آنکه طعام
۵ آداب طعام خوردن
۶ آداب طعام خوردن
۷ آداب طعام خوردن
۸ آداب طعام خوردن
۹ آداب طعام خوردن
۱۰ آداب طعام خوردن
۱۱ آداب طعام خوردن
۱۲ آداب طعام خوردن
۱۳ آداب طعام خوردن
۱۴ آداب طعام خوردن
۱۵ آداب طعام خوردن
۱۶ آداب طعام خوردن
۱۷ آداب طعام خوردن
۱۸ آداب طعام خوردن
۱۹ آداب طعام خوردن
۲۰ آداب طعام خوردن
۲۱ آداب طعام خوردن
۲۲ آداب طعام خوردن
۲۳ آداب طعام خوردن
۲۴ آداب طعام خوردن
۲۵ آداب طعام خوردن
۲۶ آداب طعام خوردن
۲۷ آداب طعام خوردن
۲۸ آداب طعام خوردن
۲۹ آداب طعام خوردن
۳۰ آداب طعام خوردن
۳۱ آداب طعام خوردن
۳۲ آداب طعام خوردن
۳۳ آداب طعام خوردن
۳۴ آداب طعام خوردن
۳۵ آداب طعام خوردن
۳۶ آداب طعام خوردن
۳۷ آداب طعام خوردن
۳۸ آداب طعام خوردن
۳۹ آداب طعام خوردن
۴۰ آداب طعام خوردن
۴۱ آداب طعام خوردن
۴۲ آداب طعام خوردن
۴۳ آداب طعام خوردن
۴۴ آداب طعام خوردن
۴۵ آداب طعام خوردن
۴۶ آداب طعام خوردن
۴۷ آداب طعام خوردن
۴۸ آداب طعام خوردن
۴۹ آداب طعام خوردن
۵۰ آداب طعام خوردن
۵۱ آداب طعام خوردن
۵۲ آداب طعام خوردن
۵۳ آداب طعام خوردن
۵۴ آداب طعام خوردن
۵۵ آداب طعام خوردن
۵۶ آداب طعام خوردن
۵۷ آداب طعام خوردن
۵۸ آداب طعام خوردن
۵۹ آداب طعام خوردن
۶۰ آداب طعام خوردن
۶۱ آداب طعام خوردن
۶۲ آداب طعام خوردن
۶۳ آداب طعام خوردن
۶۴ آداب طعام خوردن
۶۵ آداب طعام خوردن
۶۶ آداب طعام خوردن
۶۷ آداب طعام خوردن
۶۸ آداب طعام خوردن
۶۹ آداب طعام خوردن
۷۰ آداب طعام خوردن
۷۱ آداب طعام خوردن
۷۲ آداب طعام خوردن
۷۳ آداب طعام خوردن
۷۴ آداب طعام خوردن
۷۵ آداب طعام خوردن
۷۶ آداب طعام خوردن
۷۷ آداب طعام خوردن
۷۸ آداب طعام خوردن
۷۹ آداب طعام خوردن
۸۰ آداب طعام خوردن
۸۱ آداب طعام خوردن
۸۲ آداب طعام خوردن
۸۳ آداب طعام خوردن
۸۴ آداب طعام خوردن
۸۵ آداب طعام خوردن
۸۶ آداب طعام خوردن
۸۷ آداب طعام خوردن
۸۸ آداب طعام خوردن
۸۹ آداب طعام خوردن
۹۰ آداب طعام خوردن
۹۱ آداب طعام خوردن
۹۲ آداب طعام خوردن
۹۳ آداب طعام خوردن
۹۴ آداب طعام خوردن
۹۵ آداب طعام خوردن
۹۶ آداب طعام خوردن
۹۷ آداب طعام خوردن
۹۸ آداب طعام خوردن
۹۹ آداب طعام خوردن
۱۰۰ آداب طعام خوردن

غیاث اللغات

۱ تفنن بر وزن تفعل
گونه گونه نمودن و
۲ در طعام منع کنند
در طعام خوردن اقتصار
بر دو نان افتعال از یک چیز
استادن ضبط بالفتح
بمعنی نگاه داشتن
۳ ارنان بر وزن
۴ فرس اسپ و
۵ آدمی آرد و مذکر
۶ باشد بمعنی
۷ آرد و مذکر
۸ باشد بمعنی
۹ آرد و مذکر
۱۰ باشد بمعنی
۱۱ آرد و مذکر
۱۲ باشد بمعنی
۱۳ آرد و مذکر
۱۴ باشد بمعنی
۱۵ آرد و مذکر
۱۶ باشد بمعنی
۱۷ آرد و مذکر
۱۸ باشد بمعنی
۱۹ آرد و مذکر
۲۰ باشد بمعنی
۲۱ آرد و مذکر
۲۲ باشد بمعنی
۲۳ آرد و مذکر
۲۴ باشد بمعنی
۲۵ آرد و مذکر
۲۶ باشد بمعنی
۲۷ آرد و مذکر
۲۸ باشد بمعنی
۲۹ آرد و مذکر
۳۰ باشد بمعنی
۳۱ آرد و مذکر
۳۲ باشد بمعنی
۳۳ آرد و مذکر
۳۴ باشد بمعنی
۳۵ آرد و مذکر
۳۶ باشد بمعنی
۳۷ آرد و مذکر
۳۸ باشد بمعنی
۳۹ آرد و مذکر
۴۰ باشد بمعنی
۴۱ آرد و مذکر
۴۲ باشد بمعنی
۴۳ آرد و مذکر
۴۴ باشد بمعنی
۴۵ آرد و مذکر
۴۶ باشد بمعنی
۴۷ آرد و مذکر
۴۸ باشد بمعنی
۴۹ آرد و مذکر
۵۰ باشد بمعنی
۵۱ آرد و مذکر
۵۲ باشد بمعنی
۵۳ آرد و مذکر
۵۴ باشد بمعنی
۵۵ آرد و مذکر
۵۶ باشد بمعنی
۵۷ آرد و مذکر
۵۸ باشد بمعنی
۵۹ آرد و مذکر
۶۰ باشد بمعنی
۶۱ آرد و مذکر
۶۲ باشد بمعنی
۶۳ آرد و مذکر
۶۴ باشد بمعنی
۶۵ آرد و مذکر
۶۶ باشد بمعنی
۶۷ آرد و مذکر
۶۸ باشد بمعنی
۶۹ آرد و مذکر
۷۰ باشد بمعنی
۷۱ آرد و مذکر
۷۲ باشد بمعنی
۷۳ آرد و مذکر
۷۴ باشد بمعنی
۷۵ آرد و مذکر
۷۶ باشد بمعنی
۷۷ آرد و مذکر
۷۸ باشد بمعنی
۷۹ آرد و مذکر
۸۰ باشد بمعنی
۸۱ آرد و مذکر
۸۲ باشد بمعنی
۸۳ آرد و مذکر
۸۴ باشد بمعنی
۸۵ آرد و مذکر
۸۶ باشد بمعنی
۸۷ آرد و مذکر
۸۸ باشد بمعنی
۸۹ آرد و مذکر
۹۰ باشد بمعنی
۹۱ آرد و مذکر
۹۲ باشد بمعنی
۹۳ آرد و مذکر
۹۴ باشد بمعنی
۹۵ آرد و مذکر
۹۶ باشد بمعنی
۹۷ آرد و مذکر
۹۸ باشد بمعنی
۹۹ آرد و مذکر
۱۰۰ باشد بمعنی

بیشتر دهند تا در روز خواب و کسالت بر غلبه نکند و گوشت باعتدال دهند تا
موجب ثقل و بلادت نشود و از حلوا و میوه و اطعمهٔ سریعة الاستحاله ایشان را منع
کنند و از آب در میان طعام خوردن منع کنند و هر چند همه کس را از مسکرات
احتراز واجب است در کودکان بحسب عقل مبالغه بیشتر است چه بنفس ابدان
ایشان مضرت و بر غضب تهوّر و وقاحت طبیعی باعث شود و این ملکات
رویه رو مستحکم گردد بلکه او را از مجالس این طایفه بهیچ مصلحتی منع باید
کرد و از سخنان قبیح شنیدن ایشان را منع باید شد و تا از وظائف آداب فارغ
نشود و تعبیه تمام نکشد طعامش ندهند و از کارهای پوشیده او را منع کنند
تا بر قبایح دلیر نشود و چه هر آئینه باعث بر پوشیدن قبیح تواند بود و کودکان را
فعل تصور کرده باشد و از خواب زیاده خواب بسیار در شب منع کنند
و از جامهٔ نرم و اسباب تنعم مثل خلیش و سراپرده در تابستان و آتش پوشیدن
در زمستان اجتناب نمایند و بحرکت پیاده رفتن و سواری کردن و ریاضات
مناسبه او را عادت دهند و آداب خاستن و نشستن و سخن گفتن چنانچه
خواهد بیاموزند و بترتیب موی و تزیین و ملابس زنان او را رغبت نکنند. و

انگشتری تا وقت حاجت نرسد باو ندهند و از مفاخرت بر اقران به
پدران و اسباب دنیوی او را منع کنند و از دروغ گفتن باز دارند و بکلی از
سوگند خواه راست و خواه دروغ نهی کنند چه سوگند از همه کس قبیح
ست و بحسب شرع اگرچه راست باشد مکروه است مگر آنکه متضمن
مصلحت دینی باشد و اگر مردان را بسوگند احتیاج باشد کودکان را
هیچ احتیاج نیست و بخاموشی و اقتصار بر جواب و در پیش بزرگان
مستمع بودن و سخن نیکو عادت کردن مائل گردانند و بزرگداشت
احتیاج بایشان آداب بیشتر باشد و باید که معلم دیندار و عاقل
باشد و بر ریاضت اخلاق واقف و بطهارت ذیل و وقار
و هیبت و مروت مشهور و از اخلاق ملوک و آداب مجالست
و مواکلت با ایشان و محاورت با هر طائفه از طوائف مردم با
خبر و باید که دیگر ابنای جنس بلکه بزرگزادگان که با آداب
کریمه متحلی باشند با او در مکتب باشند تا ملول نشود و آداب
از ایشان فرا گیرد و بواسطهٔ مشاهدهٔ ایشان در تعلم سعی بیشتر
کند و چون معلم او را بضرب تادیب کند از فریاد و شفاعت

منع کنند چہ آں شیمہ[1] ممالیک ضعفاست فمعلم باید کہ تا تقصیے ظاہر
ازو مشاہدہ نکند بضرب[2] قدام ننماید و چوں بضرب حاجت افتد در اول
باید کہ بشمار اندک و الم بسیار باشد تا عبرت گیرد و بر معاودت جرأت نکند و
او را بر سخاوت[3] ترغیب کنند و حطام[4] دنیوی را در چشم او خوار و حقیر سازند
چہ آفت محبت روسیم از جملہ سموم[5] و افاعی بیشتر ست امام غزالی
در تفسیر کریمہ[6] واجنبنی وبنی ان نعبد الاصنام مے فرماید کہ مراد
باصنام زر و سیم ست و ابراہیم علیہ السلام دعا فرموده
کہ مرا و فرزندان مرا از عبادت زر و سیم دل بستگی بآن دوری
دہ چہ منشاء جمیع مفاسد محبت آن ست و در اوقات عطلہ
ایشاں را رخصت بازی کردن دہند بشرط آنکہ مشتمل بر
تعبے زیادہ و ارتکاب قبیحے نباشد و ایں آداب[7] از ہمہ
کس مستحسن باشد و از جواناں نیکوتر و چوں قوت تمیز
در و غالب شود او را تفہیم کنند کہ غرض اصلی از اسباب
دنیوی حفظ صحت[8] ست تا بدن چندانکہ نفس استعداد دار البقا
حاصل کند بماند پس اگر اہل علم باشند بہتر ہیتے کہ مذکور شد

اور اتعلیم علوم[1] نمایند و اگر اہل صناعت باشند بعد از انکہ از آداب
واجبہ[2] شرعیہ فارغ شدہ باشد تعلیم آں مشغول سازند و اولی آنست
کہ در طبیعت کودک نظر کنند و از احوال او تفرس جویند کہ استعداد
کدام علم و صناعت بیشتر دارد او را بآں مشغول دارند چہ
بمقتضای کل میسر لما خلق لہ[3] ہر کس را استعداد ہر صناعت نیست
بلکہ ہر یک را استعداد صناعتی خاص ست و در تحت ایں سر لست
غامض[4] کہ سبب قوام عالم و انتظام احوال بنی آدم ست و حکمائے
سابق در طالع مولود نظر میکردہ اند و او را بہر صناعت کہ بحسب
اوضاع نجومی لائق حال میدیدہ اند مشغول میساختہ اند چہ ہر
کس کہ مستعد صناعتی باشد باندک سعی تکمیل آں تواند کرد و
چوں غیر مستعد باشد سعی او دراں بتطویل روزگار و تضییع اعمار
باشد و اگر طبعش ملائم صناعتی نباشد و آلات[6] و ادوات مساعدہ
او را بر آں مکلف ندارند و بصناعتی دیگر نقل کنند بشرط[7] آنکہ
از تشبث بر آں یاس کلی شدہ باشد تا موجب اضطراب
نشود و در اثنای ہر فن ریاضتے لائق کہ تحریک حرارت[8] غریزی کند

[1] یعنی فرا گرفتن علوم و اکتساب آنہا بر ہر مسلمان واجب است
[2] یعنی فرا گرفتن علوم شرعیہ بر ہر مسلمان واجب است
[3] یعنی ہر کس را برائے کارے آفریدہ اند و ہر کار را برائے کسے
[4] یعنی پوشیدہ
[5] سموم جمع سم بمعنی زہر و افاعی جمع افعی بمعنی مار زہر دار
[6] یعنی ابراہیم علیہ السلام در آخر الف بصوت یا نوشتہ
[7] یعنی ایں آداب
[8] یعنی تا بدن چندانکہ نفس استعداد دار البقا حاصل کند بماند
[1] یعنی علوم شرعیہ
[2] یعنی واجبہ شرعیہ
[3] یعنی ہر کس را برائے کارے آفریدہ اند و ہر کار را برائے کسے
[4] یعنی پوشیدہ
[5] یعنی ہر کس را برائے کارے آفریدہ اند و ہر کار را برائے کسے
[6] آلات جمع آلت آں چیز ست کہ بدو چیز دیگر را سازند و ادوات جمع اداۃ بمعنی آلات ہم آمدہ
[7] یعنی بشرط آنکہ
[8] یعنی تحریک حرارت

وبد و حفظ صحت و نفی کسل و بلادت باشد حادث نماید و چون صناعتے
بیاموزد بکسب و جہ معیشت ازاں امرش کنند تا چوں حلاوت آں دریابد در
تکمیل آں کوشد و در دقائق آں صنعت سبقت گیرد و نیز بر تعیش از کسب
جمیل کہ شیمۂ احرار ست عادت کند و بر نے کہ از پدر و مادر باور سد اعتماد
نماید چہ اکثر اولاد اغنیا کہ بثروت پدراں مغرور بودند از تعلم صناعات
محروم شدند و بعد تقلب روزگار در عرصۂ ضیاع افتادند و چوں در
اکتساب و تعیش بآں مستقل شود اول آفت کہ او را متاہل سازند و
حاصل او را جدا کنند و ملوک فرس فرزندان را در میان خدم و حشم تربیت
نکروندے بلکہ باثقات بطرفے فرستادندے تا بخشونت عیش عادت
کروندے و عادت رؤسای دیلم ہمیں بودہ و کسیکہ بہ
ضد ایں طریق نشو و نما یافتہ باشد اصلاح او مشکل بود خصوصاً
کہ لبن در آمم باشد چوں چوب خشک کہ راست ساختن آں
دشوار ست سقراط حکیم را چوں پرسیدند کہ چرا مخالطت تو
با جواناں بیشتر ست ہمیں جواب گفت و در تربیت دختراں
بآنچہ لائق ایشاں باشد از ملازمت خانہ و مبالغت در حجاب و عفت

و حیا و خصال کہ در زناں بیان رفت ترغیب باید نمود و ہنرہائے لائق
واز خواندن و نوشتن بکلی منع باید کرد و چوں بحد شوہر رسند در تزویج
ایشاں باکفوے تعجیل باید نمود این ست طریق تربیت اولاد و چوں در
اثنای ایں مباحث وعدۂ شرح بعضے آداب واقع شدہ اینجا ذکر ضروری
ست و آں آداب اگرچہ مخصوص کودکاں نیست دریں باب مذکور شد
چہ وثوق بر قابلیت ایشاں بیشتر ست +

آداب سخن گفتن

باید کہ بسیار نگوید چہ بسیار گفتن نشانۂ رخفت دماغ و سخافت
عقل و موجب سقوط مہابت و قلت وقع باشد و عائشہ صدیقہ رضی اللہ
عنہا میفرماید کہ حضرت مصطفے صلے اللہ علیہ وسلم کہ طوطی خوش
الحان و ما ینطق عن الہوی بود علیہ افضل الصلوات و اکمل
التحیات سخن باعتدال فرمودے بمرتبہ کہ در مجلسے کہ متمادی شدے
کلماتی کہ بزبان حقائق ترجمان آنحضرت جاری شدی تواند
شمرد ابو ذر جمہر گفتہ کہ چوں کسی را بینی کہ بیحاجت سخن بسیار میگوید یقین
دان کہ دیوانہ ست و تا آنچہ خواہد گفت در خاطر مقرر نکند بتلفظ نیاورد و

وحکما گفته اند فکر مرا را ثم قول و سخن مکرر نگوید مگر آنکه احتیاجی بآن واقع
شود و آن هنگام باید که از تکرار به تنگ نیاید و هر کس که حکایتی کند اگرچه
بران واقف باشد باید که وقوف خود بران اظهار نکند تا آن کس سخن تمام
کند و سخن که از غیر او پرسند جواب نگوید و اگر جماعتی پرسند که او در اصل
ایشان باشد بر دیگران سبقت نگیرد و اگر کسی بجواب مشغول او بر
بهتر ازان قادر باشد صبر کند تا آن کس سخن تمام کند پس جواب خود بگوید
بروجهی که طعن در متقدم نباشد و تا سخن که باو گویند تمام نشود بجواب
اشتغال ننماید و در محاوره و مباحثه که در حضور او گذرد چون باو
دخلی نداشته باشد دخل ننماید و اگر از پوشیده دارند استراق
سمع نکند و با بزرگتران مجلس سخن بکنایت نگوید و آواز باعتدال
برکشد نه بلند و اگر سخن مشکل افتد به تمثیل روشن گرداند و
بی مصلحتی باطناب نکوشد بلکه طریقه ایجاز پیش گیرد و الفاظ غریبه و
کنایات بعیده استعمال نکند و از فحش و شتم احتراز نماید و اگر
احتیاج به تعبیر از امری فاحش افتد بتعریض و کنایت اکتفا
کند و از مزاح شنیع که موجب سقوط مروت و حدوث استهانت

۲۱۹

و جانب حقد و عداوت باشد اجتناب واجب داند و در هر مقامی کلام بر وفق
مقتضای حال راند و در مکالمه بدست و چشم و ابرو اشارت نکند مگر اشارتی
لطیف که مقتضای مقام باشد و خواه بحق و خواه بباطل اصلا با اهل
مجلس خاصه با بزرگان و سفیهان لجاج و خلاف نورزد و با کسیکه
مبالغه بادی مفید نباشد الحاح نکند و در مناظره شرط انصاف نگاه
دارد و سخن دقیق با کسیکه فهم او بآن نرسد نگوید و با هر کسی بقدر
عقل او سخن کند چنانچه حضرت رسالت پناه صلی الله علیه وسلم
فرمود نحن معاشر الانبیاء امرنا ان نکلم الناس علی قدر عقولهم
و علیه السلام فرموده و لا تضعوا الحکمة عند غیر اهلها تظلموهم
و در محاورت طریق ملاطفت مرعی دارد و حرکات و افعال
و اقوال هیچ کس را محاکات نکند و سخن موحش نگوید و چون پیش
بزرگی سخن گوید ابتدا بچیزی نکند که بفال مبارک باشد
چون بقای دولت و دوام سعادت و نظائر آن و از غیبت و
نمامی و بهتان و دروغ گفتن و شنودن بکلی احتراز واجب داند
و با اهل آن مداخلت نکند و باید که شنیدن او از گفتن بیشتر باشد

۱ یعنی اندیشه کند ۲ یعنی سخن کوتاه ۳ یعنی بسیار ۴ یعنی بجواز سخن گفتن ۵ یعنی بی فایده ۶ یعنی بی فایده ۷ یعنی بی فایده ۸ یعنی بی فایده ۹ یعنی بی فایده ۱۰ یعنی بی فایده ۱۱ یعنی بی فایده ۱۲ یعنی بی فایده ۱۳ یعنی بی فایده ۱۴ یعنی بی فایده ۱۵ یعنی بی فایده ۱۶ یعنی بی فایده ۱۷ یعنی بی فایده ۱۸ یعنی بی فایده ۱۹ یعنی بی فایده ۲۰ یعنی بی فایده ۲۱ یعنی بی فایده ۲۲ یعنی بی فایده ۲۳ یعنی بی فایده ۲۴ یعنی بی فایده ۲۵ یعنی بی فایده ۲۶ یعنی بی فایده ۲۷ یعنی بی فایده ۲۸ یعنی بی فایده ۲۹ یعنی بی فایده ۳۰ یعنی بی فایده ۳۱ یعنی بی فایده ۳۲ یعنی بی فایده ۳۳ یعنی بی فایده ۳۴ یعنی بی فایده ۳۵ یعنی بی فایده ۳۶ یعنی بی فایده ۳۷ یعنی بی فایده ۳۸ یعنی بی فایده ۳۹ یعنی بی فایده ۴۰ یعنی بی فایده ۴۱ یعنی بی فایده ۴۲ یعنی بی فایده ۴۳ یعنی بی فایده ۴۴ یعنی بی فایده ۴۵ یعنی بی فایده ۴۶ یعنی بی فایده ۴۷ یعنی بی فایده ۴۸ یعنی بی فایده ۴۹ یعنی بی فایده ۵۰ یعنی بی فایده ۵۱ یعنی بی فایده ۵۲ یعنی بی فایده ۵۳ یعنی بی فایده ۵۴ یعنی بی فایده ۵۵ یعنی بی فایده ۵۶ یعنی بی فایده ۵۷ یعنی بی فایده ۵۸ یعنی بی فایده ۵۹ یعنی بی فایده ۶۰ یعنی بی فایده ۶۱ یعنی بی فایده ۶۲ یعنی بی فایده ۶۳ یعنی بی فایده ۶۴ یعنی بی فایده ۶۵ یعنی بی فایده ۶۶ یعنی بی فایده ۶۷ یعنی بی فایده ۶۸ یعنی بی فایده ۶۹ یعنی بی فایده ۷۰ یعنی بی فایده ۷۱ یعنی بی فایده ۷۲ یعنی بی فایده ۷۳ یعنی بی فایده ۷۴ یعنی بی فایده ۷۵ یعنی بی فایده ۷۶ یعنی بی فایده ۷۷ یعنی بی فایده ۷۸ یعنی بی فایده ۷۹ یعنی بی فایده ۸۰ یعنی بی فایده ۸۱ یعنی بی فایده ۸۲ یعنی بی فایده ۸۳ یعنی بی فایده ۸۴ یعنی بی فایده ۸۵ یعنی بی فایده ۸۶ یعنی بی فایده ۸۷ یعنی بی فایده ۸۸ یعنی بی فایده ۸۹ یعنی بی فایده ۹۰ یعنی بی فایده ۹۱ یعنی بی فایده ۹۲ یعنی بی فایده ۹۳ یعنی بی فایده ۹۴ یعنی بی فایده ۹۵ یعنی بی فایده ۹۶ یعنی بی فایده ۹۷ یعنی بی فایده ۹۸ یعنی بی فایده ۹۹ یعنی بی فایده ۱۰۰ یعنی بی فایده

وآز حکیمے پرسیدند کہ چرا شنفتن تواں گفتن بیش ست گفت زیرا کہ مراد دو گوش دادہ اند و یک زبان مصرع یعنی کہ دو بشنو و یکی بیش مگو +

آداب حرکت و سکون

در رفتن تعجیل نکند کہ نشانہ طیش ست و تانی زیادہ از حد نکند کہ علامت کسل ست و چوں متکبران نخرامد و بشیوۂ زنان و مخنثان خود را نجنباند و طریقہ اعتدال نگاہ دارد و بسیار باز پس نگرد کہ آں شیوۂ ابلہان ست و پیوستہ سر در پیش ندارد کہ آں دلیل غلبۂ حزن و فکرست و در رکوب نیز اعتدال نگاہ دارد و در نشستن پائے دراز نکند و یک پای بر دیگرے ننہد و بر زانو ننشیند الا در خدمت پادشاہ و استاد و پدر و کسیکہ بمثابۂ ایشاں باشد و سر بزانو و دست ننہد کہ علامت حزن و کسالت باشد و گردن کج نکند و از حرکات عبث مثل بازی باریش و دیگر اعضا احتراز کند و انگشت در بینی و دہن نکند و از مفاصل انگشت وغیرہ بانگ بیروں نیارد و از تثاؤب و تمطی اجتناب کند و آب دہن و بینی چناں نیندازد کہ حاضراں مشاہدہ کنند یا آواز آں بشنوند و رو بقبلہ نیندازد و بدست سر آستین

و دامن پاک نکند و چوں بمجلسے رود فروتر از جایگاہ خود و بلند تر ازاں ننشیند و اگر بزرگ مجلس او باشد ہر جا کہ نشیند جائز بود چہ صدر آنجا خواہد بود و اگر بیوقوف نہ بر جائے خود نشیند چوں واقف شود بار بجائے خود آید و اگر جائے خود خالی نیابد باز گردد و بی آنکہ اضطرابی و کراہتی نماید راہ دہد و پیش غیر حرم و خدم جز روئے و دست برہنہ نکند و ازار را تا نوناف بہیچ حال برہنہ نسازد و نہ در خلا و نہ در ملا مگر عند الاحتیاج مثل قضائے حاجت و غسل و نظر آں در پیش محرم نخسپد و آصلاً بہ پشت باز نیفتد خاصہ کہ در خواب غطیط کند چہ باین ہیئت خفتن سبب زیادتی آں شود و اگر در میان مجلس خواب بر و غلبہ کند اگر تواند برخیزد و الا خواب را بحکایتی یا فکری یا غیر آں از خود دفع کند و اگر با جماعتی باشد و ایشاں خواب کنند یا موافقت کند یا بیروں آید و حاصل آنکہ بر وجہیکہ سلوک کند کہ مردم از نفرتی و زحمتے نباشد و اگر بعضے را زیں عادات بد ثقیل نماید تامل کند کہ علامت کبر است و آں مترتب شود و شنیع تر و ثقیل تر را بتحمل مشقت ست در کسب آں +

آداب طعام خوردن

باید کہ اول دست و بینی و دہن پاک کند و افتتاح

لمعهٔ پنجم در رعایت حقوق پدران و مادران

چون بمقتضای عقل و نقل شکر منعم واجب ست و بعد از نعم الٰهی هیچ نعمت در حق فرزندان چون نعمت پدر و مادر نیست چه پدر سبب صوری وجود اوست و بعد ازان وسیلهٔ تربیت و تهیهٔ اغذیهٔ الیسه و ضروریات که سبب بقای اوه بلوغ بکمال نشو و نماست و باز واسطه حصول کمالات نفسانی او چون

آداب و ہنرہا و صناعات و بانواع مشقت و تعب جمع اسباب دنیوی
بنماید و برائے او ذخیرہ بسازد و آنرا باو ارزانی میدارد بلکہ ایثار او بر خود
بنماید و ما در در سببیت وجود شریک پدر ست با آنکہ تحمل مشقت حمل
و مقاسات خطر ولادت او جانع طلق کردہ و اول قوتی کہ سبب
حیات فرزند شدہ خون بدن او ست و مدتے مدید حفظ و سیاست و
تربیت او نمودہ و از فرط شفقت خود را فدائے او دانستہ و ازیں جہت
کہ محبت والدین فرزندرا محبتے طبیعی ست و ایشانرا در رعایت
حقوق فرزندان احتیاج بہ تکلفی نیست بخلاف محبت فرزندان ایشانرا
در شرائع امر اولا و باحسان بر والدین بیشتر از عکس ست پس مقتضائے
عدالت آں باشد کہ بر والدین را تا ئی طاعت خالق دانند چنانچہ
در آیات اعجاز غایات و احادیث ہدایت سمات بیواسطہ
از عقب آں مذکور شدہ و چوں استغنای ساحت الٰہی از ادائے تعالی
ست کہ مفلسان کوئے نیستی در مقابلہ نعم نامتناہی او بادائے
شکرے یا مکافاتی تواند در آمد و نہایت اقدام سالکان
دریں راہ اعتراف بعجز و قصور ست بخلاف پدر و مادر کہ وجوہ

احتیاج ایشاں ظاہر پس ازیں وجہ حقوق ایشاں بر عایت اولی باشد
و بحسب قواعد شریعت نیز مبالغہ در حق الناس بیشتر از حق اللہ
ست چہ حضرت حق سبحانہ و تعالی جواد مطلق ست و اِنَّ اللّٰہَ
لَغَنِیٌّ عَنِ الْعَالَمِیْنَ قضیہ محقق در رعایت حقوق والدین بسہ چیز
تواند بود اول دوستی خالص بجان و تعظیم بالغ بزبان و ارکان و
امتثال دائم مر و نواہی ایشاں بقدر امکان تا دام کہ مودی بمعصیتے
یا فوت مصلحتے کلی نباشد و اگر مودی بیکی ازینہا شود بر سبیل
مجاملت مخالفت باید کرد نہ بر سبیل مجادلہ الا در صورتیکہ
شرعاً واجب باشد و امام غزالی رح از اکثر علما نقل فرمودہ کہ در
شبہات الطاعت والدین واجب ست چہ جای مباحات دوم
مساعدت با ایشاں در مصالح معاش بیش از طلب بے منت
و توقع عوض تا دام کہ مودی بمجذورے نشود سوم اظہار خیر خواہی
ایشاں در سر و علانیہ و محافظت بر وصایای ایشاں خواہ در حیات
ایشاں خواہ بعد از وفات چوں حقوق پدر راطرف روحانیت
غالب ست و حقوق مادر راطرف جسمانیت لہذا تنبیہ بر حق پدر

و محبت ایشاں بعد از قوت تمیز حاصل شود و حق پدر و مادری و
حال معلوم گردد و بایں سبب میل اطفال با ایشاں زیادہ است پس
ادائے حق پدراں بامور یکہ روحانیت بر آں غالب باشد مثل اطاعت
و دعا و ثنا انسب باشد و قضایای حق مادراں بجسمانیات مثل بذل مال
و ترتیب اسباب معاش و چوں عقوق در ہر ملتے ست مقابل ایں
فضیلت پس او را سہ نوع ہم باشد در مقابل انواع ثلثہ و کسانیکہ
بمنزلہ والدین باشند چوں اجداد و اعمام و اخوال و برادراں بزرگ
و دوستانِ حقیقی ہم بمثابۂ ایشاں باید داشت بقدر امکان مواسات با
ایشاں باید کرد و در حدیث صحیح ست کہ بہترین نیکوکاریہا آں ست کہ
شخص دوستان پدر خود را رعایت نماید بموجبیکہ سابقاً نمودہ شد کہ
قرابت روحانی نیز معتبر ست باشد معلوم کہ پدر نفسانیست ہمیں طریق
بلکہ زیادہ مسلوک باید داشت ✣

لمعۂ ششم در ریاستِ خادم

بحکم عقل خادم بمنزلۂ دست و پائے و دیگر جوارح شخص باشد چہ ایشاں
بکارہا اقدام نمایند کہ اگر نہ ایشاں باشند شخص را بنفس خود متوجہ آنہا

باید شد و البتہ عضوے از اعضائے خود را ازاں استعمال باید کرد و اگر نہ ایں طائفہ
باشند اسباب راحت منقطع گردد و از برکات و تردوات متوالی بہیچ صناعت
و فضیلت اقدام نتواند نمود با آنکہ اسباب سقوط وقار و مہابت شود
انواع تعب و مشقت بہ شخص عارض گردد و پس ما باید کہ ایشاں را او دائع الٰہی
شکر وجود ایشاں واجب داند و با ایشاں طریقہ رفق و مدارات مسلوک
دارد و زیادہ از حد اعتدال ایشاں را کار نفرماید و اوقات راحت برائے
ایشاں تعیین کند چہ ہر آئینہ ایشاں را نیز ملال و کلال و ضعف باشد
و دواعی طبیعت در جبلت مرکوز و ملاحظہ باید کرد کہ رجوع ہر فطرت
میان او و ایشاں اشتراکست و شکر آنکہ حق تعالیٰ ایشاں را اماموا و
داشتہ بجا باید آورد و بر ایشاں جور نباید کرد چنانچہ حضرت متمم مکارم
اخلاق علیہ الصلوٰۃ والتحیۃ من الملک الخلاق فرمودہ در ماکول و
ملبوس ایشاں را با خود برابر باید داشت و چوں کسی را برائے خدمتی قبول کند
باید کہ اولاً با معانِ نظر ملاحظہ حال او بکند و اگر تجربہ بریں باب
میسر نشود بفراست و کیاست استعانت نماید و اصحاب صور
متخالفہ و تخططات متفاوتہ را اختیار نکند چہ غالباً خلق تابع خلق ست

وخلاف آں ناورد حکمای فرس گفتہ اند نیکوترین چیزے از زشت صورت
صوت است و در حدیث نبولیست اطلبوا الحوائج عند حسان الوجوہ
و فرمودہ کہ چوں رسول بجائی فرستند باید کہ نیکو نام و خوبصورت باشد
چہ حسن صورت اول نعمتی ست کہ از شخص سد و در حدیثے دیگر ست کہ ہمہ
پیغامبران خوبصورت و خوش آواز بودہ اند و باید کہ از معلولان چوں
اعور و اعرج و اقرع و ابرص و نظائر آں اجتناب نماید چوں امارات کیاست
از خادم مشاہدہ نماید باو باحتیاط باشد چہ در اکثر حال حیلت و مکر
باین خصلت باشد و حیاے بسیار باندک عقل و دین باب بہتر از عقل
بسیار باو قاحت ست چہ حیا بہترین خصلتہاست در خادم انکہ بکار بہ
اثر قابلیت آں در و مشاہدہ و آلات آں او را مساعد و طبع او بآں
ملائم باشد مشغول باید کرد چہ ہر کس را قابلیت کارے ست و ہمچنانکہ
از اسپ حراثت نیاید و گاو کرو فر نشاید از ہر کس غیر از آنچہ
قابلیت آں در اشتہ باشد چشم نتواں داشت و چوں بخادم
کاری رجوع کنند بظہور اندک خللے او را ازاں کار معزول نباید
کرد چہ این فعل متہتکان و کوتاہ بینان ست و ہر آئنہ بعد از

عزل او بدلی باید و نتواں دانست کہ بدل بہتر از و باشد یا بدتر و دل
خدم مقرر باید داشت کہ ایشاں را جدائی از و بہیچ وجہ در حساب نیست
تا ہم بمروت نزدیکتر باشد و بوفا و کرم لائق تر و ہم موجب مزید
رغبت ایشاں تا شرط ہواداری و جاں سپاری بتقدیم رسانند چہ
ہرگاہ کہ دوام اختلاط خود با مخدوم تصور نماید خود را در مال و اسباب
شریک او داند و نعمت و مکنت او را نعمت و مکنت خود شناسد
و چوں داند کہ علاقہ ایشاں مستحکم نیست و باندک چیزے قابل زوال
خدمت او را عاریتی شمارد و شرط اشفاق بجا نیاورد بلکہ از برائے
روز مفارقت ذخیرہ جمع کند و اصل در خدمت آنکہ باعث
بر آں محبت باشد نہ ضرورت تا خدمت عاشقانہ کند نہ مزدورانہ
و بعد ازاں باعث رجا باشد نہ خوف تا چوں محبانہ نباشد
بارے مزدورانہ باشد نہ مظلومانہ چہ ہرگاہ کسی را تخویف بر کارے
دارند البتہ او را ذوق باطنی بآں کار نباشد و بقدر دفع ضرر
بآں اقدام نماید و باید کہ مصالح خدم را بر مصالح خود مقدم دارد
و نوعے سازد کہ کارہا کہ بایشاں متعلق ست از سر نشاط کنند نہ

از روی ملالت ذکره و در اصلاح حال ایشان مراتب نگاه باید داشت
و ایشان را بلطف امید وار و از قهر خائف باید ساخت و اگر یکی از ایشان
بعد از توبه گناه مراجعت نماید بعقوبات لائقه او را گوشمالی باید داد
و بمجرد این ازو نومید نباید شد و اگر بتکرار تجارب معلوم شود که
قابل اصلاح نیست او را بزودی طرحی باید کرد تا بمجاورت او دیگری
خدم فاسد نشوند و بنده از آزاد بخدمت اولی ست چه میل بنده
بانقیاد و اطاعت و تادب باخلاق و آداب سید بیشتر ست و هم
انقطاع کمتر و از طبقات خدم عبید آنکه در عقل و نطق و حیا جلادت
بیشتر باشد برای خدمت نفس تعین کند و آنکه عفت و کفایت و
کسب در و بیشتر باشد برای بتجارت و آنکه قویتر و بر اعمال شاقه
برای عمارت و آنکه بیدار تر و بلند آوار تر برای حراست و اصناف
بندگان سه اند یکی حر به طبع و دیگر عبد به طبع و سوم عبد بشهوت و
اول بمنزله اولاد تربیت باید کرد و دوم بمنزله دواب و مواشی و
سوم بقدر ضرورت بدام مشتهیات نگاه باید داشت و بحسب مصلحت
کارها فرمود و از اصناف امم عرب بنطق و فصاحت و ... ممتاز باشد

لامع سوم در تدبیر مدن و در سوم پادشاهی و در هفت لمعه است

لمعهٔ اول در احتیاج انسان بتمدن

و فضیلت این فن بر حکمت پوشیده نیست که موجودات بحسب
کمال دو قسم اند اول آنکه کمال ایشان مقارن وجود ایشان ست چون اجرام
سماوی دوم آنکه کمال ایشان متاخر از وجود ایشان باشد
چون مرکبات عنصری و این قسم را هر آینه حرکتی باشد از نقصان
بکمال و آن حرکت بی معونت اسباب صورت نه بندد و آن
اسباب یا کمالات باشند چون صورتها که از مبدء فیاض بر نطفه

وَ اما بحفای طبع و قوت شهوت موسوم و از ایشان حبشه بوفا و ثبات
قدم معروف اند اما به کبر و عدم تحمل هر ان موصوف و عجم بعقل و سیاست و لطافت
و کیاست ممتاز اما به حیلت و حرص و نفاق منجار و روم بوفا و امانت و
کفایت موسوم اما به بخل و لوم ملوم و هند بقوت حدس و وهم و چستی و
چالاکی موسوم اند اما بسبب عجب و حقد و مکر مذموم و ترک بشجاعت و
جودت خدمت و حسن منظر مذکور اند اما بغدر و فساد و قسات و بی حفاظی مشهور

لامع سوم در تدبیر مدن و در سوم پادشاهی و در هفت لمعه است

لمعهٔ اول در احتیاج انسان بتمدن

و فضیلت این فن بر حکمت پوشیده نیست که موجودات بحسب
کمال دو قسم اند اول آنکه کمال ایشان مقارن وجود ایشان ست چون اجرام
سماوی دوم آنکه کمال ایشان متاخر از وجود ایشان باشد
چون مرکبات عنصری و این قسم را هر آینه حرکتی باشد از نقصان
بکمال و آن حرکت بی معونت اسباب صورت نه بندد و آن
اسباب یا کمالات باشند چون صورتها که از مبدء فیاض بر نطفه

فائض شود تا بکمال انسانی رسد یا معدات باشند کہ مادہ را قابل قبول
صورت میگردانند چون وصول غذا نسبت با بدان تا بکمال انما برسد معونت
مطلقاً بر سہ وجہ است اول معونت بالمادہ و آن این ست کہ معین
جزو آں شود چوں معونت غذا حیوانات را دوم معونت بالآلہ و
آں اینکہ معین آلت فعل آں چیز شود چوں آب قوت غاذیہ را
سوم معین بالخدمت و آں اینکہ معین کارے کند کہ سبب کمالات
آں چیز شود و ایں دو قسمیست یکی خدمت بالذات کہ غایت فعل او
کمال آں چیز باشد دوم خدمت بالعرض کہ غایت فعل چیز
دیگر باشد و کمال او بتبعیت حاصل شود و مثال اول چنانچہ معلم ثانی
شیخ ابو نصر فارابی گفتہ اقاعی است کہ خادم بالذات اند عناصر
را آنچہ ایشاں را در السنہ حیوانات کہ موجب فساد ترکیب و انحلال
عناصرست ہیچ نفعی نیست و مثال ثانی سباع کہ ایشاں را در
افتراس حیوانات غرض نفع خود ست و انحلال بعناصر بتبعیت
لازم می آید و چوں خادم بالذات اخس ست از مخدوم پس شاید
کہ انسان کہ اشرف مکونات ست خدمت یکی از ایشاں کند

الا بالعرض لیکن ایشاں ہمہ معونت انسان کنند ہم بطریق مادہ و ہم بطریق
آلہ و ہم بطریق خدمت بالذات و بالعرض چہ عناصر جزو ترکیب بدن
انسانند و نباتات و حیوانات غذائے او و ایں معونت بالمادہ است
و ہر یک از عناصر را آلت افعال طبیعی و ارادی میسازد چوں آب
و آتش در طبخ غذا و تسخین و تبرید بدن و بدرقۂ غذا و ہوا در تنفس کہ
سبب ترویح روح ست و خاک در زرع مادۂ غذا و بنای مسکن و نظائر
آں و ہمچنیں در نباتات و حیوانات بعضے را غذا و بعضے را دوا
میسازد و بعضے را استخدام مینماید بلکہ اجرام فلکی را استخدام میکند چہ
فصول را کہ از حرکات اجرام سماوی حاصل میشود بحسب تدبیر صواب
اسباب افعال خود چوں زراعت و عمارت میسازد چنانکہ لاک
لَمَا خَلَقْتُ الْاَفْلَاکَ بآں اشعار می نماید و در توریت مکتوب
ست یَا ابْنَ آدَمَ خَلَقْتُکَ لِاَجْلِی وَ خَلَقْتُ الْاَشْیَاءَ لِاَجْلِکَ
و اگر فطن لبیب در ین مقام تامل نماید سر سجدہ ملائکہ انسان
را بر و منکشف شود و حکمت در ہیئت انتکاس کہ در نباتات و حیوانات
ظاہرست در آنکہ نباتات بر وجہ ساجدان و حیوانات بر ہیئت رکعان

بر دیدهٔ بصیرت جلوه کنند و افراد انسانی نیز بعضے معونت بعضے
کنند بطریق خدمت نه بطریق آلت و نه بطریق ماده بلکه انسان
بطریق ماده معونت هیچ چیز نتواند کرد نظر بذات خود و جوهر
مجرد است پس انسان همچنانکه بمعونت عناصر و مرکبات محتاج است
بمعونت افراد نوع خود نیز محتاج باشد هم در بقای شخص و هم در بقای نوع
تا بطریق خدمت یکدیگر را معاونت کنند و دیگر حیوانات بعناصر و
مرکبات محتاج اند اما در احتیاج بنوع خود مختلف اند چه آنچه بتولد حاصل
شود چون اکثر حیوانات آبی نه در وجود شخص و نه در بقای نوع بافراد
نوع خود محتاج نیست و آنچه توالد دارد چون انعام و غیرها در حفظ نوع
و حدوث شخص و تربیت تا بکمال معین رسد محتاج بنوع خود باشند
اما بعد از تربیت بمعاونت نوع خود محتاج نباشند پس
اجتماع ایشان در وقت جماع و ایام نما ضروری باشد و بعد ازان
هر یک منفرد تواند بود و در بعضے دیگر چون نحل و نمل و بعضے انواع
طیور بمعاونت محتاج باشند هم در حفظ شخص و هم در حفظ نوع و
بیان احتیاج انسان بمعاونت نوع خود در بقای شخص آنکه اگر شخصے را

به نفس خود در ترتیب غذا و مسکن و لباس و سلاح اسباب و مبادی هر یک
بایستی کرد چنانچه او را ادوات نجاری و حدادی و غیر ذلک از صناعات
محتاج الیها بدست بایستی آورد و بعد ازان بنفس خود بهر یک از اشغال
قیام نمودتا غذا و لباس و مسکن او حاصل شدے هر آئینه در ین مدت که بترتیب
اسباب مقدمات مشغول بودے بی غذا و لباس و مسکن ماندے و موی بهلاک
او شدے بلکه اگر روزگار او تمامی صرف یکی ازین صنائع شود هنوز بآن وفا
نکند اما چون مجتمع شوند و یک دیگر را معاونت کنند و هر یک برا
دیگری بهمی قیام نمایند در ان معاونت و معاوضت سلوک جادهٔ عدالت
بنمایند اسباب معیشت منتظم شود و احوال اشخاص مضبوط و بقائے نوع محفوظ
ماند و آنچه اشارت باین معنی ست منقول ست که چون آدم علیه السلام
بدنیا آمد او را هزار کار بایستے کرد تا نان پخته شود و نرم کردن نان
هزار و یکم بود و حکما گفته اند هزار کار میباید کرد تا شخص یک لقمه نان
در دهن تواند نهاد و چون انتظام امور ایشان معاونت منوط بود حکمت
بالغهٔ الٰهی اقتضائے آن نمود که افراد انسانی در هیکل طبیعت مختلف بنا شند

تا ہر یک بصناعتی و بہمی میل کنند[1] و در تکمیل آں کوشند چہ اگر ہمہ رہبت
متفق بودندے ہمہ[2] بیک صناعت میل کردندے و دیگر صناعات معطل
ماندی و سبب اختلال شدے و ہمچنیں اگر ہمہ در حال فقر و غنا مساوی بودندے
ہمدیگر را معاونت نکردندے چہ اگر ہمہ فقیر بودندے ہیچ یک را توقع نفعے
در مقابل خدمت نبودے[3] و اگر ہمہ غنی بودندے بواسطہ استغنا خدمت
ہمدیگر نکردندے فلہذا چوں بحکم اختلاف ہمم ہر یک را صناعتے مستحسن[4]
نماید و در تکمیل آں کوشد[5] بمقتضای اختلاف احوال ہر یک را از وجہی
احتیاج بدیگری باشد و ہر یک برائے دیگری بہمی قیام نماید و بہ تعاون
ایشاں احوال ہمہ چنانچہ واقع ست[6] منتظم شود و پس روشن شد کہ انسان
محتاج ست باجتماع با بنی نوع و آنرا تمدن گویند و آں مشتق ست
از مدینہ یعنی اجتماع در مدینہ و مراد بمدینہ دریں[7] مقام نہ ابنیہ و
جدران ست بلکہ بداں قیاس کہ در منزل گفتہ شد مراد اجتماع
عام ست کہ مودی بانتظام امور بروجہی لائق تواند شد و این ست
معنی آنچہ حکما گفتہ اند انسان مدنی بالطبع ست یعنی محتاج ست
بطبع باجتماع مخصوص کہ آنرا تمدن خوانند و چوں دواعی طبائع مختلف ست

---

۱ یعنی اصل مقاصد آں بر ہر یک منحصر نباشد بلکہ بعضے مقاصد بعضے را حاصل شود ۲ یعنی ہمہ بیک صناعت بعضی بہمی میل کنند ۳ یعنی بعضی صناعت نمودندے و بعضی نکردندے ۴ یعنی ہر یک را صناعتے کہ بطبع او مناسب ست ۵ یعنی آں صناعت را تکمیل کند ۶ یعنی بطریق انتظام واقع ست ۷ یعنی در تمدن

وہمہ نفوس مجبولند بر طلب[1] نفع خود اگر ایشانرا بطبع خود باز گذارند
تعاون ایشاں منتظم نگردد چہ ہر یک برائے نفع خود اضرار دیگراں نماید
مودی بہ تنازع گردد و با فناد و افساد ہمدیگر مشغول[2] شوند پس البتہ
تدبیرے باید کہ ہر یک را با نچہ حق اوست راضی گردانند و دست
از تعدی ہمدیگر کوتاہ دارند و آں تدبیر را سیاست[3] عظمی خوانند
در ریں[4] باب چنانچہ در باب عدالت گفتہ شد احتیاج ست بناموس[5]
حاکم[6] و دیناری[7] آمانا موس صاحب آں[8] شخصی باشد کہ بالہام[9] و وحی
آلہی از دیگراں ممتاز باشد تا در وظائف عبادات و احکام معاملات
چنانچہ مودی بصلاح و معاش و معاد باشد تعیین فرماید این شخص
را حکما صاحب ناموس[10] خوانند و احکام او را ناموس در عرف
متاخراں نبی[11] و شارع[12] و احکام او را شریعت[13] و افلاطون در شان
ایشاں گفتہ ہم اصحاب القوی العظیمۃ الفائقۃ یعنی ایشاں صاحب
قوتہای بزرگ غالب اند یعنی در قوت علمی و عملی از دیگر یکمیر ممتازند
چہ بر دقائق مغیبات بالہام آلہی مطلع شوند و تصرف در عالم کون[14] و
فساد توانند کرد و ارسطاطالیس در شان ایشاں گفتہ ہم الذین عنایۃ

---

۱ یعنی بر طلب نفع خود ۲ یعنی بمشغولی ۳ یعنی سیاست عظمی ۴ یعنی در ریں ۵ یعنی ناموس ۶ یعنی حاکم ۷ یعنی دیناری ۸ یعنی آں ۹ یعنی بالہام ۱۰ یعنی ناموس ۱۱ یعنی نبی ۱۲ یعنی شارع ۱۳ یعنی شریعت ۱۴ یعنی در عالم کون

۲۳۷

یعنی در بارہ خود و نفع دیگران ۷ یعنی در خلقت آں تخصیص اہل ست تحویل بہ ۸ یعنی آزمودہ شدہ و طبعی جبلت کردہ شدہ ۹ یعنی وعدہ ۱۰ یعنی در بیں جہت ست متفرق و بہم ۱۱ یعنی شود تعاون با ہم خصوصیت کردن آنرا نیست ۱۲ یعنی ہمہ را ۱۳ یعنی ہمہ را ۱۴ یعنی ہمہ را ۱۵ یعنی ہمہ را ۱۶ یعنی ہمہ را ۱۷ یعنی ہمہ را ۱۸ یعنی ہمہ را ۱۹ یعنی ہمہ را ۲۰ یعنی ہمہ را ۲۱ یعنی ہمہ را ۲۲ یعنی ہمہ را ۲۳ یعنی ہمہ را ۲۴ یعنی ہمہ را ۲۵ یعنی ہمہ را ۲۶ یعنی ہمہ را ۲۷ یعنی ہمہ را ۲۸ یعنی ہمہ را ۲۹ یعنی ہمہ را ۳۰ یعنی ہمہ را ۳۱ یعنی ہمہ را ۳۲ یعنی ہمہ را ۳۳ یعنی ہمہ را ۳۴ یعنی ہمہ را ۳۵ یعنی ہمہ را ۳۶ یعنی ہمہ را ۳۷ یعنی ہمہ را ۳۸ یعنی ہمہ را ۳۹ یعنی ہمہ را ۴۰ یعنی ہمہ را ۴۱ یعنی ہمہ را ۴۲ یعنی ہمہ را ۴۳ یعنی ہمہ را ۴۴ یعنی ہمہ را ۴۵ یعنی ہمہ را ۴۶ یعنی ہمہ را ۴۷ یعنی ہمہ را ۴۸ یعنی ہمہ را ۴۹ یعنی ہمہ را ۵۰ یعنی ہمہ را ۵۱ یعنی ہمہ را ۵۲ یعنی ہمہ را ۵۳ یعنی ہمہ را ۵۴ یعنی ہمہ را ۵۵ یعنی ہمہ را ۵۶ یعنی ہمہ را ۵۷ یعنی ہمہ را ۵۸ یعنی ہمہ را ۵۹ یعنی ہمہ را ۶۰ یعنی ہمہ را ۶۱ یعنی ہمہ را ۶۲ یعنی ہمہ را ۶۳ یعنی ہمہ را ۶۴ یعنی ہمہ را ۶۵ یعنی ہمہ را ۶۶ یعنی ہمہ را ۶۷ یعنی ہمہ را ۶۸ یعنی ہمہ را ۶۹ یعنی ہمہ را ۷۰ یعنی ہمہ را ۷۱ یعنی ہمہ را ۷۲ یعنی ہمہ را ۷۳ یعنی ہمہ را ۷۴ یعنی ہمہ را ۷۵ یعنی ہمہ را ۷۶ یعنی ہمہ را ۷۷ یعنی ہمہ را ۷۸ یعنی ہمہ را ۷۹ یعنی ہمہ را ۸۰ یعنی ہمہ را ۸۱ یعنی ہمہ را ۸۲ یعنی ہمہ را ۸۳ یعنی ہمہ را ۸۴ یعنی ہمہ را ۸۵ یعنی ہمہ را ۸۶ یعنی ہمہ را ۸۷ یعنی ہمہ را ۸۸ یعنی ہمہ را ۸۹ یعنی ہمہ را ۹۰ یعنی ہمہ را ۹۱ یعنی ہمہ را ۹۲ یعنی ہمہ را ۹۳ یعنی ہمہ را ۹۴ یعنی ہمہ را ۹۵ یعنی ہمہ را ۹۶ یعنی ہمہ را ۹۷ یعنی ہمہ را ۹۸ یعنی ہمہ را ۹۹ یعنی ہمہ را ۱۰۰ یعنی ہمہ را

موجود شدن و تباہ گردیدن ۱۲ ۱۵ اوشاں آں کساند کہ عنایت خدا در بارہ آنہا زیادہ تر ست ۱۲

اللہ بہم اکثر و اما حاکم شخصے باید کہ بتائید الٰہی ممتاز باشد تا او را تکمیل
افراد انسان و نظم مصالح ایشان میسر شود و ایں شخص را حکما ملک علے
الاطلاق خوانند و احکام او را صناعت ملک و متاخران او را امام
گویند و فعل او را امامت و افلاطون او را مدبر عالم خواند و ارسطاطالیس
او را انسان مدنی گوید یعنی انسان کہ حفظ امور مدینہ بر وجہ لایق نماید و
چون نظام مصالح انام بکف کفایت چنیں شخصی عالی مقدار باشد ہر آئنہ
انواع میامن و برکات بر کافہ بلاد و قاطبہ عباد رسد ہمچنانکہ در ایں روزگار
نخبۂ آثار لطائف تدبیر کردگار بمقتضائے اعط القوس باز یہا زمام
نظام مصالح انام و قبضہ اقتدار پادشاہی کامگار نہادہ کہ صیت
معدلتش آوازۂ عدل نوشیرواں باز نشانیدہ و یمن عاطفتش جراحت
دلہا را کہ از سہام حوادث ایام خستہ بود مرہمی ساز گار ساختہ مذہب
عدلش گرگ اشبانی آموختہ و وزد را بپاسبانی داشتہ بدور رافتش
گریبان دریدۂ جز گل سوری نتواں دید و نالۂ زار جز از مرغان چمن نتواں
شنید لطفش در احیای مراسم عدل خاصیت انفاس عیسیٰ ظاہر
کردہ عدلش در افنای ظلم ظلم آفتاب را ید بیضا نمودہ بعہد عدلش فتنہ

جز در چشم بتاں نتواں دید و آں ہم در خواب و آشوب جز در خم زلف
خوباں نتواں یافت و آں نیز در تاب آمید کہ خورشید اقبالش تا قیام قیامت
از آسیب زوال و صمت کسوف و وبال محفوظ باشد و ہر آئنہ مدبر عالم
اولا بحفظ احکام شریعت قیام نماید و او را اختیار تصرف در جزویات
امور باشد بحسب مصلحت وقت بر وجہیکہ موافق قواعد کلیۂ شریعت
باشد و چنیں شخص بحقیقت ظل اللہ و خلیفۃ اللہ و نائب نبی باشد و
ہمچنانکہ طبیب ماہر حفظ اعتدال مزاج انسانی کند ایں شخص نیز صحت
مزاج عالم کہ آنرا اعتدال حقیقی خوانند نگاہدارد و چون انحراف بآں
راہ یابد باعتدال آرد پس بحقیقت طبیب عالم باشد و صناعت او
صناعت طب کلی و ہمچنانکہ اعضای بدن انسانی در بقا محتاج بہم دیگرند
مثلا جگر محتاج ست بدل در روح حیوانی و قوت حیات و دل محتاج ست
بجگر در روح طبعی و تغذیہ و ایشاں ہر دو محتاج ند بدماغ در روح
نفسانی و قوت حس و دماغ محتاج ست بایشاں ہر دو در حیات و
تغذیہ ہمچنیں اشخاص انسانی نیز در بقا محتاج ند بہم دیگر پس کمال و تمام
ہر شخص بہ یگر اشخاص حاصل شود و بنا بریں مخالطت بابنای نوع بر وجہ

تعاون واجب باشد والا از قاعدهٔ عدالت منحرف شده باشند و
بسمت جور متسم چون جماعتے که از مردم عزلت و وحشت اختیار کنند و بکلی از
معاونت بنی نوع فرار و اجتناب نمایند و بار اسباب معیشت خود بر
مردم تحمیل کنند و آنرا زهد نامند و فضیلت دانند و حال آنکه این حالت
جور محض ست چه غذا و لباس از بنی نوع فرا گیرند و در عوض آن بهیچ
قصے بایشان نرسانند و بهای آن نگذارند و چون بواسطهٔ عدم اسباب
افعال رذیله از ایشان صادر نشود عوام ایشان را از اهل فضیلت پندارند
و این کمال خطاست چه عفت نه ترک شهوت ست بلکه استعمال
او بر وجه عدالت و عدالت نه آنست که بواسطهٔ آن کسی را نه بینند ظلم
نکنند بل آنکه در معامله با مردم طریق انصاف و انتصاف مرعی
دارند و ابو الحسن عامری گوید که قصه خوانان ازین طائفه بدترند چه
باوجود توقع بامداد مردم و اخذ اموال ایشان نفعی بایشان نمیرسانند
بلکه مضرت میرسانند چه بحکایات کاذبه ایشان را فریب میدهند
و اضاعت قابلیت ایشان میکنند و معاونت بر وجه عدالت
وقتی میسر شود که بر قاعدهٔ عدالت مطلع باشند و وقوف

بران چه بمعرفت قواعد این علم حاصل نشود پس هر کس را تعلم این علم
ضروری باشد تا معاملات و معاشرات ایشان بر وجه عدالت متحقق گردد
خصوصاً سلاطین را که چنانچه سبق ذکر یافت طبیب مزاج عالم و مدبر
امور بنی آدم اند و این علم عبارت ست از قواعد متعلقه به مصلحت
عامهٔ ناس از آنرو که به تعاون متوجه اند بکمال حقیقی ✣

لمعهٔ دوم در فضیلت محبت

چون معلوم شد که کمال افراد انسانی منوط باجتماع و تالف ست و این
بی محبت و الفت صورت نبندد و با وجود علاقهٔ محبت احتیاج
بعدالت نیست چنانچه از پیش رفت پس محبت افضل از عدالت
باشد چه محبت حدیست شبیه بطبیعی و عدالت شبیه بصناعی و تحقق
ست کے طبیعی از صناعی اقدم ست و چون محبت مقتضی رفع احکام ثنینیت
ست با وجود آن احتیاج بعدالت نباشد و انصاف در اصل لغت دو نیمه
کردنست یعنی منصف آنچه متنازع فیه است میان مباحث و مضاد دو نیمه سازد و
این معنی فرع کثرت ست و چون علاقهٔ اتحاد مستحکم باشد احتیاج بآن مرتفع گردد

وقدمای حکما گفته اند که قوام موجودات بہ محبت ست و ہیچ موجود از
محبتے خالی نتواند بود چنانچہ از وجودی وحدتی خالی نباشد و ہمذا
در کیفیات جسمانی مثل حرارت و برودت انہزام از ضد محسوس میشود و
از طبایع نباتات و جمادات دفع مزاحم مترائی میگردد و از عناصر میل
باحیاز طبیعت مشاہد میشود و در افلاک خود حرکت و ورای ارادی
ظاہر ست کہ مبدء آن عشق جوہر عقل ست و شوق توجہ بآن چنانچہ در
حکمت مقرر شدہ و بحسب ظہور انوار محبت و خفای آن اختلاف موجودات
در مراتب کمال و نقصان ظاہر میشود چہ محبت کہ ظل وحدت ست
مقتضے بقا و کمال ست و غلبہ کثرت موجب نقص و
اختلال و این طائفہ از حکما اہل محبت و غلبہ خوانند و دیگر حکما بیرمان
محبت در جمیع کائنات قائل شدہ اند چنانکہ سابقا نمودہ شد بیت

سرجب از بی دہمہ اشیا ساری ست ورنہ بر گل نزدے بلبل بیدل فریاد

و باصطلاح متاخران محبت در جائی کہ قوت عقل را مدخلے نباشد
اطلاق نکنند و میل عناصر بہ حیز طبیعی او میل مرکبات بہمدیگر بنابر
تناسب مزاجی مثل آہن و مقناطیس و تباعد ایشان از ہمدیگر

بنابر تباین مزاجی مثل سنگ با غض الخل و سرکہ و نظائر آن را محبت و مبغضت
نخواند بلکہ آنرا میل و ہرب گویند و ملائمت و منافرت حیوانات
عجم را الف و نفرت نامند و محبت در نوع انسان و گونہ بودیکی طبیعی
چون محبت ما در فرزند را و دیگر ارادی چون محبت متعلم معلم را و محبت
ارادی چہار نوع ست اول آن زود حادث شود و زود زائل گردد دوم
آنکہ دیر شود و دیر پاید سوم آنکہ دیر شود و زود رود چہارم آنکہ
زود آید و دیر پاید چہ غایت این محبت یا لذت ست یا نفع یا خیر
یا مرکب از ست سبب محبتے ست کہ زود شود و زود رود زیرا کہ
لذت سہل الحصول ست و سریع التغیر و نفع سبب محبتے ست کہ دیر
حادث شود و زود رود و چہ نفع عسیر الحصول باشد و سریع الانتقال
و خیر سبب محبتی ست کہ زود شود و دیر رود آما زود شدن
بنابر آن ست کہ میان اہل خیر مناسبت روحانی و موانست جانی
حاصل ست آما دیر رفتن جہت اتحاد حقیقی کہ لازم خیر ست
و آما مرکب علت محبتی ست کہ دیر بندد و دیر کشاید چہ اجتماع
نفع و خیر اقتضای ہر دو حال کند این سخن بریں وجہ در اخلاق

ناصری بدو کورست و نظر دقیق اقتضای آں کند کہ مرکب از لذت نفع
در انعقاد متوسط باشد و در انحلال سریع و مرکب از لذت و خیر در انعقاد
انحلال ہر دو متوسط و مرکب از نفع و خیر در انعقاد متوسط و در انحلال
بطی و علت ایں احکام بعد از ملاحظۂ مقتضای ہر یک از بسائط
ظاہر ست و اللہ اعلم و محبت از صداقت اعم ست چہ محبت میان
جمعے کثیر تواند بود و صداقت کمتر از اں بود و عشق اخص ست چہ
در یک دل عشق دو کس نگنجد و علت عشق یا افراط طلب لذت باشد
یا افراط طلب خیر و اول عشق مذموم ست کہ سابقاً تعبیر ازاں بعشق بہیمی
رفت و ثانی عشق محمود کہ تعبیر ازاں بعشق نفسانی نمودہ شد و حکما
گفتہ اند کہ نفع را نہ باستقبال و نہ بمداخلت در عشق مدخلی نیست
و منشای صداقت جواناں مشیر لذت باشد و چوں لذت سریع
الزوال ست صداقت ایشاں نیز در معرض تبدل باشد
و سبب صداقت پیراں و اہل تجارب نفع باشد و امثال
دوستی ایشاں را استمدادی باشد و سبب صداقت دانایاں
محض خیر باشد و چوں خیر امر ثابت غیر متغیر ست و دوست

ایشاں از تغیر و زوال مامون و مصون ست و چوں بدن انسانی از
طبائع مختلفہ مرکب ست پس ہر لذت جسمانی کہ ملائم طبیعتے باشد
مخالف طبیعتے دیگر باشد و بنا بریں لذت جسمانی خالی از شوب الم
نباشد و چوں نفس انسانی جوہرے بسیط ست کہ از تضاد منزہ و
مبرا ست ہر آئنہ لذتیکہ مخصوص بجوہر او باشد لذت خالص تواند
بود و آں لذت حکمت ست و محبتے کہ منشاء آں ایں نوع لذت باشد
اتم مراتب محبت بود و آنرا عشق تام و محبت الٰہی خوانند و
ارسطاطالیس از افلیطس نقل میکند کہ چیزہائے مختلف را باہم دیگر
التیام و تالف تام نتواند بود و اما چیزہائے متشاکل بہم دیگر مشتاق باشند
و در شرح ایں گفتہ اند کہ چوں جواہر بسیط متشاکل باشند و بیکدیگر مشتاق
ہر آئنہ میان ایشاں تالفی و حانی و اتحادے معنوی حاصل شود و تباین
مرتفع گردد چہ تباین از لوازم مادیات ست و در مادیات ایں فرع
تالف نتواند بود و تلاقی ایشاں بذوات و حقائق متصور نباشد بلکہ
بنہایت و سطوح تواند بود و ایں تلاقی بدرجۂ آں اتصال نرسد و چوں
جوہر بسیطہ کہ نفس انسانی ست از کدورات جسمانی پاک گردد و محبت لذات

مولوی محمد عبد
الغفور رح

طبیعی ازو محو شود بحکم مناسبت بعالم قدس منجذب شود و بنظر بصیرت
مشاہدۂ جمال حقیقی نماید و پروانہ صفت ہستی خود را در انوار قاہرۂ
تجلیات الٰہی محو گردانند و بمقام وحدت کہ نہایت مقامات است برسد
و ایں مرتبۂ حق الیقین ست و صاحب ایں مرتبہ را در تعلق ببدن و
تجرد ازان یادہ فرقے نباشد چہ استعمال قوائے بدنی او را از نظر بجمال
حقیقی باز ندارد و سعادتیکہ دیگراں را در نشاۂ اخروی مترقب
ست ایں را درین نشاء حاصل باشد و باعی

امروز دراں کوش کہ بینا باشی حیران جمال آں دلارا باشی
شرمت باد اچو کودکاں در شب عید تا چند بانتظار فردا باشی

لیکن بعد از مفارقت کلی لذت واصفی باشد چہ ہر چند درین
نشاء بنور بصیرت از دقائق اسماء و صفات مشاہدۂ وحدت
ذات نماید فاما خالی از شوب ثنویت کہ مقتضای نشاۂ تعلقی ست
نتواند بود و شہود تام بی غدغۂ مزاحمت رقیباں جز در خلوتخانۂ
تجرد میسر نگردد و بنا بریں ہمیشہ منتظر و مترصد رفع ایں حجاب
و کشف ایں نقاب بودہ زبان حال بفحوای ایں مثال مترنم دارد۔

شعر

حجاب چہرۂ جاں میشود غبار تنم خوشا دمیکہ ازاں چہرہ پردہ برفگنم
چنیں قفس نہ سزائے چو من خوش الحانست روم بگلشن رضواں کہ مرغ آں چمنم

و ایں محبت نہایت مراتب عشق ست و کمال مطلق و ذروۂ
مقامات و اصلاں و غایت مراتب کاملاں بیت

عشق سیرت ہر چہ ہست بگفتم و گفتہ اند عشقت بوصل دوست رساند بقرب راست

و بعد ازاں محبت اہل خیریت باہم دیگر کہ چوں غایت آں محبت خیر ست
ہرگز اختلال بآں راہ نیابد بخلاف دیگر محبتہا کہ باندک عارضہ عرضہ
زوال شود چنانچہ مضمون کریمہ اَلْاَخِلَّاءُ یَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ
اِلَّا الْمُتَّقِیْنَ اشعار بآں مینماید و اما محبتے کہ جہت منفعت بالذات
باشد ہم باشرار و ہم باخیار تواند بود و سریع الزوال باشد چنانچہ
سابقا مبین شد و گاہ باشد کہ موجب ایں محبت اجتماع در
مواضع غربت و شدائد باشد چوں کشتی سا و اسفار و غیر آں
و سرایں آنکہ انسان بالطبع مائل بانس ست و ازیں جہت
او را انسان گفتہ اند چوں انس طبیعی از خواص انسان و ست و کمال او
چیزے و ظہور خاصیت نوع او ست پس کمال انسان در اظہار ایں خاصیت

باشد با ابنای نوع و این خاصیت مبدء محبت ست که مقتضای
تالف و تمدن ست و باآنکه بحسب حکم عقل مستحسن ست شرع نیز دریں باب
مبالغهٔ عظیم فرموده و لهذا امر کرده که روزے پنج بار نماز گزارند بجماعت
تا اهل محلت بمیامن این اجتماع جمعیت شعار بجلیه موانست متحلی گردند و
باز امر کرده که در هفته یک نوبت اهل هر ضع تمام در یک محل جمع شوند
و نماز جمعه بجماعت گزارند تا موانست میان اهل شهر تمامًا حاصل شود
و باز فرموده که در سالی دو نوبت اهل شهر و رساتیق و صحرای سیع مجتمع
شوند و نماز عیدین بگذارند تا میان ایشان باین اجتماع موالفت و
موانست حاصل شود و بعد ازاں عموم امت را در موقف حج در همه
عمر یکبار امر فرموده و آنرا مقید بوقتے معین نداشته تا سبب
حج نشود و حکمت دراں آنکه میان جمیع افراد امت موانست
حاصل شود و ازاں سعادت که اهل محله و شهر و مملکت را حاصل ست
محفوظ گردند و تعیین آں موقف به بقعه که مقام صاحب شریعت
بود فرموده تا مشاهدهٔ آں مواطن سبب تذکر شعائر و مزید محبت و تعظیم او شود
چه هر آئینه در رعایت انقیاد احکام او نافع باشد و از ملاحظهٔ این احکام معلوم

شود که غرض شارع تحقیق الفت و وحدت و رفع غائله کثرت ست بقدر
لائق بلکه در همه احکام شریعت مثل این غرض ملحوظ ست و همچنانکه
دعوت انبیا از حیثیت علم توحید ست از روے عمل نیز راجع بتوحید می
شود و ازینجاست که در فضیلت نماز جماعت وارد ست که بهفتاد
درجه فاضلتر از نماز تنهاست و حضرت شارع علیه السلام فرموده
که من قصد کردم که امر کنم که آتشی برافروزند تا هر کس که بنماز جماعت
نیاید آتش در خانهٔ او زنم و هم ازیں سیاق ست ترغیب و ترهیب
در باب نماز جمعه و عیدین و حج وارد ست و تتمهٔ احکام محبت آنکه
چوں اسباب محبت غیر الٰہی لذت و نفعی ست که زوال را بایشاں
راه است پس تواند بود که از هر دو طرف بیک بار زائل شود و تواند
بود که از یک طرف زوال پذیرد و از طرف دیگر باقی مانده باشد و چوں
سبب محبت از طرفے لذت باشد و از دیگر طرف نفع دراں محبت
بنا بر اختلاف سبب شکایت بسیار واقع شود چوں محبت مطرب و مستمع که
مستمع مطرب را بجهت لذت دوست دارد و مطرب او را بجهت نفع و محبت
عاشق و معشوق که عاشق معشوق را بجهت لذت دوست دارد و معشوق او را

بجهت نفع و سبب حدوث شکایت درین نوع محبت آنکه طالب لذت
استعجال در استیفای آن نماید و طالب منفعت آنرا موقوف بر حصول
مطلوب خود دارد و توافق میان ایشان کمتر متصور شود و ازین جهت که
پیوسته عشاق مشاکی و متظلم باشند و بحقیقت خود ظالم باشند چه استیفای
لذت نظر و وصال تعجیل خواهند و در مکافات آن به منفعت تاخیر کنند و
این نوع را محبت لوامه خوانند یعنی مقرون بملامت و محبتی که میان
پادشاه و رعیت و حاکم و محکوم و غنی و فقیر و مالک و مملوک ست هم
بنابر اختلاف بواعث از طرفین خالی از شکایت نیست چه هر یک از
صاحب خود چیزی طلبند که در اکثر اوقات مفقود باشد و هر آئینه فقدان
مطلوب سبب ملالت شود که مادهٔ شکایت ست و بی عدالت که مستلزم رضا
بقدر استحقاق ست این غائله مرتفع نشود و اما محبت اخیار چون منشای
آن ارتباط روحانی و اتحاد جانی ست نه عارضهٔ نفع و لذت و مقصد
ایشان خیر محض ست که تبدل آن را راه نیست از شوب مخالفت و
منازعت و ملامت و شکایت خالی باشد و این ست معنی آنچه
حکما گفته اند که دوست تو کسی باشد که او چون تو باشد بحقیقت و

غیر تو بصورت و این بمنزلهٔ کبریت احمر ست و شیخ ابو علی سینا در مطلع
رسالة الطیر مبالغه در عزت وجود این نوع دوستی نموده چه اکثر مردم را
اطلاع بر حقیقت خیر نیست و محبت ایشان مبتنی بر لذت یا منفعت ست
و هر چه مبتنی بر عوارض باشد هم بعوارض زائل شود و محبت اکثر سلاطین
با رعایا ازین جهت ست که ایشان بر رعایا منعم و مفضل اند و هر آئینه
منعم منعم علیه را دوست دارد و محبت پدر فرزند را از آن جهت که برو حقوق
دارد ازین قبیل ست اما از وجهی دیگر او را با فرزند محبتی ذاتی ست
چه او را بمنزلهٔ نفس خود داند و صورت او را نسخه داند که طبیعت از صورت
او نقل کرده و مثالیکه بر لوح فطرت از هیئت او ثبت نموده فی الواقع
تصور صواب ست چه پدر سبب صوری و جزو فرزند ست و ماده بدن او
جزوی ازو و در خلق و خلق مشابه او ست و ازین جهت ست که پدر هر کمال که خود
را خواهد فرزند را نیز خواهد بلکه خواهد که فرزند ازو افضل باشد و بر رجحان
فرزند بر خود خرم شود و تفضل فرزند بر او از آن قبیل شمرد که گویند او خود اکنون
اکمل ست از آنچه سابقا بود و همچنانکه باین سخن مسرور شود به تفضیل فرزند نیز خرم
شود و بغیر ازین محبت فرزند را سببی دیگر ست که خود را منعم و مفضل او شمارد

محمد عبد الغفور

چنانکه در سلطان رعیت گفته شد هر چند تربیت او زیاده کند این محبت
زیاده شود و دیگر آنکه بوسیله او امید مقاصد و مطالب دارد و وجود او بعد از
خود بقای ثانی میداند این معنی اگرچه بتفصیل اکثر بدیها معلوم نیست
فاما شعوری اجمالی بآن دارند شبیه بآنکه کسی صوتی را از ورای حجاب
بشنود و در حدوث محبت و غیر آن این نوع از علم کافی ست و محبت فرزند
پدر را از محبت پدر او را کمتر ست چه وجود او سبب وجود پدر ست و
متاخر از و و بعد از مدتی بر این حال اطلاع یابد و لهذا تا پدر را نه بیند و
مدتی با او انتفاع نیابد محبت او حاصل نکند و ازین جهت در شریعت
فرزندان را به محبت والدین رعایت ایشان وصیت بسیار فرموده اند
بر عکس است اما محبت برادران از مرتبه محبت پدر و فرزند کمتر باشد
چه ایشان در مرتبه سبب وجود شریکند و شرکت مقتضی نوعی از منازعت
تواند بود و از بعضی حکما سوال کردند که برادر بهتر ست یا دوست
در جواب گفت برادر گاهی بکار آید که دوست باشد و باید که محبت
سلطان رعیت را محبت پدرانه باشد و با ایشان طریقه شفقت و مهربانی
مسلوک دارد و رعیت باید که با سلطان در اطاعت و انقیاد و

اخلاص و داد به پیران عاقل اقتدا کند و بهیچ وجه ظاهر و باطن بر چیزیکه
لائق تعظیم او نباشد اقدام ننمایند و آنچه ملیس باشد خدمت او واجب داند
چنانچه بزرگان گفته اند که همه کس باید که لشکر پادشاه عادل باشد تا
داخل باغیان نباشند و اگر خدمتی صوری از ایشان نیاید بدعا و همت
امداد نمایند تا در شمار لشکریان او باشند و باید که رعایا با همدیگر چون
برادران مشفق معاش کنند و بقدر استحقاق مراتب حقوق طلبند تا زمین
و زمان بنور عدالت روشن باشد و عرصه جهان از زمین آفت و
الفت گلشن و اگر بریں وجه نباشد مزاج مملکت از اعتدال منحرف گردد
و نظام مصالح بزودی انفصام یابد نعوذ بالله منه و محبت را چند
مرتبه است اول محبت الله تعالی که منبع خیرات و معدن کمالات
ست و حقیقت آن محبت جز عارف ربانی را که بقدر امکان بر صفات جمال و نعوت جلال الهی مطلع باشد حاصل
نشود چه بی معرفت محبت صورت نبندد و اگر کسی بی علم و
معرفت دعوی محبت الهی کند جاهل مغرور باشد و نص حدیث
حضرت حبیب الله علیه و آله صلوات الله حیث قال

ما اتخذ اللہ ولیا جاہلا قط تکذیب ونماید واین محبت باید کہ اعلے مراتب باشد چہ غیرے ادریں مرتبہ شریک گردانیدن شرک محض ست و مرتبہ دوم محبت والدین ست کہ سبب صوری اند وجود او واین محبت تالی آں مرتبہ است و ہیچ محبت دریں رتبت نیست مگر محبت متعلم۔ معلم را باید کہ او کدازیں محبت باشد چہ اگر پدر سبب قریب وجود تربیت جسمانی اوست معلم سبب کمال و تربیت روحانی اوست و مفیض صورت انسانیت او بحقیقت معلم پدر روحانی ست پس بقدر آنکہ روح را بر جسم شرف ست متعلم را بر پدر شرف باشد پس محبت او در مرتبہ فروتر از محبت موجد حقیقی باشد و بالاتر از محبت پدر آرند اسکندر پرسیدند کہ پدر را دوست تر داری یا استاد را گفت استاد را زیرا کہ پدر سبب حیات فانی ست و معلم سبب حیات باقی

در حدیث ست ابوک ثلثۃ ممن ولدک ومن علمک ومن زوجک وخیر الآباء من علمک وازمرتضی علی کرم اللہ وجہہ منقول ست من علمنی حرفا فقد صیرنی عبدا و چوں محبت معلم دریں مرتبہ از تاکد باشد محبت شارع کہ ہادی حقیقی و مکمل اولیست

بعد از محبت حق تعالی او کدازہمہ محبتہا باشد لہذا حضرت حبیب اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرمود لا یؤمن احدکم حتی اکون احب الیہ من نفسہ واہلہ وولدہ و محبت خلفای راشدین و ائمہ دین کہ مصابیح دجے و مفاتیح ہدے اند در تاکد تالی محبت شارع تواند بود چنانچہ در حدیث ست من احب اصحابی فبحبی احبہم ومن ابغض اصحابی فببغضی ابغضہم و در حدیث دیگر من احب العلماء فقد احبنی و دیگر من اکرم عالما فقد اکرمنی مرتبہ سوم محبت رعایا سلطان را و محبت سلطان رعایا را و بعضی محبت رعایا سلطان را او کدداشتہ انداز محبت پدر و ہمانا ایں قول بتحقیق اقرب ست چہ بدون سیاست سلطان انتفاع از پدر متصور نیست و ہمچنانکہ پدر سیاست فرزند میکند سلطان سیاست پدر و فرزند ہر دو میکند مرتبہ چہارم محبت معاریف و شرکا باید کہ ہر یک را در مرتبہ لائق یاد دارد و خلط مراتب محبت ننماید چہ اخلال بحفظ حقوق مراتب ظلم ست موجب فساد و خیانت و رصدق از خیانت و اموال افحش باشد چہ آں خیانت راجع بصفات نفسانیت کہ اشرف از جواہر

جسمانی ست و آرسطاطالیس گفتہ محبت معشوق نزد و مرتفع گردد ہمچنانکہ
زر مغشوش زود تباہ شود پس باید کہ با خالق و خلق طریق عدالت
مسلوک دارد و با ہر یک مجلسے کہ حق اوست حاصل کند و بمقتضائے
آں عمل نماید با خالق بطاعت و طلب مناسبت با و بطریق قربت
و با پیغامبران و ائمہ ملت بانقیاد و احکام و مراعات تعظیم و حرمت
و با سلاطین با جلال و مطاوعت و با والدین باکرام و خدمت و با
ہر یک از آحاد ناس برفق و مخالطت و حکما گفتہ اند محبت منعِم منعَم
الیہ را بیشتر ست از عکس چہ قرض دہندہ و احسان کنندہ
قرضخواہ و خواہندہ را دوست دارند و ہمت بر بقای ایشاں مصروف
دارند اما قرض دہندہ چوں از جہت استخلاص حق خود سلامت
قرضخواہ خواہد بحقیقت مال خود را دوست داشتہ باشد بخلاف
محسن کہ محسن الیہ را بی توقع منفعتے دوست دارد بلکہ ازاں جہت کہ
قابل اثر خیر اوست و محسن الیہ این نوع محبت با محسن نباشد بلکہ او
بالذات احسان را دوست دارد و محسن را بالغرض و ایضاً محسن و سعی
در ایصال نفع بہ محسن الیہ نمودہ پس شبیہ بکسی ست کہ مالے بہ مشقت

وتعب حاصل کردہ باشد ہر آئینہ آزاد دوست دارد و در صرف آں ضرفہ
رعایت نماید بخلاف کسیکہ بی مشقتے مالی باو رسد کہ قدر آں ندانند و
در بذل آں احتیاط مرعی ندارد و لہذا مادر فرزند را دوست تر از
پدر دارد و چہ مقاسات رنج و تعب در تربیت او بیشتر نمودہ و ہم
ازیں سباق ست آنکہ شاعر شعر خود را دوست تر دارد و اعجاب
او بآں بیش از دیگراں باشد و چوں محسن الیہ قابل ست و در اتعابے
و رقبول نیست لامحالہ محبت او محسن را ہمیں مرتبہ باشد پس بنا بریں
مقدمات محبت محسن محسن الیہ را بیشتر از عکس باشد و بہترین انواع
محبت آنست کہ منشاء آں محبت خیر و کمال حقیقی باشد کہ آں لذت
عقلی ست و متعلق بجوہر نفس نہ بعوارض و ازیں جہت ست کہ
قواعد ایں محبت از وصمت اختلال ایمن و محفوظ ست و
سعایت و نمیمہ را بساحت آں راہی نیست بخلاف دیگر
انواع محبت کہ بزوال سبب زائل شود چنانچہ مضمون آیہ
الْأَخِلَّاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ مشعر
بر ان ست و ایں لذت بحقیقت وقتے حاصل شود

که از اکتساب ملکات فاضله فارغ گردد و بنفس خود پردازد
ومیان او وعالم عقلی حجاب و بین مرتفع شده بمشاهدهٔ وحدت
حقیقی صرف وحق محض ونعیم ابدی لذت سرمدی متحقق شود بیت

آں یار کہ در پردهٔ اسرار نہاں بود از علم بعین آمد و از گوش بآغوش

وایں مرتبه بلند ترین مراتب کمالات ست وازیں جہت حکما
آنرا فوق مراتب سعادات انسانی اعتبار کرده اند تا چه مرآت
ہستی او آثار قوای طبیعی ونفسانی وغبار تعلقات جسمانی صافی
نگردد وجمال این کمال رخ ننماید وتا سالک از خودی خود کی ابعد
منازل واسحق مراحل ست نگذرد بساحت وصال نرسد بیت

وصال دوست طلب میکنے ز خود بگذر کہ درمیان تو واو بجز تو حائل نیست

گویند سعد دولت وصل از چه یافتی دیگے خود را گذاشتیم قدم پیشتر زدیم

وآرسطاطالیس گفته چون خدا یتعالی کسی را دوست دارد تعاہد
او کند چنانکه دوستان تعاہد مصالح دوستان کنند وو را اخلاق
ناصری می آرد که این لفظی ست که در لغت ما اطلاق نکنند
وایں سخن ظاہری ست چه نظائر آں در کتاب وسنت بسیار ست

قال الله تعالی وهو یتولی الصالحین وحسبنا الله ونعم الوکیل بلکه
در حدیث قدسی زیاده ازیں وارد ست چنانچه فرمود فاذا احببته
کنت سمعه وبصره الی آخر الحدیث ودر حدیثی دیگر من احبنی
قتلته ومن قتلته فعلی دیته ومن علی دیته فانا دیته وهم ارسطاطالیس
گفته نشاید که همت آدمی انسی بود اگرچه عاقبت او انسی ست
ونه آنکه همت حیوانات مرده راضی شود اگرچه عاقبت او مرگ
ست بلکه مجموع قوی را صرف کسب حیات الهی کند چه اگر بجثهٔ خرد
همت بزرگ ست وبعقل شریف ..... بیت

ترسم آنگ جرم صغیر وفیک انطوی العالم الاکبر

وعقل از هر مخلوق اشرف ست چه او جوهریست مستولی بر همه چیز بامر الهی و
تحقیق کلام درین مقام آنست که باطباق اصحاب نظر وبرهان واتفاق ارباب
شهود وعیان نخستین گوهر یکه بامر کن فیکون بوسیلهٔ قدرت وارادت بیچون از
دریای غیب مکنون بساحل شهادت آمد جوهر بسیط نورانی بود که بعرف
حکما آنرا عقل اول خوانند وبعضی اخبار تعبیر ازاں بعلم اعلی رسته واکابر ائمه کشف
وتحقیق آنرا حقیقت محمدیه خوانند آں جوهر نورانی خود را ومبدع خود را وهر چه

از مبدع بتوسط او صادر تواند شد از افراد موجودات چنانکه بوده است
و خواهد بود بداست و تمام حقائق اعیان بر سبیل انطوای علمی در حقیقت او
مندرج و مندمج بوده چنانکه دانه مشتمل است بنوعی از اشتمال بر اغصان و
اثمار موجودات در مواد عینی بر تلو بهمان ترتیب کز ان جوابر ممکن است از
ممکن ثبوت بمظهر فعل در آید کنتم غیب بفضای شهود می آیند یمحو الله ما یشاء و
یثبت و عنده ام الکتاب چون سلسلهٔ ایجاد بنا بر شمول رحمت
رحمانی بموجودات گیهانی یعنی عالم جسمانی که محل تغیر و موطن تبدل و
مظهر فنون تجلیات الهی و ظهورات نامتناهی بست رسید حکمت کامله
نظم آن عالم را موکول بحرمی ثابت لذاته متغیر الصفات بیت
آن بایست بیقرار اعجوبه نمای ۔۔۔ تا جائے بجنبد و نایستد برجائے
اعنی فلک دوار گردانید تا بحرکت دوریه او اوضاع غریبه از قوه بفعل آید
و بهر وضعے حادثه معین که منوط و مربوط با آنست پدید آید و بهر وقتی از مبدء تقریب
حوادث که آنرا عقل فعال خوانند و نهایت افراد عقول است در سلسلهٔ وجود

صورتی جدید در آئینهٔ هیولای عناصر رخ نماید و چون نوبت ایجاد
منتهی بموالید ثلثه شد حکمت حکیم علیم جلت قدرته و وقت حکمته
اقتضا چنین فرموده که مجموع کمالات مراتب سابقه در نشاهٔ انسانی
که اشرف انواع حیوانات بست بسمت اجتماع و التیام یافته فضیلت
عقل قدسی که مبدء ایجاد بود دریں نوع گرامی بصورت عقل مستفاد
ظاهر شود تا چون نفس انسانی بایں مرتبه متجلی گردد بعالم اعلی که مرتبهٔ
عقل بست متصل شود و نقطهٔ نهایت بر بدایت منطبق شده
دائرهٔ وجود بقوسین نزولی و صعودی تمام سر انجام گردد بیت
این آں سر کوے بود کہ اول ۔۔۔ زانجا بهمه جهاں سفر کرد
پس روشن شد کہ همچنانکه فاتحهٔ کتاب وجود عقل قدسی بود خاتمهٔ
آں نیز عقل انسی بست بمنزلهٔ دانه کہ بعد از انبساط در صوا اغصان
و شعب و اوراق و سیر در مراتب کثرت و مدارج تفرقه در آخر
بصورت جمعیت شعار و حدت کردار اولی ظاهر شود و سر این
سیر دوری کہ در جمیع مراتب موجودات از روحانیات و جسمانیات
و علویات و سفلیات ساری بست در افلاک کہ آیهٔ نظام

عالم اجسام اند بصورت حرکت وضعی[1] ظاهر شده و ورا اجسام نامیه
بحرکت مقداری[2] نموی و ذبولی[3] و در نفس ناطقه در طی حرکت نحوی[4]
و آیں همه بحقیقت ظل حرکت حبی[5] ذاتی ست که در عرف اساطین[6]
ائمه ذوق و شهود آنرا تجلی لذاته علی ذاته میگویند نظم

از خود بخود آں یار گرانمایه سفر کرد هم عین سفر بود و هم او حاصل فی العین
فی نی سفرے نیست دریں به حقیقت از عین شهود تو اگر دور شود عین

و حکما گفته اند که مردم بعضے بنجابت فطری و طهارت اصلی از ملکات
رویه مجتنب[7] باشند و آیں طائفه نادر اند و بعضے بنابر آنکه بغلبه رویت
برائت رذائل مطلع شوند ازاں اجتناب[8] جویند و ایشاں متوسط
اند و بعضے بوعید و تهدید و خوف عذاب و رجای ثواب از
شرور احتراز[9] کنند و ایشاں اکثر اند و طائفه اولی اخیار بالطبع[10] اند
و طائفه ثانیه اخیار بتعلیم و طائفه ثالثه اخیار بشرع و شریعت
نسبت بایں طائفه مانند آن ست نسبت باکسیکه او را طعام
در گلو گیرد و اگر بشریعت متادب نشود همچناں باشد که کسی را

آب در گلو گیرد و او را بنجاح او هیچ حیلت متصور نباشد و شکے نیست
که طائفه اولی اشرفند و ایں مرتبه ابرار و انبیاست و آنرا بیجاست که
حضرت رسالت پناه صلوات الله و سلامه علیه در شان صهیب رض
که یکی از اکابر صحابه بود فرمود نعم العبد صهیب لو لم یخف الله
تعالی لم یعصه نیکو بنده ایست صهیب رض که اگر خوف خدای تعالی نبودے همچناں بر معصیت اقدام ننمودے ✣

لمعهٔ سوم در اقسام مدینه

حکما گفته اند که تمدن[11] دو قسم ست یکی آنکه سبب آں از جنس
خیرات باشد و آں مدینهٔ فاضله است دوم آنکه سبب آں از
جنس شرور باشد و آنرا مدینهٔ غیر فاضله خوانند و مدینهٔ فاضله
یک نوع بیش نیست چه حق[12] از دو صمت تکثر متعالی ست و طریق
خیرات متعدد نیست اما مدینهٔ غیر فاضله سه نوع ست یکی آنکه
سبب اجتماع ایشاں غیر قوت نطقی باشد چوں قوت غضبی و
شهوی آنرا مدینهٔ جاهله خوانند دوم آنکه از استعمال قوت
نطقی خالی نباشد و لیکن ایں قوت را خادم[13] دیگر قوی دارند

[1] عبارت از نفوس ایں طائفه باشد و مطلوب بطائفه متوسط اند ۱۲

وهمین معنی سبب اجتماع ایشان شده باشد و آنرا مدینه فاسقه خوانند
سوم آنکه سبب اجتماع ایشان توافق در عقائد باطله باشد و آنرا
مدینه ضالّه خوانند و چون بمیامن دولت حضرت صاحبقرانی مدبر
امور زمانی جمیع ممالک محروسه از قبیل مدن فاضله شده و ایضاً
حال مدن غیر فاضله بحکم مضادت از حال مدن فاضله متوان دانست
صرف عنان عزیمت به تفاصیل مدینه فاضله اولی نموده آن مدینه
ایست که اساس اجتماع اهل آن بر قواعد کسب سعادات و نیل
شرور موسس باشد و هر آئینه ایشان را در اعتقادات حقه و
اعمال صالحه اشتراک باشد و باوجود اختلاف اشخاص و تباین
احوال طریقهٔ سیر ایشان متوافق باشد و همه بیک غایت
متادی شوند و چون بنابر حکمتی که سابقاً ایمای بآن رفت
نفوس انسانی در مراتب قوت نطق و تمیز متفاوتند و مرتبهٔ
اعلی که آنرا نفس قدسیه خوانند بعالم عقول متصل و مرتبهٔ
اسفل که بلید متناهی ست مرتبط بمرابط بهائم پس ادراک این
جماعت در امور مبدء و معاد که ادق اسرار حکمت و شریعت ست

در یک مرتبه نتواند بود پس توافق در عقائد که بآن اشارت رفت
بدین وجه صورت بندد که همهٔ رامی مجمل شریک باشند اگرچه غیر محقق
را بر تفاصیل آن اطلاع نباشد و بیانش آنکه طبقهٔ عالیه که بتائید
الهی مؤید اند و آرا الواث تعلقات طبعی مجرد و مبدء حقیقی را بصفات
جلال و سمات جمال دانند و بر کیفیت صدور سلسلهٔ موجودات از
مبدء بر ترتیب واقع مطلع باشند و معاد نفس را بر وجهی که مطابق
نفس الامر باشد تصور نمایند و چون نفس را دریں نشاء حقیقی
تعلقی بقوتی چند هست که بسبب آن ادراک صور و معانی جزئی
میکند چون حس مشترک و وهم و خیال و آن قوائی را بسبب اختلاف
امزجه در صفا و کدورت مراتب ست و در هیچ وقت هیچ یک
ازیں قوی نه در خواب و نه در بیداری معطل مطلق نیست پس
در استحالت که نفس انسان بصور آن حقائق متنقش باشد
هر آئینه در آئینهٔ آن قوای صورتی مثالی ملائم آن معانی منعکس
شود چه ادراک معانی ساذجه بی شوب صور حسی و وهمی در
نشاء تعلقی بسیار نادرست و نسبت آن صور با آن حقائق

نسبت مثل و خیالات ست باعیان و آں امثلہ اشرف و الطف امثلہ
باشد کہ در جسمانیات متصور شود و بنور بصیرت دانند کہ آں حقیقت ورائے
صور مخیلہ و معانی موہومہ است و این طائفہ اعاظم اولیا و اساطین حکما
باشند و متصل بایں مرتبہ طبقہ ایست کہ اہل آں از تعقل صرف عاجز باشند
و غایت سیر ایشاں منتہی بمعانی وہمیہ شود لیکن دانند کہ آں حقائق در
نفس خود واراں قیود منزہ اند و بعجز خود و در حجاں معرف طبقۂ اولی معترف
باشند و این طائفہ اہل ایمانند و فوق ترازیں مرتبہ طائفہ باشند کہ بر تصورات
و ہمی نیز قادر نباشند و سیر ایشاں در معرفت مبدء و معاد از صور خیالی
نگذرد و اما بر حجاں طبقۂ اولی و عجز خود معترف باشند و این طائفہ
اہل تسلیم اند و فوق ترازیں طائفہ قاصر نظراں باشند کہ اصلاً ورائے
مرتبۂ محسوسات مرتبۂ دیگر تصور نتوانند کرد و بر امثلہ و صور بعیدہ
اقتصار کنند و ایشاں را مستضعفاں خوانند و چوں ہر یک بقدر
وسع خود استفراغ جہد نماید و بنہایت استعداد خود واصل
شود و بہ تقصیر موسوم نباشند بلکہ ہمہ را روئے در قبلۂ
حقیقت باشد و چوں صاحب شریعت علیہ افضل الصلوات

وَاَکْمَلُ التَّحِیَّاتِ مبعوث بکافۂ امم ست ہر آئنہ بمقتضای اُمِرْنَا
اَنْ نُکَلِّمَ النَّاسَ عَلٰی قَدْرِ عُقُوْلِہِمْ باید کہ جوامع الکلم او بوجہے باشد
کہ ہر کس را بقدر حوصلۂ استعداد خود ازاں حظی وافی باشد تا در
تکمیل نفوس ناقصہ علی اختلاف مراتبہم کافی تواند بود و ہر یک از
متعطشان زلال کمال را حسب اختلاف مشارب و اذواق از مشارع
عام الورود شریعت او تسکین غلۂ طلب شود بیت

دریں میخانہ گر آری نجے پر ساز از فیضش وگر پیمانۂ آری بتو پیمانہ پیماید

و ازیں جہت ست کہ آیات اعجاز غایات قرآنی و کلمات ہدایت
سمات حضرت ختمیت نشانی کہ استحکام احکامش بمرتبہ ایست
کہ شائبۂ انہدام را بقواعد آں راہ تطرق نیست و غائلۂ انفصام را
بمعاقد آں مجال تصرف نے گاہ محکمت و گاہ متشابہ و حقائق و
معانی را گاہی در دقائق تنزیہی بر عقل قدسی کہ مبصر بازار تجریدیست
جلوہ دہد و گاہ در لباس صور خیالی و اشباح مثالی مشاعر حسی را معرض عرض آورد
بہا عالم حسنش دل و جاں تازہ میدارد و بیت برنگ اصحاب صورت را بہ بوراب معنے را

و بحکمانیز گاہی از کاس قیاس برہانی رحیق تحقیق و زلال

معانی را در مشارب حریفان نرم طنب ریزند و وقتی از جام مخیلات شعری شربت معارف را بکام مستر شدان نوشانند و گاه ایشان را بخجل و بقبل اقناعیات قناعت فرمایند تا هر کس را بقدر مقدرت هدایت نموده باشند و هر چند میان این طوائف در صوا اعتقادی مخالفتی باشد فاما بنا بر اشتراک در امر اجمالی و انتهار در تحت مدبر فاضل میان ایشان تعصب و تعاند واقع نشود و بحکم مدبر در توجه بکمالیکه مستعد آن باشند متصاعد شوند و ارکان مدینه فاضله پنج طائفه اند اول افاضل و ایشان جمعی باشند که تدبیر مدینه بایشان منوط باشد اغنی علمای عامل و حکمای کامل که بقوت ادراک از ابنای نوع ممتازند و صناعت ایشان معرفت حقائق موجودات ست دوم ذو الالسنه و ایشان طائفه باشند که عوام را بکمال انسانی دعوت کنند و بمواعظ و نصائح از رذائل منع کنند و بقیاسات جدلی و خطابی و شعری عقائد اجمالیه ایشان را از انحراف نگاهدارند و صناعت ایشان علم کلام و فقه و خطابت و شعر و نظائر آن باشد سوم مقدران و ایشان طائفه باشند که

موازین قوانین عدالت میان اهل مدینه نگاه دارند و تعیین مقادیر اشیا برای ایشان موکول باشد و صناعت ایشان حساب و استیفا و هندسه و طب و نجوم باشد چهارم مجاهدان و ایشان طائفه باشند که مدینه را از تعرض اعدا و متغلبان نگاه دارند و ضبط ثغور و قلاع و طرق بکفایت ایشان مربوط و صناعت ایشان شجاعت و فروهیبت باشد پنجم ارباب الاموال و ایشان جماعتی باشند که ترتیب ماکول و ملبوس این طوائف از ایشان منتظم شود خواه از جهات معاملات و صناعات و خواه از وجوه خراج و صناعت ایشان حرف مختلفه و مکاسب متفننه و عدالت مقتضی آنست که هر طائفه ازین طوائف را بل هر شخص را از طائفه در مرتبه خود دانند و باید که یک کس را بصناعات مختلفه مشغول نگردانند زیرا که موجب تحیر طبیعت شود و هیچ کدام را بکمال معتد به نتوانست رسید چه کسب کمال هر صناعتی را وقتی و توجهی لائق باید و چون وقت و توجه بهمه موزع شود همه در مرتبه قصور ماند چنانچه گفته اند من طلب الکل فاته الکل و اگر کسی چند

صنعت داند و را با آنچه اهم یا اشرف باشد بلکه با آنچه او را و اران بصیرت
بیش باشد مشغول داشتن و از دیگر صنائع منع نمودن اولی ست
تا یک کار را باتقان و تاتق بجا آورد و چه هر آئنه در نظام مصالح
او خلل باشد و غیر این طوائف از ارکان مدینه فاضله خارج اند و
از ایشان بعضی بمنزلهٔ آلات و ادوات این طوائف اند و اگر قابل
فضیلت باشند شاید که بتربیت فضلا بکمالی رسند و آلا ایشان
را با عمالی که سبب مصالح تمدن ست مرتاض باید داشت و
بعضے بمنزلهٔ گیاهاں باشند که در مزارع و بساتین پدید آیند و از ایں
جملت ایشان را انوابت خوانند و ایناں هم پنج صنف باشند
یکے مرائیاں که با فعال فضلا و شعار ایشاں متزائی شوند و
بلباس بزرگاں متلبس گردند تا بآں تلبیس تلبس باغراض فاسدهٔ
دنیه و اغراض کاسدهٔ دنیویه جویند دوم محرفاں که هوا و میل
بر ذائل بر ایشاں غالب باشد و بنا بریں قواعد ملت را بجمله و
تاویل خواهند که موافق مشتهی طبع خود سازند سوم باغیاں که احکام
پادشاه عادل را که بر رقاب طبقهٔ انام اطاعت و انقیاد او واجب ست

گردن نهند و میل بپادشاهی دیگر کنند و بر همه کس دفع این طائفه شرعاً و عقلاً
واجب ست چهارم مارقاں که بسبب قصور فهم بر اغراض قواعد ملت و مطالب
حکمت واقف نشوند و آنرا بر معانی دیگر حمل کنند و از جادهٔ استقامت
منحرف باشند و اگر این انحراف راسخ نباشد و از تعنت و عناد خالی
باشند امید ست که بر شاد ایشاں توان داشت پنجم مغالطاں که بحقائق
نرسیده باشند و از جهت طلب مال و جاه بدعاوی کاذبه اقدام نمایند و
باغالیط مموهه در بازار وقاحت دکان خود فروشی نهند و خود را
در صورت انایاں بعوام نمایند و حالانکه خود متحیر باشند این ست
آنچه از اصناف نوابت مشهور ست +

لمعهٔ چهارم در سیاست ملک و آداب ملوک

اولاً بر سبیل تمهید نموده میشود که مرتبهٔ سلطنت از جلائل نعم
الهی ست که از خزانهٔ الطاف نامتناهی بعضی از افراد امجاد عباد
را ارزانی شده و چه مرتبه بایں رسد که حضرت مالک الملوک یکے
از خواص عباد خود را در مسند خلافت خاصهٔ متمکن داشته از انوار عظمت حقیقی پرتوے
بر احوال او اندازد و تعین مراتب و حقوق کافهٔ بنی نوع برای او حکم منوط سازد

تا همه را علی اختلاف المراتب روے حاجت بقبلهٔ بارگاه گردون اشتباه
او باشد و در حدیث وارد ست که پادشاه ظل الله است در زمین که هر
مظلوم از آسیب نوائر حوادث زمان پناه باو آورد و شکر این نعمت عظمی
و عطیهٔ کبرا رعایت عدالت ست میان احاد برایا و افراد رعایا
چنانچه فحوای کریمهٔ یا داؤد انا جعلناک خلیفة فی الارض فاحکم
بین الناس بالحق اشارتی بآن تواند بود و بعد از تمهید این مقدمه
نگاشته میشود که همچنانکه مدینه بحسب قسمت اولی منقسم بفاضله
و غیر فاضله میشود سیاست ملک نیز منقسم بر دو قسم ست یکی سیاست
فاضله که آنرا امامت خوانند و آن نظم مصالح عباد ست در
امور معاش و معاد تا هر یک بکمالیکه لائق اوست برسد و هر آئنه
سعادت حقیقی لازم او تواند بود و صاحب این سیاست
بحقیقت خلیفة الله و ظل الله باشد و در تکمیل سیاست متقدمے
بصاحب شریعت لاجرم میامن آثار و لوامع انوار آن یگانهٔ
عباد در هر بلاد و اصل خواهد بود بمقتضاے بیت

خذ ما تراه و دع شیئا سمعت به فی طلعة الشمس ما یغنیک من زحل

این قسم امثالی روشن تر از آفتاب عالم تاب دولت صاحب زمانی
سلیمان مکانی ست که اکابر ائمه بکشف و تحقیق بیشتر بظهور تا شیر
آن در این روزگار خجسته آثار که صبح صادق یوم تبلی السرائر
ظهور مظهر موجودات ست فرموده اند چه باندک زمانی ملک و ملت را
رونق و بهجت هر چه تمامتر افزوده و طوائف انام در کنف امان از
حوادث زمان آسوده گرگ و میش از یکجا آب خورده و شاهین
و دراج در یک آشیان خواب کرده الله تعالی آفتاب عدلتش
را که اشعهٔ احسان بمشرق و مغرب عالم رسانیده و معدلت ارتفاع
روز افزون باد و از عین الکمال زوال و صمت هبوط و وبال
مصون و مامون دوم سیاست ناقصه و آنرا تغلب خوانند
و غرض اصحاب آن استخدام عباد الله و تخریب بلاد الله باشد
و ایشانرا دوامی نباشد و باندک مدتی بنکبت دنیوی متصل
بشقاوت ابدی مبتلا گردند چه پادشاه ظالم چون بنائیست
عالی که بردے برف نهند هر آئنه اساس آن بتاب آفتاب
عدالت الٰهی گداخته گردد و بنا منهدم شود و بزرگان و خلق

دانند که بخرده ریزه که از خسته پیرزنی گیرند گنج خسروی منظور نتوان کرد
و از پای ملخی که از دست موری حقیر رباینده سفرهٔ سلیمانی ترتیب نتوان
نمود و از عودی که هر سو مشی بجوب از مال مظلومان بنوا ستانند آل
آن جز نالهٔ زار نباشد پیالهٔ شراب که از خون دل بیچارگان پر کنند
از خندهٔ آن جز گریهٔ خونی حاصل نیاید و از نشاء آن جز خمار آلام و
اسقام نزاید و از آه و واویلهٔ فقیری که بغارت برند و رع و داد دی نتوان
ساخت و از کهنه دواجی که از محتاجی بتاراج برباینده بالش مسند
شهریاری حاصل نتوان کرد تیری که از مال یتیمان بیسامان بافند
مانع تیر قضا نشود و جوشنی که از دو جبهٔ گدایان عریان سازند دافع
تیغ بلا نگردد و بلکه از سهام حوادث زمان صاحب دولتی
امان یافت که بباطن پاک درویشان صافی دل پناه آورد و
وصول بنهایت مقاصد و مرام بلند همتی را دست داد که در وقت
توجه اسفار و اقتحام اهوال و اخطار بدرقهٔ راه از خاطر
مقیمان مدرسه و ساکنان خانقاه خواست تا تاج سلطنت بر سر مردی
قرار یافت که مراد از خاطر بسیر پایان تاج بخش طلبید تخت خلافت مستقر

پادشاهی شد که فیض از خاطر گدایان تو نگردد ریزه کردش شکر

بر در میکده رندان قلندر باشند — که ستانند و بهند افسر شاهنشاهی
خشت زیر سر و بر تارک مه تخت گدایان — دست قدرت نگر و منصب صاحب جاهی

جنیبت کشان سعادت ازلی بجای گلگون خجسته خرام شبدیز تیز گام
اشهب صبح و ادهم شام بر طویلهٔ صاحب قرانی بندند که نهضت
باد پای عزیمتش بجانب صلاح مال و فراغ بال عاجزان شکسته بال
باشد و عنایت لم یزلی بعوض کمیت باد پای و سمند جهان پیمای
اریحیش آفتاب نقره خنگ ماه در ربقهٔ تسخیر و مقود تذلیل گیتی ستانی
کشیده که در میدان معدلت و رافت قصب السبق از خسروان عالی مقدار
ربوده باشد و تتبع احوال سلاطین گذشته و مشاهدهٔ دولت روزافزون
حضرت صاحب زمانی ظل یزدانی شاهد عدل ست بر تحقیق این مدعی و
تصدیق این دعوی اگر کسی دیدهٔ اعتبار گشوده و زنگ غفلت
از آینهٔ بصیرت زدوده باشد و صاحب سیاست فاضله یقانون
عدل متمسک بوده رعایا را بجای فرزندان و دوستان داند و حرص و حب
مال را مقهور قوت عقلی گرداند و صاحب سیاست ناقصه تمسک بقوانین ظلم نماید

ورعایا را نسبت باخود بجای بندگان بلکه بمثابهٔ ستوران داند و خود بندهٔ
حرص و هوا باشد و چون مقتضای اَلنَّاسُ عَلٰی دِیْنِ مُلُوْکِهِمْ مردمان در سیرت تتبع سلاطین ۱ زمان کنند چون
دمام زمان بدست پادشاهی عادل باشد همه کس بارویه رعدالت و کسب
فضیلت باشد و اگر برخلاف ازیں بود مردم ۲ امیل بدروغ و حرص و
سائر رذائل باشد و ازینجاست که در حدیث ۳ مصطفوی رود یافته که
اگر سلطان عادل باشد او را از هر حسنه که از رعایا صادر شود نصیبی باشد
و اگر ظالم باشد در هر سیئه که از ایشان ظاهر شود شریک باشد و حکما گفته
اند که پادشاه باید که در وهفت خصلت باشد اول علو همت ۴ و آں
بتهذیب اخلاق حاصل شود دوم اصابت ۵ در رای و فکرت و آں
بجودت فطرت و کثرت تجربه دست دهد سوم قوت عزیمت ۶ و
آں برای صواب و قوت ثبات حاصل شود و آنرا عزم ۷ الملوک و
عوم الرجال خوانند و اصل در اکتساب ۸ خیرات و فضائل همین ست۔
حکایت کرده که مامون خلیفه را اشتهای گل خوردن پیدا شده بود و بدینوا سطه
فسلهٔ عظیم مزاج او راه یافته چندانکه اطبای حاذق ۹ بمزاولت معالجات

۱ یعنی آدمیان بادشاهان خود را
۲ یعنی بادشاهان خود را
۳ یعنی بادشاهان خود را
۴ علو همت بزرگ داشتن خود را
۵ اصابت درست آمدن
۶ عزیمت قصد کردن
۷ عزم قصد کردن
۸ اکتساب بدست آوردن
۹ حاذق استاد

طبی از الت آں سعی میکردند بنجاح مقرون نمی شد تا روزے که تمام اطبا
جمع کرده بودند و کتب احضار کرده دریں باب مطارحه میکردند یکے از
ندمائے خاص در آمد چوں حال مشاهده کرد گفت یا امیر المومنین ۱ فلانین عزمته۔
مِنْ عَزَمَاتِ الْمُلُوْکِ مامون اطبا را گفت احتیاج علاج نیست که
بعد ازیں اقدام بریں امر نخواهیم نمود چهارم صبر بر مقاسات ۲ شدائد
چه صبر مفتاح ابواب مطالب امانی ست و در حدیث ست مَنْ قَرَعَ
بَابًا وَلَجَّ وَلَجَ پنجم یسار تا بطمع در مال مردم مضطر نشود و ششم لشکریان
موافق هفتم نسب چه مهابت موجب بخذلان خواطر و مهابت و وقار
خواهد بود و ایں خصلت ضروری نیست اما اولی ست و یسار و
لشکریے بتوسط آں چهار خصلت که علو همت و رای و صبر و
عزیمت ست حاصل تواں کرد پس عمده همیں چهار باشد و
الحمد لله تعالی که حضرت پادشاه دین پناه را جمیع این خصال ۳
حاصل ست و ذات کریمش بنهایت معارج اهمیت جلال واصل و
چون سبق تمهید یافت که پادشاه طبیب عالم ست و طبیب را از معرفت مرض
و اسباب دو و کیفیت علاج آں گزیرے نیست پس هر آئینه بر سلطان واجب

۱ فلانین عزمته فلانی عزم کرد
۲ مقاسات رنج کشیدن
۳ خصال خویها

باشد کہ مرض مملکت و طریق علاج آں بشناسد چوں تمدن عبارت
از اجتماع عام میان طوائف مختلفہ پس مادام کہ ہر یک ازیں طوائف در مرتبۂ
خود باشد و بشغلے کہ وظیفۂ ایشانست قیام نمایند و نصیبے کہ ایشانرا
لائق باشد از ارزاق و کرامات یعنی جاہ و جلال بایشاں رسد
ہر آئنہ مزاج مدینہ بر نہج اعتدال باشد و امور بسمت انتظام موسوم و چوں
ازیں قانون منحرف گردند ہر آئنہ مودی باختلاف شود کہ موجب اختلال
رابطۂ الفت ست و سبب فساد و اختلال چہ مقرر ست کہ مبدائے
ہر دولتے اتفاق آرائے جماعتیست کہ در تعاون بمنزلۂ اعضای شخص
واحد باشند چہ بریں تقدیر ہمچناں باشد کہ شخصے دو عالم پیدا شدہ
باشد کہ قوت ایں ہمہ اشخاص و اشتہ باشد و ہر آئنہ ہیچ کس
از آحاد با او مقاومت نتواں کرد و اشخاص بسیار نیز چوں
مختلف الآرا باشند ہمہ غلبہ بر و نتوانند کرد مگر آنکہ میان ایشاں
تالفے بہمیں طریق حاصل شود تا بمنزلۂ شخص واحد باشند کہ
قوت او بیش از قوت ایں جماعت باشد و چوں امر بہیچ کثرت بی
وحدتی تالیفی منتظم نشود و آں وحدت عدالت ست چنانچہ از پیش

گذشت پس مادام کہ سلطان بر قانون عدل رود و ہر یک از طبقات
مردم را در مرتبۂ خود دارد و ایشاں را از غلبہ و تعدی و طلب زیادتی منع
فرماید ہر آئنہ مملکت بانظام و اگر بر خلاف ایں باشد ہر طائفہ را
داعیۂ نفع خود غالب آید و باضرار دیگراں برخیزند و بواسطۂ افراط و
تفریط رابطۂ الفت انحلال یابد بتجربہ معلوم شدہ کہ ہر دولتے تا میان
اصحاب آں موافقت بودہ و سلوک سیرت عدالت مینمودہ اندور
تزاید بودہ و چوں ظلم و عدوان در میان ایشاں غالب شدہ روی بہ
زوال نہادہ چہ بمقتضای مقدمات سابقۂ اہل زمان بر طریقۂ
سلاطین باشند پس چوں پادشاہ و اتباع او در ظلم کوشند ہر کسے
را نیز داعیۂ بظلم کہ در فطرت مکنون ست بحرکت آید و میل بغلبہ کند و
چنانچہ تقریر رفت وحدت باغلبہ جمع نگردد و پس ہر آئنہ مودی بفساد
و مناج عالم شود و لہذا گفتہ اند کہ اَلْمُلْکُ یَبْقٰی مَعَ الْکُفْرِ وَلَا یَبْقٰی مَعَ
الظُّلْمِ چنانکہ گفتہ اند دولت را ابد و چیز نگاہ تواں داشت یکی تالف و
اتحاد میان موافقاں و دیگر بمنازعت و اختلاف میان شمناں چہ ہر گاہ کہ
دشمناں بہمدیگر مشغول باشند ایشانرا فراغت قصد دیگرے نباشد و ازیں جہت

چون اسکندر بر مملکت دارا غلبه کرد و لشکر عجم بعد وعدد بسیار بود نداند یشه نمود
که اگر ایشان را میگذارد و مبادا اتفاق نمایند و دفع ایشان متعذر باشد و
اگر ایشان را استیصال نماید از قاعده ملت و مروت دور باشد و با
حکیم ارسطاطالیس مشاورت کرد و حکیم فرمود که ایشان را متفرق سازد
و هر یک را بحکومت و ایالت موضعی رجوع نماید تا بهمدیگر مشغول شوند و تو
از شر ایشان ایمن باشی آسکندر ایشان را ملوک طوائف ساخت و ازان
وقت تا عهد اردشیر بابک ایشان را اتفاق که بسبب آن ظهوری
توانند کرد میسر نشد و باید که اصناف خلق را بایکدیگر متکافی دارند تا اعتدال
تمدنی حاصل شود و همچنانکه اعتدال مزاج از ازدواج عناصر اربعه متکافیه
ایشان حاصل شود اعتدال مزاج تمدنی نیز بتکافوی چار صنف متصور شود
اول اهل علم چون علما و فقها و قضات و کتاب و حساب و منجمان
و منجمان و اطبا و شعرا که قوام دین و دنیا بمساعی اقدام اقلام
لطائف اعلام ایشان منوط و مربوط است و ایشان بمنزله آب اند
درمیان عناصر و همانا مناسبتی که میان علم و آب ست نزد اهل بصیرت
ناقده از آب رود شتر بلکه از آفتاب لائح تر تواند بود دوم اهل شمشیر

چون دلیران و مجاهدان و حارسان قلاع و ثغور که نظام مصالح انام بی
آمد و شد اندیشه تیغ صولت شعار کینه گذار ایشان صورت نبندد
و مواد فساد اهل بغی و عناد بی آتش قهر صاعقه آثار ایشان انحلال
واضمحلال نپذیرد و ایشان بمنزله آتش اند و وجه مناسبت ازان
مشرق ترکه بدلیل احتیاج افتد چه آتش را بچراغ طلبیدن کار
اولی الابصار نیست سوم اهل معامله چون تجار و اصحاب بضاعات
و ارباب حرف و صناعات که بوسیله ایشان مبادی اسباب افتیات
و سایر مصالح بمرتب شود و اطراف متباعده از خصوصیات متمنعه
و ازدحام یکدیگر متمتع و محفوظ شوند و مناسبت ایشان باهوا که ممد
نشو و نمای نباتات و مروح روح حیوانات ست و بتوسط و تموج
و حرکت او هر گونه تحف و نفائس از راه سامعه بدار الخلافه
مبنیه انسانی می رسد در غایت ظهور ست چهارم اهل
زراعت چون برزگران و دهاقین و اهل فلاحت که مدبر نباتات و
مرتب اقوات اند و بی واسطه مساعی ایشان بقای اشخاص انسانی در
حیز استحاله و بحقیقت کاسبان معدوم ایشانند چه دیگر طوائف در

وجود چیزے زیادہ نمیکنند بلکہ نقل موجودے از کسی بکسی یا از جائی
بجائی یا از صورتی بصورتی مینمایند و قرب ایشاں با خاک کہ قبلہ گاہ
سائران افلاک و مطرح اشعۂ انوار عالم پاک و مظہر غرائب مصنوعات
و محتد عجائب مکنونات ست در نہایت وضوح و ہمچنانکہ در مرکبات
تجاوز یکی از عناصر از قسط واجب موجب زوال اعتدال و فساد
انحلال ست در اجتماع مدنی نیز غلبۂ یکی ازیں اصناف بر سہ صنف
دیگر سبب بطلان نظام و حدوث اختلال شود و بعد از رعایت
تکافو میان اصناف اربعہ در احوال ہر یک از آحاد نظر باید نمود
و مرتبۂ ہر یک بقدر استحقاق تعیین فرمود و بوجہی دیگر طبقات مردم
پنج ست اول کسانیکہ بطبع خیر باشند و خیر ایشاں متعدی بغیر شود
چوں علمائے شریعت و مشائخ طریقت و عرفائے حقیقت و این طائفہ
غایت ایجاد و خلاصۂ عباد اند و مہبط فیض ازلی و مطمح عنایت
ایشاں و بحقیقت دیگر طبقات بطفیل ایشاں در مہمانخانۂ وجود آمدہ اند
بیاکہ مائدۂ لطف کردگار جہان را قصد تو میہمانی و عالم درین میانہ طفیلی
و حکما گفتہ اند کہ پادشاہ این طائفہ را باید کہ نزدیکترین طوائف داند و بجود

وآیشان را بر طبقات دیگر حاکم گرداند و گفتہ اند کہ ہر گاہ کہ ارباب علم و
کیاست بحضرت پادشاہ متردد باشند نشانۂ ترقی دولت و تزاید رفعت
او باشد و حکایت کردہ اند کہ حسن بویہ کہ در عہد خویش والی مملکت ری
بود و بمحبت حکما و علما از سلاطین روزگار خود ممتاز نوبتی بغزای
روم رفت و در مبادی قتال غلبہ لشکر اسلام را شد و بر کفار استیلای
تمام یافتند بعد ازاں تغیر اہل روم عموم یافت و از اطراف لشکر
جمع کردہ روے بلشکر عراق نہادند و ایشاں انہزام یافتند و بعضے
بقید اسر مبتلا شدند ملک روم بنشست و اسیران را نزد خود خواند در میان
ایشاں شخصی ابو نصر نام از اہل ری بود چوں معلوم کرد کہ او از ری
ست گفت اگر ترا پیغامی دہم بپادشاہ خود برسانی گفت
بلے خدمت کنم گفت حسن بویہ را بگو کہ از قسطنطنیہ بہمیں قصد
آمدم کہ عراق را خراب سازم اما چوں از سیرت و احوال تو
تفحص نمودم مرا معلوم شد کہ آفتاب دولت تو ہنوز متوجہ
اوج کمالی ست و مترقی در مدارج اقبال چہ آنکس را کہ آفتاب دولت
روے بحضیض زوال و مغرب افول و انتقال نہد نزدیکان حضرت او

حکمای عالیمقدار و فضلای نامدار چون ابن عمید و ابو جعفر خازن و علی ابن
قاسم و ابو علی بتیاعی نباشند چه اجتماع این طائفه رفنای بارگاه تو دلیل
بر دوام اقبال و ازدیاد جاه و جلال باشد ازین جهت تعرض مملکت تو
نشدم طبقهٔ دوم کسانیکه بطبع خیر باشند و اما خیر ایشان متعدی نغیر
نباشد و رتبهٔ این طبقه از طبقهٔ اولی اونی ست چه جمال کمال ایشان
بحال ارشاد و اکمال آراسته و بخلعت تخلق باخلاق الهی مشرف
اند و این طبقه اگرچه بزیور کمال متحلی باشند اما از درجهٔ تکمیل قاصراند
و این طائفه را گرامی باید داشت و مصالح و مؤنت ایشان مکفی
طبقهٔ سوم کسانی اند که بطبع نه خیر باشند و نه شر و این طائفه را
در ظل امان مختفی باید داشتن و خفض جناح رافت بر ایشان فرمودن
تا از فساد استعداد محفوظ مانند و بقدر امکان بکمال لائق برسند
طبقهٔ چهارم کسانی اند که شریر باشند اما شر ایشان متعدی بغیر
نشود و این جماعت را تحقیر و اهانت باید فرمود و بزواجر مواعظ
و روادع ایشان را از فضایح منع باید نمود و طبقهٔ پنجم آنانکه بالذات شرارت
ذاتی شر ایشان متعدی بغیر باشد و این طائفه اخس خلق باشند

و مضاد طائفهٔ اولی و ازین طبقه جمعی را که امید بصلاح ایشان باشد
بتادیب تهذیب باید نمود و جمعی را که امید بصلاح ایشان نباشد
اگر شر ایشان غیر شامل باشد پادشاه بمقتضای رای صحیح در ایشان
مدارات فرماید و اگر شر ایشان عمومی داشته باشد از الت شر
ایشان شرعاً و عقلاً واجب باشد بطریقیکه اصلح و اولی بود.
و طریق دفع شر یکی حبس ست و آن منع از مخالطت اهل
مدینه است دوم قید و آن منع از تصرفات مدنی ست سوم
نفی و آن منع ست از دخول در تمدن و اگر باین امور مندفع
نشود حکما را در جواز قتل او خلاف ست و اظهر اقوال ایشان آنکه
بقطع عضوی که آلت شر باشد مثل دست و یا زبان یا ابطال
حسی از حواس اکتفا نمایند و حق آنکه درین امر تتبع شریعت حقه
باید نمود و بحدود شرعیه از قطع و قتل در محل خود اقدام باید نمود
و از زیاده بر ان محترز باید بود چه فرموده و من یتعد حدود الله فقد
ظلم نفسه و بر قتل مشغوف نباید بود و اگر کسی شرعاً مستحق باشد رحم بر او نباید کرد
چنانچه میفرماید و لا تاخذکم بهما رافة فی دین الله همچنانکه طبیب

برای سلامت باقی اعضا قطع عضوی جائز بلکه واجب داند
پادشاه نیز که طبیب عالم ست بحکم مدبر اول تعالی شانه گاه باشد که
بحسب مصلحت عامه بنی نوع قتل یکی از افراد ایشان نماید و بعد از رعایت
تکافو و تعیین مراتب تعدیل میان ایشان در قسمت خیرات باید
کرد و هر یک را بقدر استحقاق محفوظ باید داشت و خیرات سه
قسم ست سلامت و اموال و کرامات و هر شخص را استحقاق نصیبی
ست ازین امور که تنقیص ازان جور ست بر آن شخص و در یابد
بران جور ست بر اهل مدینه چه شخصی را بی مزیت استحقاق بر دیگری اکفا
فائق گردانیدن ظلم بر ایشان ست و گاه باشد که تنقیص نیز جور باشد
بر اهل مدینه چه هر گاه که مستحق را بمنزله نازل از حق او فرود آورند
هر آئینه موجب انکسار خاطر او و دیگر مستحقان گردد و مسری تخلل در
نظام مدینه شود و بعد از قسمت خیرات بقدر استحقاق حفظ آن
بر ایشان باید نمود بآنکه نگذارد که آنچه حق هر یکیست ازین خیرات از او
زائل شود و بعد از زوال عوض از محل استحقاق باو رسانند و جهیکه متضمن
ضرر اهل مدینه نباشد و منع جور بعقوبات اهل آن باید کرد بآنکه بهر جوری

عقوبتی لائق بآن مرتب دارند چه اگر در مقابل جور اندک عقوبت بسیار
کند ظلم بر جائر باشد و اگر بازای جور بسیار عقوبت اندک کند ظلم بر اهل
مدینه باشد و بعضی از حکما بر آنند که جور بر هر یک از اشخاص جور بر اهل
مدینه است پس بعفو آن شخص که بر و جور رفته عقوبت ساقط نشود
و با وجود عفو او سلطان را که والی و مدبر کل ست عقوبت او جائز باشد
و بعضی دیگر بر خلاف این رفته اند و چون عرض این منازعت بر حکم حکم عدل
شریعت سید الانام علیه و علی آله التحیة و السلام میرود برین وجه فیصل می
یابد که هر چه از جنس حدود الله است چون سرقه و زنا و قطع طریق
بعفو ساقط نمیشود بلکه بر سلطان اقامت عقوبت واجبست و آنچه
از جنس حق الناس ست اگر قصاص یا حد قذف ست بعفو مستحق
ساقط میشود و اگر تعزیرست همچنانکه در صورت ضرب و ایذاء و اهانت
بسیاری از محققان ائمه مذهب شافعی رحمه الله بر انند که با وجود عفو
مستحق سلطان را از جهت تادیب تعزیر او میرسد و همانا حکمت درین احکام
آنکه بعضی شرور ازان قبیل ست که ضرر آن باهل بلد مسریست مثل زنا و سرقه
و نظائر آن و مسامحت در مثل آن موجب اختلال نظام ست لاجرم

عفو او دران تاثیرے نتواند بود و بعضے مخصوص بشخص واحد ست و
ازو بغیر سرایت نمیکند چون قذف پس ہر آئنہ منوط بہ طلب عفو آں
شخص باشد و بعضے کہ دراں احتمال سرایت و عدم آں ہر دو قائم ست
منوط بہ نظر و رائے سلطان تواند بود تا آنچہ بحسب رائے صائب او لی و
اصلح داند اعمال فرماید و ازینجاست کہ اگر مقتول را وارث خاص
نباشد و وراثت او متعلق بہ بیت المال باشد حکم آں منوط بہ مصلحت
سلطان ست اگر خواہد قصاص فرماید و اگر خواہد عفو نماید و در رعایت
عدالت و قتے منتظم گردد کہ سلطان بنفس خود تفقد احوال رعایا بفرماید
و ہر یک را بحق خود از ارزاق و کرامات فائز گرداند و تحقیق ایں معنی
بآں تواند بود کہ رعایا و مظلومان را در وقت حاجت راہ بسلطان
باشد و اگر ہمہ وقت میسر نشود روزی معین ارباب حوائج را
بار دہند تا بیواسطہ عرض حوائج و رفع سوانح بر حضرت سلطان
نمایند و ملوک عجم را وقتی معین بودہ کہ طوائف عوام را بار
عام بودہ و حضرت رسالت پناہ صلے اللہ علیہ و آلہ وسلم
فرمودہ کہ ہر کس کہ اللہ تعالیٰ ولایت امرے از امور مسلماناں باو

باشد آنجا رح مرادات فقرا و روا کردن حاجات ضعفا بیشتر باید ۱۲ کذا فی اخلاق محسنی ۱۲

خلاف قیاس آرند بالفتح بودانستن قضیہ حال خود پیش حاکم بدون توسط رسل و رسائل یعنی چیزے کہ بظاہر نظر بود و بکنہ نرسد را منتخب ۱۲ و ہم در اختیار دارد دست کہ ہر کہ انعام یابانی روی بوے آرد و افضال یحیانی

حق او بسبب کثرت احتمال شغلہا بخیال حقوق فرو ماندگاں نرسد بودے لازم و ایں کہ بجانب سدہ خلافت رجوع بسیار باشد و احتیاج بسیار ست مرجع دولت اہل اختیار و اقتدار باشد

تفویض فرماید او در بروے ارباب حاجات و مظلوماں بندد و حق تعالیٰ در
وقت حاجت و فقر در رحمت بروے او بندد و او را از لطف و عنایت خود
محجوب دارد و امیر المومنین عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ چوں کسی را
تفویض ولایتے فرمودے او را وصیت کردے کہ از ارباب حاجات محجوب
نشود و در بروی ایشاں نبندد و حضرت سید المرسلین علیہ افضل
صلوات المصلین و عافر مود اللھم من ولی من امر امتی شیئا فرفق بہ
فارفق بہ و من ولی من امر امتی شیئا فشق علیہم فاشقق علیہ و
در آثار ماثور ست کہ فرعون را با آں طغیان و کفران رحمت و خصمت
نیکو بود یکی آنکہ سہل الباب بود و ارباب حاجات را بآسانی وصول
با و متصور و دیگر آنکہ بحلیہ جود و کرم متحلی بود و طوائف انام را از موائد
انعام عام احظاظ مینمود و مبالغہ او در کرم بمرتبہ بود کہ روایت
کردہ اند کہ زنی از بنی اسرائیل را وضع حمل شدہ و آغذیہ کہ مناسب
این حال باشد در مطبخ معد نبود چوں ازیں معنی خبر یافت آتش قہرش
اشتعال پذیرفت و مطبخیاں را در تنور غضب عرضہ
نائرہ ہلاک ساخت و بعد ازاں مقرر کرد کہ ہر روز انواع

یعنی کار رعیت بالکل بآں تعلق دارد ۱۲ منتخب

بودے و او ۱۲ حوائج جمع حاجت

یعنی کار دل کسی نسازد

یعنی ایشاں نرسد

بجمع کردن گفتہ اند

بروایں ہیچ فرو نیاید

حال دل کسی بداند

او بہ کسی نپردازد

بطلبیدن قوت دراں

ہادی راہ چین از راہ کند ریا

کہ از دولت سلطنت در چہ چیز

ہا فتی گفت در سر حیز آوں

سا ضمن رام ظلوم با مظلوم

معلوماں از اسر با فرا ضمن

حصر حاجت مخا جا نظار را

غلبہ از بس ایراں ضمن با

کہ او د شمناں را بود دل نوا

ہیچ اعتباری نگذارد و نظم

سپہ بس شاہ ملک ساز و توی

رعایا ی خود را شود کار ساز بہ سوم

حاجت مرد امید وار بہ بارگاہ

گرد اندر ش شمسیر ہا بر کف بہ

گرد ی دولت ربود بکر و بہ

آب بر خاطر شمشیر زنی

بعنم از صعد گرد شتن و بجاز ا یعنی

افزودن و اکثر استعمال آں در افزودن

چیز ہای نا مرغوب قرآن بالضم و

سپاہی جمات بالکسر نظام بان

کردن ۱۲ منتخب

بیم و کسر کزہ کہ حرف چہارم ست

مع واو و ہ کہ بمعنی قوان پرخاستن

احظاظ بمعنی بہرہ و نصیب

الغذیہ بفتح اول یکون نان

و کسر ذال ایضا و فتح تحتی

جای پختن و بضم جیم و

فتح ظا و تشدید طا و کسر ہا

و یاے موحدہ مفتوحی

لقمہ طعام و آنرا در

محاورہ باورچی گویند

لقمہ نائرہ آتش شد

بعنایت دیگر

اغذیه که لائق بهر طبقات ناس از اصحاء و مرضی تواند بود و معد دارند
و بهر کس آنچه مناسب حال او باشد برسانند چون ریاح عواصف جلال
الٰهی از مهب قهر نامتناهی وزیدن گرفت و مشیت نافذهٔ ازلی بقلع و
قمع او متعلق شد بمقتضای ان اللہ لا یغیر ما بقوم حتی یغیروا ما بانفسهم
هر دو خصلت را بضد آن تبدیل کرده بود و تمنعش بمرتبه رسید که در
روز روشن چون شب تاری و رجاب تواری مانده و چون عنقاء
مغرب در مغرب انزوا و اختفا بلکه چون خفاش در سر گنج دیار و انتفا
ماوی اگرفته و بغیر از ابلیس و جنود او هیچ کس را امجال ملاقات او
نه چنانچه حضرت موسی علیه السلام چون به تشریف تکلم مشرف
شد در همان شب بامر الٰهی بدر قصر او آمد و یکسال بر آن درگاه بیود
و مجال ملاقات نمی یافت تا روزی یکی از ندمای مجلس او
بقصد استهزاء عرض کرد که صورتی غریب سانح شده کسی
بایں صفت بر در ایستاده و میگوید که من فرستادهٔ خدام
و پیغامی چند دارم فرعون گفت او را باید طلبید که با او تضاحک و
تمسخر کنیم چون طلب نمودند بعد از مناظره و مطارحه که کلام حقایق اعلام

ازاں اخبار مینماید هر چند بید بیضا صیقل معجزات باهره یعمآوز زنگ
شرک از دل آهنین او منجلی نشده باوجود ثعبان مبین که بر گنج ایمان او دلالت
مینمود سر براه نمی آورد بلکه هر دم چون مار سر از سوراخی بیرون میکرد
تا کارش بوخامت عاقبت کشیده بسوء خاتمت انجامید و مجلش مدرجهٔ
رسیده بود که غیر از کرام الکاتبین بر اکل او اطلاع نیافتی و جز مگس هیچ
کس بر سر سفره او نشستی بحدیکه ثقلات اثبات بر لوح آثار اثبات
کرده اند که آنروز که موسی علیه السلام بفرمان الٰهی با بنی اسرائیل از
مصر ارتحال فرمود فرعون از عقب ایشان تاخت میکرد و بهمه
مطمح او بغیر از یک گوسفند گرگین کشته بودند و بجگر آن تغذی
نموده گوشت بجهت شیلان موقوف داشت که بعد از معاودت
با خواص خود تناول کند و خود مالک دوزخ برای نزل او و لشکریان
ضریع و زقوم و غسلین ترتیب نموده بود و حکما گفته اند که بر
پادشاه واجب ست که سه چیز رعایت نماید اول آن یاد دانی خزانه
و ممالک دوم شفقت و رافت بر رعیت سوم آنکه در کارهای بزرگ کم دم
خرد رجوع نفرماید از بعضے آل ساسان پرسیدند که سبب زوال دولت چهار

هزار رسالہ انخاندانِ شما چہ بود گفت آنکہ کارہائے بزرگ کہ لائق اہل عقل وکیاست بود بمردم خرد دنی بار گذاشتیم وگفتہ اند کہ اساس بنائے معدلت بر دہ قاعدہ است یکے آنکہ ہر قضیہ کہ واقع شود فرض کند کہ خود رعیت ست و پادشاہ دیگری پس ہر چہ بر خود روا ندارد بر رعیت جائز ندارد دوم آنکہ انتظار ارباب حاجات تجویز نکند و از خطرآں بپرہیزد باشد وار سطاطالیس اسکندر را گفت اگر اعانت خدا یتعالی خواہی در اغاثتِ فریاد خواہاں مسارعت کن سوم آنکہ اوقات خود را مستغرق شہوات و لذات جسمانی ندارد چہ قوی تریں اسباب فساد ملک ہمیں ست بلکہ از اوقات راحت و فراغت چیزے صرف تدبیر مملکت و مصالح رعیت نماید یکے نصیحت پادشاہے میکرد گفت خواب غفلت مکن تا ضائعانِ مملکت تو بر نخیزند و شکایتِ تو بدرگاہِ حق نبرند و خواب چنداں مکن کہ عمر تباہ کنی کہ دولت و عمر چوں آفتاب اند کہ بامداد بر دیوارے و شبانگاہ بر دیوارے دیگر باشد وچناں کن کہ تو دنیا را بخوری نہ دنیا ترا بخورد چہارم آنکہ بنائے کار ہا بر رفق و مدارا نہد بعنف و قہر پنجم آنکہ در رضائے خلق رضائے حق طلبد ششم آنکہ

اخلاق محمدی ۱۲

رضائے خلق در مخالفتِ حق نہ طلبد ہفتم آنکہ چوں از و حکم طلبند عدل کند وچوں رحمت طلبند عفو کند چہ رحمت بر خلق سبب رحمت حقتعالی ست چنانچہ در حدیث صحیح ست الراحمون یرحمہم الرحمن ارحموا من فی الارض یرحمکم من فی السماء ہشتم آنکہ بصحبت اہل حق مائل باشد و از مواعظ و نصائح منقبض نشود نہم آنکہ ہر کس را در مرتبہ استحقاق دارد دہم آنکہ بآں قناعت نکند کہ خود ظلم نکند بلکہ سیاست ملک بر وجہی نماید کہ عمال و لشکریاں رعایا را با ہمدیگر مجال ظلم نباشد چہ بمقتضائے کلکم راع وکلکم مسئول عن رعیتہ ہر چہ در مملکت واقع شود چوں بواسطہ تقصیر سیاست او باشد روز قیامت ازو سوال خواہند فرمود و در اخبار آوردہ اند کہ امیر المومنین عمر بن عبد العزیز را کہ بکمال عدالت و فرط تقوی و طہارت موصوف بود چنانچہ او را خامس الخلفا خواندہ اند بعد از وفات در خواب دیدند از حال او سوال کردند گفت یک سال مرا در ورطہ حجاب داشتند بجہت آنکہ سوراخی در پلی دیدہ بودم گوسپندی را پائے در آں سوراخ فرو رفت و مجروح شد با من عتاب کردند کہ چرا باید کہ چوں مصالح خلق در عہدہ اہتمام تو

بود و ضبط و نظم امور تهاون کنی پس باید که رعیت را بالتزام قوانین
عدالت و اکتساب فضیلت تکلیف فرماید چه همچنانکه قوام بدن طبیعت
ست و قوام طبیعت بنفس و قوام نفس بعقل قوام مدینه بملک ست و قوام
ملک بسیاست و قوام سیاست بحکمت که عین شریعت ست و تا امور
جمهور بر نهج شریعت باشد انتظام حاصل نتواند بود و چون از آن منهج
قویم انحراف یابد بهجت و رونق ملک برده افلاطون گوید یحفظ الناموس
یحفظک یعنی شریعت را نگاه دار تا شریعت ترا نگاه دارد و چون از
قیام مصالح عدالت فارغ شود عنان همت را بجانب فضل و احسان
منعطف سازد چه هیچ خصلت اشرف از فضل و احسان نیست
چنانچه به تفصیل مبین شد و در احسان نیز رعایت مقادیر استحقاق
باید نمود و باید که احسان قرین هیبت و حشمت باشد چه با سقوط
هیبت احسان سبب انبساط زیردستان و ازدیاد طمع ایشان
گردد و اگر بمثل خراج تمام ممالک بیک کس دهند راضی نشود و
ارسطاطالیس اسکندر را وصیت کرد که باید که مظلومان
را از تو هیبت بسیار نباشد تا عرض حاجت توانند کرد

وجود وی نیست و
در فضیلت و
در بخشت و بحقیقت نهاد
ست بر کمال رجوع نماید و خوشنودی
حق سبحانه و تعالی را بسته و
شاخ او در سرفرازی با علیین
بیوسته و بنشاط و
نیک نامی و بناست و به
اوکرامت و فضیلت بقی

اخلاق محسنی

و لشکریان و متجبران را از تو هیبت بسیار باشد تا بظلم و جور اقدام نکنند
و حضرت سید المرسلین علیه الصلوة و السلام بحکم آنکه مظهر انوار تجلیات
جلالی و جمالی و مجلی آثار عظمت الهی و ابهت نامتناهی بود مهابت
در مرتبهٔ داشت که ابوسفیان در وقتی که هنوز مسلمان نشده بود بجهت
معاهده نزد آنحضرت آمد چون باز گشت گفت والله که من ملوک
و اقبال بسیار دیده ام و از هیچکدام این رعب و هیبت در دل خود نیافتم
و لطف و انس او بدرجه که روزی زنی پیش آنحضرت آمد میخواست که
عرض حاجتی نماید همانا بسبب اشعهٔ انوار قدس که از روی نفس
مقدس حضرت مصطفی بر چهار دیوار بنیهٔ مطهره آنحضرت منعکس شده
بود دهشتی هر چه تمامتر در آن زن ظاهر شد حضرت چون بر این معنی
اطلاع یافت فرمود مترس که من پسر زنی از عرب که قدید می
خورد و قصد آنحضرت تسکین رعب و مهابت از دل آن
زن بردن بود تا عرض حاجت تواند کرد و تکبر با متکبران
و تواضع با مسکینان و زیردستان از اخلاق کرام ست
و از وظائف ملوک آنکه اسرار خود را پوشیده دارند تا

براجالت فکر و نظر قادر باشند و آرزو کید اعادی محفوظ و حضرت
مصطفی صلی اللہ علیہ و علی آلہ وسلم چوں بغزا عزم فرمودے مردم را بگمان
انداختے کہ بجای دیگر میرود با آنکہ ساحت قدسیۂ آنحضرت از غبار
عار کذب بری بود بلکہ این طریق سلوک فرمودے کہ اگر مثلاً بجانبی
میل داشتے از مردم استفسار منازل جانب دیگر فرمودے و بتحقیق احوال
آنجا نمودے تا بمردم بگمان افتادندی کہ مگر قصد آنجانب دارند
و حکما گفتہ اند کہ طریق محافظت اسرار باحتیاج بمشاورت آنست کہ
با صحاب عقل و کیاست مشورت کند و آرا ارباب عقول ضعیف
مستور دارد و بعد از تصمیم عزیمت بافعالی کہ ظاہراً ضد آں
عزم باشد اقدام نماید و در آں نیز مبالغہ نکند تا موجب تہمت
نشود بلکہ آنرا بافعالی کہ تقاضای ہماں عزم باشد خلط نماید
و آرا تفحص حال دشمناں بہیچ حال تغافل نفرماید و منہیاں و متجسساں
بہ تفحص امور ایشاں گماشتہ دارد و آرا احوال ظاہرہ
ایشاں استنباط احوال باطنہ نماید و در اطلاع بر عزائم
ایشاں استفسار از حواشی کہ بقلت عقل موسوم باشند

اصلے عظیم ست و بہترین ابواب مکالمہ با ہر کس ست چہ ہر کس را
دوستی باشد کہ با و مستانس باشد اسرار خود را باو در میان نہد و
ہر آئینہ در اثنای محاورت بر مکنون خاطر ہر کس اطلاع تواں یافت و
چوں کسی از فہم مخالفت نماید تا میسر باشد سعی باید نمود کہ بمجاملت
مرتفع شود و بمقابلہ و مقاتلہ نا انجامد و اگر بمجاملت میسر نشود تا
بتدبیر و حیلت دفع تواں نمود بمجاربہ اقدام نباید کرد و در دفع
اعدا حیلت و نامہ ہائے دروغ نوشتن مذموم نیست اما تلفظ بہ
کذب و عذر بہیچ حال جائز نہ و اگر احتیاج بمجاربہ افتد حال از
دو بیروں نیست یا بادی باشد در جنگ یا دافع اگر بادی باشد
باید کہ غرض او محض خیر بود و البتہ برائے دین یا طلب قصاص
یا حقی کہ نزد ایشاں جنگ کند نہ برائے غلبہ و تفوق چہ
غالب آنست کہ بادی مغلوب باشد مگر آنکہ برای دین یا طلب
حقے جنگ کند و تا لشکر متفق الکلمہ نباشد بجنگ نرود و چہ در میان دو
دشمن فتنہ عظیم باشد تا میسر باشد پادشاہ را بنفس خود جنگ کردن
نشاید چہ اگر شکست شود قابل تدارک نباشد و اگر ظفر یابد از خصمی خالی

نتواند بود و به هیبت و وقار پادشاهی لائق نه و اگر واقع باشد قوت
مقاومت و داشته باشد جهد باید کرد که بطریق کمین یا شبخون بسر
دشمن رود چه اکثر پادشاهان که محاربه با ایشان و ربلا ایشان واقع شود
مغلوب باشند و اگر قوت مقاومت نداشته باشد در تدبیر حصون و
خندقها احتیاط تمام مرعی باید داشت و بهمان اعتماد نباید نمود چه
حکما گفته اند کل محصور مأخوذ بلکه در رفع باب صلح ببذل اموال و
استعمال حیل توسل باید جست و آن برای تدبیر امور لشکر کسی اختیار
نماید که در وسه صفت باشد یکی اشتهار بشجاعت دوم حسن تدبیر
و کیاست سوم تجربهٔ حروب و ممارست و اهم شرائط حرب تیقظ
و استعلام احوال خصم ست بجاسوسان کاردان و رعایت غبطه
و صرفه در آن چه بی ترقب نفعی ظاهر لشکریان و آلات را در معرض
هلاک و تلف آورد من مستحسن عقل نیست و حکما گفته اند که بحصار
و خندق توسل نباید جست الا در وقت اضطرار متحصن باید شد چه
امثال این محمول بر عجز همیشه و موجب جرأت دشمن و چون کسی در حرب
بشجاعت ممتاز گردد در انعام اکرام و مبالغه بسیار باید نمود و مکافات

۱ کمین پنهان شدن لشکر بجای بقصد دشمن یا
۲ و در ران توشه کمین ۳ اردو جز آن
۴ بهمان نشستن بخوان وقت
۵ بهمان ارد و دشمن تاختن
۶ اورده که بقصد
۷ عادت که صاحب قاموس نوشته
۸ دزدن پنهان لفظ عربی ست
۹ دزدیدن
۱۰ بوقت شب قتل کردن فوج
۱۱ دشمن ایبا انکه بکیب ایل لفظ
۱۲ باضافت مقلوبست و در صورت
۱۳ قلب کسره اضافت بیچ کلی از خلاف
۱۴ شرم باشد چه بجای که ضرورت
۱۵ وجود ست ۱۲ ع
۱۶ حصار گرفتن آمد و شد دشمن را
۱۷ نگذاشتن ۱۲ ع
۱۸ حصاری دشمن گرفتاری ست یعنی
۱۹ شکست و دقدرت
۲۰ اگر گفته اند که بودن و
۲۱ گردد و قوت آن باشد فساد
۲۲ ظاهر

حسن صنیعه او را بعطایای جزیله و محامد جمیله واجب دانست و بدشمن
حقیر استخفاف نباید کرد چه کم من فئة قلیلة غلبت فئة کثیرة باذن
الله و بعد از ظفر ترک تدبیر نباید نمود و تا ممکن باشد که کسی را زنده
اسیر کنند قتل نشاید کرد چه در اسر منافع بسیار متصور ست مثل استرقاق
و من و فدا که متضمن استمالت قلوب اعدا تواند بود چنانچه نص قرآنی
بآن ناطق ست و بعد از ظفر بر اعدا قتل ایشان جائز نباشد مگر آنکه از
شر ایشان بدون قتل امن نتواند بود و بعد از استیلا عداوت و تعصب
را بخاطر مجال نباید داد چه در این حال اعدا مملوک و رعیت باشند
و قصد ممالیک و رعایای خود کردن خلاف قاعدهٔ عدالت
ست و در آثار حکما ماثورست که چون اسکندر بعد از ظفر بر شهر
شمشیر از اهل آن باز نگرفت ارسطاطالیس کتابی مشحون بعتاب
باو نوشت مضمونش آنکه اگر پیش از ظفر در قتل دشمنان خود
معذور بودی بعد از ظفر تراد قتل بر دستان خود چه عذر
و استعمال عفو از خصال اکابر ملوک ست و موجب زینت
معاقد دولت و استحکام قواعد حشمت و ابهت چه هر چند

۱ دانست عطا یابی جزیله و محامد جمیله
۲ ای بابت
۳ بسیار ۱۲ محامد ستایش
۴ جمع جمیله نیکو و پسندیده
۵ غیاث اللغات و منتخب
۶ از گروه اندک مثال
۷ غالب شمرده اند
۸ کفران و عدوان بفتح
۹ و نصرت و مددگاری
۱۰ خدا ۱۲ بفتح حسنی نیک شد
۱۱ گردد ظاهر است که بسیار واقع
۱۲ شده قوت یافته بار گشته
۱۳ اند و شکوه غالب را مخلوب
۱۴ ساخته ۱۲ ع استرقاق
۱۵ بندگی گرفتن من بفتح
۱۶ گردون فلک و سلطنت نیک شد
۱۷ رها کردن ۱۲ ع حضرت
۱۸ فی نسبی خانه و تعالی پیغامبر
۱۹ و در اصطلاح پیغامبر
۲۰ بهمین صفت ام کرده
۲۱ گرفته الحظوظ ۱۲ بهرها
۲۲ عفوا و بخشایش و دادن
۲۳ کار نسبت تو کرده باشند
۲۴ قادر کن و دانا بیش بود
۲۵ حضرت رسالت صلوات
۲۶ الله و سلامه علیه
۲۷ در رود و فتح کردن
۲۸ ضناد بفتح و تشدید نون احسان
۲۹ کردن ۱۲ اخلاق محمی
۳۰ کرده اول ۱۲ ایشان و
۳۱ آثار بمد و رسانیده
۳۲ بود و مذکر آن کرده
۳۳ ایم الاطلاق و در ۱۲ ایشان را
۳۴ کرده ۱۲ ع
۳۵ کرد لا تثریب علیکم

قوت اتم باشد حسن عفو بشیر ظاهر گردد و مامون که واسطهٔ عقد خلافت
و رابطهٔ نظم جلالت بود گفته که اگر اهل جرائم بدانند که مراد عفو کردن چیه
لذت ست جرائم را بتحفه پیش من آورند والحق کمال انسانی در
تخلق بصفات ربانی ست و بمقتضای لِذٰلِكَ خَلَقَهُمْ غرض اصلی
از ایجاد عالم و آدم ظهور وجود حقیقی ست و رحمت و عفو آنجے
مقتضی جلوهٔ ظهور در مظاهر عجز و قصور بشری ست چنانچه
در حدیث ست که اگر شما گناه نکنید حضرت حق تعالی طائفه
دیگر بیافریند که گناه کنند تا رحمت بی علت او در مرآت عفو تجلی
نماید پس تجلی بجلیهٔ عفو تشبه بمبدأ حقیقی که منبع خیرات ست تواند
بود و چون رای برهان نمای ظلمت زدای حضرت سلطانی جهانبانی
اساس جهانبانی ثانی حضرت صاحبقرانی شید قواعد کشور
ستانی و ادقائق رسوم سلطنت و حقائق آداب مملکت و
ایالت و غوامض اسرار حکمت و غرائب احکام ملت از تلقین ملهم
قدسی و فیض فضل و هبی بی وساطت تعلمات کسبی و تعلقات انسی
حاصل ست و نفس مقدسش مرتبهٔ بلند پایهٔ وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَّدُنَّا

علماء و اصل اطناب درین باب ازین فقیر حقیر بی بضاعت که با قلل مجلس
اهل بلاغت و ناقل کلام ارباب براعت تواند بود و از قانون عدل و منهج داد
دور مینماید چه سلیمان از منطق الطیر آموختن و لقمان از قانون حکمت نمودن
خود را عرضهٔ تعییر عقلاء و توبیخ اذکیا ساختن باشد و اگر فی المثل بنا بر
استظهار باستحضار دقیقه از دقائق رغبت فرمایند ملاحظهٔ سیرت
کریمهٔ حضرت خاقانی صاحبقرانی اسکندر ثانی کافی ست چه
بی شائبهٔ تکلف و تعسف تا قضا تدوین کتاب ایجاد و تکوین نمود
صفحهٔ الواح قابلیات انسانی را بر قوم کمالات نفسانی موشح مے
سازد و مجموعهٔ که بجامعیت نوادر لطائف الطاف الهی و مظهریت
عجائب تائیدات نامتناهی با ذات قدسی صفات ملکی
ملکاتش و رشمار اکاسرهٔ کامگار و قیاصرهٔ نامدار معدود
تواند شمار قلم صنع و اصطناع و خامهٔ ایجاد و ابداع در وجود
نیامده تا خسرو خورشید مسند نشین چهار بالش چهارم فلک
ست هر چند سائران اجرام سپهر با چندین چراغ گردجهان گردیده
اند جهاندارے بایں شوکت و ابهت ندیده و صیت جلالت

وعظمت صاحب قرانی بایں فرّ و شکوه نشنیده الله تعالی این دو نیّر
فلک خلافت و سعدین سپهر معدلت و رافت را که بمن انظار عنایت و
فیض انوار رحمت ایشان زمین و زمان روشن و بسیط جهان گلشن گشته در
اوج اقبال و شرف جلال از حضیض و بال و هبوط زوال مصون دارد و
وفود سعادت و جنود دولت ایشان را چون سلسلهٔ زمان توأمانی به

اوائل متصل و مقرون بحق الحق و کلماته و العارفین بذاته و صفاته

لمعهٔ پنجم در آداب خدمت و رسوم متقربان سلاطین و ارباب دولت

طریق عامهٔ مردم در معاشرت با سلاطین و حکام آنکه بدل با ایشان
محبت ورزند و بزبان ثنا و مدحت گویند و بارکان بر طریق طاعت
و خدمت پویند و در امتثال اوامر و نواهی چون خلاف امر آلهی نباشد
بقدر مقدورت سعی نمایند و حقوق ایشان را از خراج و غیره بر
وجه رضا ادا نمایند و از بین معنی اصلاً انقباض بخاطر راه ندهند
و در تعظیم و تبجیل ایشان ظاهراً و باطناً هیچ دقیقه اهمال نمایند و
در وقت ضرورت جان و مال فدای ایشان کنند چه حفظ دین

دنیا و اهل و ولد بوجود عالی ایشان مربوط است و کسانیکه در عداد
خدام ایشان باشند باید که بخود بر زیادتی قرب تجاسر ننمایند چه صحبت
سلاطین را بدخول در آتش و مخالطت با شیر تشبیه کرده اند و الحق
رعایت آداب ملازمت سلاطین کاری صعب است و هر کس را ممکن
ارتیاض بآن نیست و بعضی مشایخ طریقت گفته اند که کسیکه
خدمت سلاطین نکرده باشد و تعلق نور زیده از و سلوک طریقت
نیاید چه بمقتضای السلطان ظل الله در رعایت آداب مجلس
خاص نمودن سبب ارتیاض نفس و رعایت رسوم طریقت گردد و هر که
در حضرت ایشان مجال تقرب یابد باید که بکاری که باو مفوض
ست مشغول باشد و بفضول در دیگر کارها دخل نکند و التزام
ملازمت بر وجهی کند که هر وقت که او را طلبند حاضر باشد و
از ثقل حضور نیز که مؤدی بملالت ست محترز باشد و هر چه
از ایشان صادر شود آنرا از روی صدق مدح گوید نه بر وجه نفاق
چه هر چه وقوع یابد آلبته آنرا وجهی جمیل خواهد بود پس استنباط آن
وجه نماید و از ازدراء و استحسان کند و اگر کسی را امر به نصیحت ایشان باشد

باید که بروجه مجاملت و ادب عرض نماید چه بحسب شریعت مقدسه نیز
احاد را در امر سلاطین بمعروف و نهی ایشان از منکر زجر و عنف نمی
رسد بلکه بغیر از نصیحت جمیله و بیان بروجه ادب وظیفه ایشان
نیست و حضرت حق تعالی در کلام اعجاز اعلام موسی و هارون
را نسبت بافرعون میفرماید فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيِّنًا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ
و اگر وزیر و مشیر باشد باید که اگر رایشان امری مخالف مصلحت
سانح شود اول بار بمماساة و موافقت نماید و بعد ازان بطریق تلطف
آنرا از خاطر ایشان بیرون برد چه حکما گفته اند که ملوک و حکام بمنزلهٔ
سیلی باشند که از سر کوهی در آید اگر کسی خواهد که آنرا بیک دفعه بطرفی
دیگر گرداند هلاک شود و اما اگر باول بگذارد و بتدریج و مدارا یکجانب
او را بخاک و خاشاک بلند گرداند گردانیدن آن آسان شود بهیچ
وجه افشای اسرار ایشان جائز ندارد و طریق احتیاط آنست
که احوال ظاهر ایشان بقدر استطاعت مخفی دارد تا چون این ملکه در
راسخ شود اخفای اسرار بر و آسان نماید مردم را راه استنباط باطنه
نماید و بافشای اسرار متهم نگردد چه آمور باطنه را

از احوال ظاهره استنباط میتوان نمود زیرا که امور عالم تماماً بهمدیگر مرتبط و
متصل اند و باید دانست که ملوک را همتهای بلند ست و بدین سبب
خلق را بایشان در مقام بندگی باید بود و بهیچ وجه در هیچ امر حمل جزم
و تقصیر بر ایشان نباید کرد و اگرچه در رعایت تقرب باشد و در هر
امر که دائر باشد میان آنکه گناه با ایشان یا باو عائد شود گناه بر خود
باید گرفت و ساحت ایشان را از هر گونه نقص و عیب مبرا گردانید
و بعد ازان بلطائف تدبیر رأت ساحت خود بر ایشان ظاهر گرداند و در
تحری رضای ایشان مبالغه باید نمود و مطلقاً حظ نفس بر طرف باید
کرد چه در عبودیت هیچ مرتبه برتر حظ نفس نمیرسد و چون این
قاعده مقرر گردانید هر که متضمن حظ او باشد حظ مخدوم تواند بود حظ
مخدوم را تحصیل نماید که هر آئینه در ضمن آن حظ او نیز حاصل شود
و در ابتدای مقاصد از ایشان بلطف تدبیر توسل باید نمود نه با
لجاج و مبالغه و از حرص اجتناب باید کرد و در قناعت کوشید
چه دنیا خود میل بکسی نکند که از و متعرض باشد و اگر کسی برو
اقبال کند دنیا از و ادبار نماید چنانچه در حدیث ست

اُترُکِ الدُّنیا تَاتِکَ اِعْبَتَہ و در توریت ست کہ اللہ تعالیٰ فرمودہ یا دُنیا اُخدُمِنی مَن خَدَمَنی وَلَا تَخدُمِنی مَن خَدَمَکِ و باید کہ سلاطین را اسباب منافع و مال مہیا دارد و بوسیلۂ ایشاں تحصیل آنہا نماید و بخاصۂ مال ایشاں طمع نکنند تاہم از ذل سوال مصون باشد و ہم نفع بسیار یابد و ہم نزد ایشاں محترم و مقبول باشد و با ایشاں چناں اظہار کند کہ باندک التفاتی کہ فرمایند جمیع اموال و ذخائر خود بذل مینماید چہ اگر اظہار مناقشی دریں باب کند بمقتضای اَلنَّاسُ جَرِیضٌ عَلٰی مَا مُنِعَ حرص ایشاں زیادہ گردد و حکما گفتہ اند اَلْمَمْنُوعُ مَحْرُوصٌ عَلَیْہِ وَالْمَبْذُولُ مَمْلُولٌ مَنِیعَہ و باید کہ بجاہ و مال و عنیت ایشاں خواہد نہ تجمل خود و اصلاً در چیزیکہ مخصوص ایشاں و اشباہ ایشاں باشد از مرکوب و ملبوس و غیر آں مشارکت ننماید چہ بواسطۂ سوء ادب آں چیز را در معرض زوال و خود را در صدد ہلاک آوردہ باشد و در ہیچ امر اگرچہ مستحقر بود استغنا از ایشاں اظہار نکند و در ہمہ حال رضا باحکام ایشاں شعار خود سازد و در صحیفۂ سلیمان بن داؤد علی نبینا و علیہ السلام مسطور ست

کہ بر سبیل خطاب با نفس خود میفرماید اے نفس ملوک را خوار مدار و سخن ایشاں قبول کن و بہیچ وجہ نزد ایشاں بقولیکہ متضمن شری باشد نسبت با تو یا با دیگری اقدام منمای چہ اگر نسبت با تو باشد خود را در معرض غضب پادشاہان مجازی آوردہ باشی و اگر نسبت با دیگری باشد خود را طعمۂ غضب پادشاہِ حقیقی ساختہ باشی و در آداب ابن المقنع می آورد کہ اگر سلطان ترا برادر گوید او را خداوندگار خواں و ہرچند ترا قربت زیادہ شود در تعظیم افزای و چوں ترا نزد او قربے باشد در اثنای محاورہ خلوت تملق و تضرع بسیار منمای کہ علامت وحشت و بیگانگی ست و اصلاً با او اظہار مکن کہ مرا با تو حقی ست باسابقۂ خدمت بلکہ بلواحق خدمت سوابق حقوق را مجدد میدار چنانکہ آخر آں اول را احیا کند چہ سلاطین بلکہ اکثر الناس حقیقۃ آخرش از اول منقطع باشد فراموش کنند و ہیچ کار خطرناک ترا نزوارت سلاطین نسبت و دیگر را ہیچ معاون چوں امانت نہ و اگر بخدمت موسوم باشد باید کہ از شتم و سب مخدوم نرنجد و اصلاً ازاں تقلی بخاطر راہ ندہد و اگر دریابد کہ

خشاد و بالادور مقام کیداند اصلا ازان متغیر نشود و از ایشان اظہار کینہ
و حقد ننماید چہ ہر آئینہ موکد کید ایشان شود و اگر بمجادلہ بخامد از دائرہ
وقار تجاوز نکند و جواب بطریق حلم گوید کہ ہمیشہ غلبہ حلیم را باشد و از
آداب مجلس سلاطین و اکابر آنکہ اصلا در حضور ایشان مشورت نکند
و چوں سوال از دیگری کنند اقدام بجواب ننماید بلکہ این ادب رعایت باید
کرد چنانچہ سبق ذکر یافت چہ بحقیقت ہم سبق خفت قائل باشد و
ہم موجب استخفاف سائل و مسئول و اگر سایل گوید از تو نمی پرسم
ہر آئینہ قائل سبق را جوابے نماند و از سفہ خود خجالت یابد و اگر از جمعے سوال
کنند سبقت بجواب ننماید چہ ہر آئینہ ایشان را خوش نیاید و بر سخن او
عیب گیرند و اگر تاخیر کنند تا دیگران جواب گویند و عیب و ہنر
سخن معلوم شود و بعد ازاں اگر مزیدے براں باشد عرض کند
تا بار عایت ادب براعت اوظاہر شود و باید کہ اصلا بر جمعے
کہ ایشان را مزید قربتے باشد تقدم نجوید و خاطر خود را بآں
رنجہ ندارد کہ دیگری بی فضیلتے در قربت و مرتبت بر و راجح باشد چہ ہر کس را
و اگرچہ در غایت علو باشد سناسبلتے ذاتی با کسی تواند بود و اگرچہ در نہایت

دنو باشد و ہماں مناسبت منشاء محبت ست و اکتساب آں از حیطۂ
مقدرت خارج پس خود را بدیں سبب منغص نباید ساخت و نیز شاید کہ
او را سوابق حقوق باشد کہ دیگرے را ازاں اطلاع نباشد و مناقشت با او
سبب انحراف خاطر پادشاہ شود بلکہ باید کہ مطلقا از رغبت خود خالی
شود و ارادت خود را تابع ارادۂ پادشاہ دارد و چہ ہمچنانکہ سابق بآں
ایمائے رفت تا دو کس یکی نمیشوند را بطۂ مودت متاکد نمیگردد و چوں یکے
از حظ خود بگذرد میانہ ما یشاں مخالفت بل مغایرت مرتفع شود و
بمیامن وحدت تمام امور ایشاں منتظم گردد ٭

لمعہ ششم در فضیلت صداقت و وظائف متعلقہ بآں صداقت

چوں سبق تمہید یافت کہ انسان در بلوغ بکمال خاص محتاج
باستمداد دیگر بنی نوع ست و قواعد استمداد بی علاقۂ الفت و محبت
مشید نگردد پس ہر چند شخص را دوستاں بیشتر باشند وصول
بکمال او را سہل تواند بود و چوں مرتبۂ صداقت اعلے
مراتب محبت ست پس رابطۂ صداقت انتظام استکمال بیشتر باشد
و صدیق حقیقی بعد دبسیار نتواند بود چہ نفائس جواہر را ہر آئینہ

عرض لازم ست و اکثر مردم طالب لذات حیوانی و مشتهیات نفسانی اند
و اختلاط با ایشان بقدر ضرورت باید نمود و حکما این طائفه را تشبیه
بتوابل کرده اند که در اطعمه بقدر حاجت بکار باید داشت و قلت و کثرت
آن هردو موجب فساد شود و ارسطاطالیس گفت که مردم بدوست
در همه حال محتاج اند در حال رفاهیت جهت استلذاذ بحضور ایشان و
موانست و در حال شدت بجهت امداد و معاونت و بتحقیقت
احتیاج اعاظم سلاطین که بی نیاز ترین مردم توانند بود به مستحقان
تربیت بل بفقرا و مساکین که احوج ناس اند هم چون احتیاج فقرا و
مساکین ست باهل احسان و ثروت افسقراطیس گفته که اگر همه دنیا
و رغائب آنکس را باشد و از فائدهٔ صداقت محروم حیات بر و وبال
بود بلکه بقای او ممتنع و اگر گمان برد که تحصیل این خصلت آسان
ست گمانی خطاست چه جوهر صداقت صادقه که در معیار اعتبار
تمام عیار آید از نوادر نفائس عالم ست و در وقت وقوع مصیبتی یا هجوم
نقمتی هیچ از کنوز و دفائن بلکه دنیا و ما فیها نافع نیاید و بجای
دوستی که در مهمی مساعدت نماید یا در وصول بسعادتی اعانت

کند نباشد حبذا سعادتمندی که ازین نعمت عظیمه حظی وافی داشته
باشد و اگر چه او را از دنیا هیچ نباشد و از و سعید تر آنکه با وجود منقبت
سلطنت ازین سعادت محظوظ باشد چه پادشاه را اطلاع بر کلیات
و جزئیات امور مملکت و مصالح طوائف رعیت ضرورست و درین
امور متکثره دو چشم و دو گوش و یک دل و یک زبان کافی نیست و چون
بحکم صداقت چشم و گوش و دل و زبان دیگران ملک او شود به چشم
همه بیند و بگوش همه شنود و بزبان همه گوید و ضبط امور مملکت
بر و آسان گردد و گفته اند که چون خواهد که شخصی را بصداقت
اختیار کند اول استخبار احوال او نماید تا با پدر و مادر در حال صبی
چگونه سلوک نموده و اگر بجریمهٔ حقوق موسوم باشد اصلا بر اعتماد
نباید کرد و او را بدوستی نشاید گرفت چه هر کس که حقوق والدین را
به عقوق مقابل دارد از وی هیچ طمع خیر نتوان داشت بعد از ان از
کیفیت معاشرت او با دوستان و معامله با ایشان تفحص باید کرد
بعد از ان اختبار احوال او در شکر و کفران نعمت اولیای نعم باید نمود و اگر بصفت
کفران موصوف باشد رغبت در دوستی او نباید کرد چه در اوصاف اشقیا هیچ

خصلت از کفران نعمت مذموم تر نیست و در صفات سعد هیچ فضیلت از
شکر نعمت ممدوح تر نه و مراد بشکر نه مجرد مکافات ست چه گاه باشد
که کسی بسبب فقر از قیام بمکافات عاجز آید اما بدل و لا و محبت در رهو
و بزبان ثنا و مدحت گوید چنین کس مقصر نباشد پس تامل نماید در حال میل او
بلذات و جمع اموال و مقتنیات او اگر حرص او غالب باشد صداقت بلنشاید
پس نظر کند در میل او بترفع و تغلب اگر دریں باب مفرط باشد هم مردود و بوجهی باو عیه
تغلب انصاف مغلوب باشد و زیاده از حق خود طلبد و آخر الامر مودی به
زوال مودت گردد دیگر ملاحظه باید کرد اگر شغف بانواع لهو و لعب و
استماع باغانی و معاشرت باغوانی او را از رعایت جانب دوستان حقیقی باز
دارد بمحبت او رغبت ننماید کرد و چون در جمیع این صفات از بوتهٔ امتحان تمام
عیار برون آید او را صدیقی کامل و شفیقی فاضل باید دانست جوهر محبت او را
بانقد جان در گنجینهٔ دل نگاه باید داشت چه لا فخر الا بالصدیق الکامل
و بعضی حکما گفته اند انی لا عجب ممن یحزن و له صدیق فاضل۔
لیکن این چنین کس از کبریت احمر عزیز تر و اگر دست دهد بر یک دوست
حقیقی اختصار اولی باشد چه قیام بمراسم حقوق اشخاص متعدده متعذر

نماید زیرا که شاید که مقتضای احوال ایشان متخالف باشد مثل آنکه بموافقت
یکے انبساط و فرح اظهار باید کرد و بمرافقت دیگری انقباض و ترح و چون
سبب عداوت در اغلب نوعے از خلطه معرفت سابق ست چه کسی که با او
بهیچ وجه سبق معرفتے نبوده از دوستی مستبعد نماید دوستی بعد از کمال
اختلاط و اطلاع بر دقائق احوال مضر تر باشد پس در اختلاط طریق احتیاط
مرعی باید داشت و بقدر ضرورت اکتفا باید نمود کما قیل قطعه

عَدُوُّكَ مِنْ صَدِيقِكَ مُسْتَفَادٌ فَلَا تَسْتَكْثِرَنَّ مِنَ الصِّحَابِ
فَإِنَّ الدَّاءَ أَكْثَرُ مَا تَرَاهُ يَكُونُ مِنَ الطَّعَامِ أَوِ الشَّرَابِ

و چون دوست بدست آید رعایت حقوق او را واجب دانسته
به مهمات که او را اسانح شود قیام باید نمود و بملاقات او اظهار
بشاشت باید کرد و به ثنا و محمدت بی شوب تملق و نفاق اتیان باید
نمود و بخلوص ضمیر و محبت باطنی اکتفا نباید کرد چه اطلاع بر مطویات
قلوب مخصوص علام الغیوب ست و معائب حقیره و تقصیرات
جزویه را که منسوب بدوستان باشد اعتبار نباید نمود بلکه اغماض
ازاں واجب باید دانست چه افراد بشرے ازاں خالی نتواند بود

وآگر دریں باب امعان نماید مودی بوحدت و وحشت و حرمان از فضیلت
صداقت گردد و دریں امر تامل در عیوب خود مدد عظیم ست چنانچہ در
حدیث نبویست طوبیٰ لمن شغلہ عیبہ عن عیوب الناس و چوں باین
وظائف مواظبت نماید محبت خالص مستحکم گردد و بآں سبب
غرباء و کسانی کہ با ایشاں سبق معرفت نداشتہ باشند بجانب او
منجذب گردند و از وظائف صداقت آنکہ اصدقاء را باخود در نعمتہا
و مراتب شریک گرداند و از اظہار اختصاص بآں محترز باشد و مصدر
کرامت را از شوب منت محفوظ دارد و چوں برایشاں مصیبتے واقع
شود با ایشاں بنفس و مال مواسات کند و در احزان با ایشاں مشارکت
نماید بلکہ مشارکت در ضرراء از مساہمت در سراء اوکد و انفع ست
و در نفوس واقع . . . . . بیت

وَدَعوَی الاِخاءِ عَلَی الرَّخاءِ کَثیرَۃٌ ۔ بَل فِی الشَّدائِدِ یُعرَفُ الاِخوانُ

و در مراعات ایشاں انتظار التماس ایشاں نماید بلکہ از امارت و شواہد
تعرف احوال ایشاں کند و اگر در صدیق امارت و شبہی مشاہدہ کند
اہمال جائز ندارد و بلکہ در مخالطت و استمالت مبالغہ بیشتر کند چہ اگر او نیز

اعراض کند علاقۂ محبت انفصام پذیرد بلکہ شاید کہ حجاب غلیظ شود و
بقطع مفارقت کلی انجامد و طریق آنست کہ بی تکلف آنچہ مادۂ کدورت
باشد از دل صافی اظہار کند تا بمرکب راستی بصفا مبدل شود و مداومت
بریں وظائف واجب ست چہ ہرگاہ کہ مسکن یا ملبوس یا مرکوب را تعہد
ننمایند و در مراعات آں اہمال کنند بفساد انجامد پس اعراض از
تعہد کسیکہ از و خیرات دارین توقع توان داشت چگونہ باشد و با آنکہ
از فوات صداقت و انقلاب بعداوت ضرر بغایت متصور ست
چہ غوائل عداوت بعد از محبت بیشتر و مرا و جدال اگرچہ مطلقاً مذموم
ست با دوستاں اشنع ست چہ ازاں اختلاف خیزد و از اختلاف
تباین انگیزد و تباین مبدء ہمہ شرور ست و باید کہ اصلاً با دوستاں
بتعلیم علم و ادبے کہ او را باشد خست ننماید چہ مضایقہ با دوستاں در
متاع دنیا کہ محل تزاحم ست شنیع ست فکیف در علم کہ بانفاق
از و یاد پذیرد و بنجل انتقاص گیرد و چوں از دوست مشاہدۂ عیبی کند
با او اظہار موافقت نماید بوجہیکہ متضمن تنبیہی لطیف باشد و مسامحت و
مداہنت با او در ان عیب جائز ندارد چہ آں صورت محض خیانت باشد و

طریق تنبیه لطیف آنکه اوّل بمثلی یا حکایت غیر او را ازان آگاهی دهد
و اگر نافع نیاید بطریق تعریض و کنایت اشارتی بآن نماید و اگر بتصریح احتیاج
افتد در خلوت بعد از تمهید مقدمات که مقتضی وثوق باشد او را گوید و آن
غیر او اگرچه دوستان باشد اخفا کند و باید که اصلاً نام او را مداخلت ندهد چه هر چند
بنای محبت استوار باشد بسعایت نمام در صدد انحراف و انهدام آید و حکما
نمام را تشبیه کرده اند بکسی که بناخن دیوار مستحکم را میخراشد تا سر انگشت را
جائی پیدا کند و چون رخنه یابد بتیشه آنرا بزرگتر سازد و بالآخره بنا را
منهدم کند و در حفظ محبت احتیاط بلیغ واجب باشد چه مدار نظام
امور و قوام مصالح جمهور بر آنست کما سبق +

لمعهٔ هفتم در آداب معاشرت با طبقات ناس -

چون شخص مقایسهٔ حال خود با اصناف مردم نماید از سه جه خالی نتواند
بود یا بمرتبهٔ بالاتر از ایشان باشد یا مساوی یا فروتر آما معاشرت با قسم
اول از لمعهٔ پنجم معلوم شد آما معاشرت با قسم دوم سه نوع باشد اول
معاشرت با دوستان دوم معاشرت با دشمنان سوم معاشرت با کسانیکه نه
دوست باشند و نه دشمن و دوستان دو صنف باشند حقیقی و غیر حقیقی و طریق

معاشرت با دوستان حقیقی معلوم شد و دوستان غیر حقیقی اگر به تصنع و تملق
خود را بدوستان حقیقی مشتبه دارند بقدر وسع با ایشان مجاملت باید نمود و
در استمالت قلوب ایشان باید کوشید باشد که بشرف صداقت حقیقی فائز
گردند تا ما اسرار و عزائم و مقادیر اموال و عیوب خود را از ایشان پوشیده
باید داشت و ایشان را به تقصیر مواخذه نباید کرد و در اهمال حقوق معاتب
نگردانید و بقدر میسور بمهمات ایشان بر وجه بشاشت خواه بطوع خواه
بتکلف قیام باید نمود و اگر ایشان را ترقی در جاه و مال و کرامت شود در تردد
و تودد نباید افزود و اما اعداد دو نوع باشند نزدیک و دور هر یک دو قسم
آشکار و نهان و اهل حقد در عداد دشمنان ظاهر باشند و اهل حسد از دشمنان
مخفی و از دشمن نزدیک احتراز باید کرد چه اطلاع او بر دقائق
احوال بیشتر باشد و در مآکل و مشارب و مصادر و موارد او
غافل نباید بود و احتیاط مرعی باید داشت و عمده در سیاست اعدا آنکه اگر
بی صبر باشد که بمواسات تلطف ازالهٔ بغض از دل ایشان نماید و اصول حقد
و عداوت منقطع گرداند بهترین تدبیرات باشد و بعد از یاس ازین تا هیچ ملتی
ظاهری تواند گذرانید به هیچ وجه اظهار دشمنی رخصت نباشد

چه قمع شر بخیر خیر باشد و دفع شر بشر تر و بسعایت اعدا التفات نماید کرد و
تحمل و مدارا شعار خود باید ساخت و از منازعت و مخاصمت احتراز باید کرد و
چه سبب زوال نعمتها و فساد دولتها فکر دائم و هم متوالی گردد بلکه بهلاک
نفوس و ضیاع اموال و دیگر مفاسد مفضی شود و عمر گرانمایه را زان عزیز تر
که بتدبیر معارضه با اعدا گذرد و از شرائط حزم آنکه از احوال دشمنان
متفحص باشد و در اطلاع بر امور ایشان جهد بلیغ نماید و چون بر احوال
ایشان اطلاع یابد در اخفای آن سعی کند و اصلاً افشا جائز ندارد الا بوقت
ضرورت چه نشر معائب دشمن سبب اعتیاد او بآن شود و عدم تاثر
ازان نیز شاید که به تلبیسی بدفع غائلهٔ آن مشغول شود و چون مخفی
دارد تا بوقت مصلحت اظهار کند کسر و قهر دشمن حاصل شود و فاما اگر
بعضے ازان بحسب مقتضای وقت با او اظهار کند تا چون دانند
که بر عیب او مطلع شده شکسته دل و محزون گردد و در ارکان نباشد
و اصلاً به بهتان خود را ملوث نسازد و چه کذب موجب قوت
و استیلای خصم باشد و نزد اکابر و حکام شکایت از اعدا نماید
تا بر حقیقت حال او مطلع شوند و اگر سعایتے یا وقیعتی کنند

قبول نفتند و در اقوال نسبت با او متهم گردند و باید که بر عادات و شیم صنفے
از ایشان مطلع شود تا آنرا بمقابل دفع کند و از انچه موجب قلق و اضطراب
ایشان بود هم واقف باشد تا در وقت خود استعمال نماید و افلاطون گفته
بهترین طریقے در دفع عادیهٔ عادی آنست که خود را در فضائل کمیان ایشان
مشترک باشد بر ایشان راجح گرداند چه بآنکه خود بدرجهٔ کمال رسیده باشد
تعرض اعادی از خود دفع نموده و آنها را باذلال و تسفل فرسوده و تلفظ
بدشنام و نفرین و لعنت و غیبت شیمهٔ زنان و ناقصان ست و از عادات ارباب
عقل و کیاست دور چه با آن که خود مرتکب اخلاق سفها شده باشد و
ازان هیچ مضرتے بخصم نرسد ایشانرا بر تعرض عرض خود باعث شده
باشد و حکایت کرده اند که شخصے پیش ابو مسلم مروزی بقصد ندیمی او
در مساوی نصر سیار که از قبل مروانیان والی خراسان بود خوض نمود
ابو مسلم را خوش نیامد او را زجر بلیغ فرمود و گفت اگر بجهت عرض
دست بخون ایشان آلوده کنیم ما را دران که بزبان تعرض عرض
ایشان نمائیم چه غرض و چون دشمن را آفتی رسد که خود ازان
ایمن نباشد شماتت نکند و بآن اظهار فرح ننماید چه به حقیقت

چوں آں آفتِ مشترک ست باخود نیز شمات کردہ باشد فرد

اے دوست بجنازۂ دشمن چو بگذری شادی مکن کہ باتو ہم ایں ماجرا رود

واگر دشمن باو پناہ آوردہ یا بر و اعتماد نماید باید کہ از غدر و خیانت محترز بودہ شرط کرم و مروت بجای آوردہ چناں کند کہ حسن سیرت و عہد او ہمہ کس را معلوم شود و رذائل و ذمائم شمن باز گردد و درین معنی بمقتضای لَقَدْ کَانَ لَکُمْ فِیْ رَسُوْلِ اللّٰہِ اُسْوَۃٌ حَسَنَۃٌ تاسی بسیرت مطہرۂ حضرت متمم مکارم اخلاق صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم واجب داند چنانچہ نقلہ آثار و روایت کردہ اند کہ کعب بن زبیر رضی اللہ عنہ کہ از فصحای عرب بود قبل از انکہ بشرف اسلام فائز گردد و زبان ہجو بعضی از خدام عتبۂ رسالت و معاکفانِ کعبۂ جلالت ملوث کردہ بود و حضرت رسالت پناہ خون او را ہدر ساختہ چوں کعب ازین معنی خبر یافت دانست کہ از آسیب قہر آنحضرت جز بظلال رحمت بے دریغ او کہ بحکم ما ارسلناک الا رحمۃ للعالمین فرات و عالم را شامل ست پناہ نتواں برد قصیدۂ غرا کہ بر تیور نعت کمال حضرت ختمیت شوار محلی ست ترتیب نمود و بر سمائے اعراب بر شتر تیز رو سوار شدہ طی فیافی کردہ خود را بآستانِ ملائک آشیان رسانید

بعد از سلام افتتاح بانشاد قصیدہ نمودہ و در اثنائے آں تمہید معذرت و استغفار مندرج بود چوں حضرت استماع فرمود رقم عفو بر جریدۂ ہفوت او کشیدہ بر دیمائی کہ بمین آں استنجاح امانی تواں نمود از تن روح پرور و جسد مطہر بیروں کردہ باو حوالہ فرمودہ آوراد سلک بندگانِ مقبل منخرط گردانید و دفع ضرر اعدا را سہ طریق ست یکی اصلاح ایشاں فی انفسہم واگر میسر نباشد اصلاح ذات البین دوم احتراز از شر ایشاں باختیار بعد منزل یا ارتکاب سفر دور سوم قہر و قمع و آں آخر ہمہ تدبیر ہاست و اقدام بر اں وقتے نماید کہ دشمن شریر بالذات باشد و احتراز از شر او بہیچ وجہ دیگر متصور نباشد و داند کہ اگر دشمن بر و ظفر میاید پیش تر ازیں ضرر باو میرسد و داند کہ آنرا عاقبتی مذموم در دنیا و آخرت نیست و باو جود ازو غدر و خیانت سخاشی باید نمود و آگر انگیز قہر او بدست دشمن دیگر نماید اولی باشد و آما حسود را باظہار نعم و ارادت فضائل دو دیگر اسباب سعادات داخلی و خارجی کہ موجب احتراق و ہیجان مواد آلام نفسانیہ باشد ایذا باید نمود و ہنگ ستر او باید کرد تا مردم بر قبح سریرت او واقف شوند و نسبت ا و

باو متهم باشد و دوراز او عداوت وسعی کند ضائع باشد چنانچه گفته اند شعر

کُلُّ العَداوَةِ قَدْ تُرجیٰ اِزَالَتُہَا اِلَّا العَداوَةَ مَنْ عَادَاکَ مِنْ حَسَدٍ

وآما معاشرت باکسانیکه نه دوست باشند ونه دشمن بحسب مراتب ایشان مختلف باشد چه با ناصحان که نسبت باجمهور مقام نصح واخلاق باشد اختلاط باید نمود وایشان را به بشاشت تلقی باید کرد وآما در قبول قول هر کس مسارعت نباید کرد وبظاهر احوال فریفته نباید شد بلکه بتامل در اغراض هر کس اطلاع باید گرفت بعد ازان بر آنچه اصوب باشد رفت وصلحا را یعنی جماعتی که باصلاح ذات البین مشغول باشد با اعظام واکرام و باسفها بحلم معاشرت باید کرد وسفاهت وشتم ایشان را اعتبار نباید نمود ودر مقام مکافات نباید آمد بلکه بسکون ورفق ومفارقت از ایشان نجات باید جست وبا اهل تکبر تکبر باید کرد تا ازان سالم ومتنزه شوند چنانچه در حدیث ست اَلتَّکَبُّرُ مَعَ المُتَکَبِّرِ صَدَقَةٌ چه تواضع با این طائفه موجب تمادی ایشان در ضلال می شود وچون با ایشان تکبر کنند شاید که متنبه شوند وفضلا را احترام واجب ست واستفاده از ایشان غنیمت وباخوے بد همسایه خویشان

صبر باید کرد وحکما گفته اند که لئیمان ببدن صابر باشند وکریمان بنفس امادر دستان اگر متعلم باشند ایشان را هم چون فرزندان گرامی باید داشت ودر سیرت وطبیعت ایشان نظر باید کرد وآنچه ایشان را استعداد آن بیشتر باشد مشغول باید ساخت وبقدر امکان امداد ایشان باید کرد وتلمیذ از آنچه بفهم ایشان نزدیک تر باشد ترغیب باید نمود وازتضییع عمر منع فرمود وسائلان را اگر الحاح نمایند زجر باید نمود ودر اجابت توقف کرد مگر آن که الحاح او از فرط اضطرار باشد ومیان محتاج وطامع تمیز باید کرد ومحتاج را حاجت برآورد ومادام که خللے باو نرسد ایثار کند وطامع را از طمع باز دارد وضعفا را دستگیری کند ومظلومان را اعانت نماید وبقدر امکان بخیر مطلق که منبع خیرات ومفیض کمالات ست تعالے وتقدس تشبه نماید که محض جود وبغایت وکرم بی نهایت سبحانه فیض ورحمت از سحاب قدرت وارادت بی علت بر اراضی قوابل اعیان فائض گردانیده وبنسائم تربیت ربانی گلهاے کمالات اسمائی در چمن استعداد ایشان شگفانیده بے توقع منفعتے

یا استجلاب غرض و غایتے تعالیٰ عن ذلک پس مستکمل باید کہ در جمیع خیرات
وجہ قصد و ہدف طلب و محض خیر باشد تا برتبۂ علیۂ خلافت الٰہی رسد
واللہ الموفق لکل خیر و کمال و بیدہ تحقیق المطالب و الآمال ؛

مغرب در بعضے لواحق

حکیم محقق و فیلسوف مدقق نصیر الملۃ والدین محمد الطوسی کہ اکثر ایں
لوامع از پرتو اشراق انوار فوائد اوست ختم کتاب اخلاق ناصری را
بوصایای افلاطون نمودہ کہ شاگرد خود را ارسطاطالیس را فرمودہ
الحق عموم نفع آں لطائف کلم در غایت حکم رجحے ست کہ سزد کہ
آنرا بمداد سواد بصر بر بیاض اوراق احداق رقم ننند بلکہ باقلام
افہام بر الواح ارواح ثبت کنند و چوں از میامن تطورات و لطائف
حسن اتفاقات کہ آنہم از مآثر دولت حضرت سلطانی سلیمان
مکانی تواند بود دریں فرصت نسخۂ سر الاسرار کہ ارسطاطالیس
بجہت اسکندر ذو القرنین کہ شاگرد او بود تصنیف نمودہ بنظر
قاصر رسیدہ و مشتمل بر سی نصائح ارجمند بود لائق چناں

نمود کہ خلاصۂ آں نصائح کہ بسیاست ملک خصوصیتے تمام دارد در
آخر ایں رسالہ الحاق رود لاجرم مضمون ایں خاتمہ را در دو سمت از
برائے ثبت ہر دو اوراج نمود۔

سمت اولی در وصایای افلاطون

میگوید خدای را بشناس و حق او نگہدار و ہمیشہ ہمت خود را بتعلیم و تعلم
مقصور دار و اہل علم را بکثرت علم امتحان مکن بلکہ باجتناب از شرور و فساد
اختیار کن و از حق تعالیٰ چیزے مخواہ کہ زوال را بمنفعت آں راہ باشد
بلکہ از و باقیات صالحات طلب کن ہمیشہ بیدار باش کہ شرور را
اسباب بسیار ست آنچہ نباید کرد بآرزو مخواہ و بدانکہ انتقام الٰہی از
بندہ نہ بر طریق غضب ست بلکہ بطریق تادیب و تہذیب ست بتمنای
حیاتی بایستہ قانع مباش تا موتے شایستہ بآں منضم نباشد و حیات بایستہ
مغتنم مگر آنکہ وسیلۂ اکتساب خیر باشد بخواب و آسایش میل مکن الا بعد
از انکہ در سہ چیز بمحاسبۂ نفس کردہ باشی یکی آنکہ تامل کنی کہ دراں روز
ہیچ خطا از تو واقع شدہ یا نہ دوم آنکہ اندیشہ کنی تا دراں روز ہیچ خیر
اکتساب نمودہ یا نہ سوم آنکہ ہیچ عمل بتقصیر فوت کردہ یا نہ یاد کن کہ پیش از

حیات چه بودی بعد ازاں چه خواہی شد ہیچ کس را ایذا مکن کہ کارہائے عالم در عرض
تغیر و زوال است بدبخت آنکس بود کہ ارتد کر عاقبت غافل بود و از گناہ باز
نہ ایستد سرمایہ خود را از چیزے کہ از ذات تو خارج باشد مساز و از اصدقا
خیر بمستحقاں موقوف سوال ایشاں مباش حکیم شمر کسی را کہ بلذتی از لذات
دنیوی شاد شود یا از مصیبتے جزع کند ہمیشہ یاد مرگ کن و بمردگاں عبرت
گیر خساست مردم از بسیاری سخن بیفائدہ او بود و از اخبار بچیزیکہ
از و نپرسیدہ باشند بشتاب و بدانکہ کسیکہ شر بکسی خواہد نفس او
قبول شر کردہ باشد بارہا اندیشہ کن انگاہ بگو و انگاہ بعمل آور دوست
ہمہ کس باش نرود بخشم مرو تا غضب عادت تو نگردد حاجت محتاج
بفروا منگن مصرعہ چہ دانی کہ فردا چہ حادث شود +
و گرفتاراں را معاونت کن مگر آنکہ بخوی بد گرفتار باشد تا سخن ہر دو خصم
فہم نکنی حکم میان ایشاں مکن بقول تنہا حکیم مباش بلکہ بقول و عمل ہر دو
باش کہ حکمت قولی دریں جہان بماند و حکمت عملی با ان جہان رسد
و آنجا بماند اگر دو نیکی رنجے بری رنج نماند و نیکی بماند و اگر از بدی لذتی
یا بی لذت نماند و بدی بماند ازاں رو دیاد کن کہ ترا آواز دہند

وارد آلت استماع و نطق محروم باشی نشنوی و نگوئی و نتوانی یاد کرد یقین
داں کہ متوجہ بجائی شدہ کہ آنجا نہ دوست شناسی نہ دشمن پس اینجا
کسی را بنقصان موسوم مدار و جائی خواہی شد کہ خداوندگار و بندہ
یکساں باشند پس ایں جا تکبر مکن توشہ مہیا کن کہ چہ دانی کہ رحیل کے
خواہد شد بدانکہ از عطایای الٰہی ہیچ چیز بہتر از حکمت نیست و حکیم
کسے ست کہ فکر و قول و عمل او متوافق باشند نیکی را مکافات کن و بدی
را در گذار و در ہیچ از کارہائے بزرگ آں عالم ملالت منمائے و در
ہیچ وقت تہاون مکن و از خیرات بتجاوز جائز مدار ہیچ سیلہ
را در اکتساب حسنہ و سیلہ مساز و ترک اولی بجہت سروری زائل
مکن کہ از سروری دائم اعراض کردہ باشی حکمت را دوست دار و سخن
حکما بشنو ہوائے دنیا از خود دور کن و از آداب ستودہ امتناع
مکن در ہیچ کار پیش از وقت شروع مکن و چوں بکارے
مشغول شوی از روے فہم و بصیرت اشتغال کن تا نگری
معجب مباش و از مصائب شکستگی و خواری بخود راہ مدہ با
دوست معاملہ چناں مکن کہ بجا کم محتاج شوی با دشمن۔

معاملہ چنان کن کہ اگر بحاکم عرض رود ظفر ترا باشد بآ ہیچ کس سفاہت مکن
وبآ ہمہ کس تواضع کن و ہیچ متواضع را حقیر مشمر در آنچہ خود را معذور داری
برادر خود را ملامت مکن بطالت شاد ماں مباش و بر بخت اعتماد
مکن و از فعل نیک پشیماں مشو بآ ہیچ کس جدال مکن ہمیشہ ملازم
سیرت عدل و مواظب خیرات باش ÷

سمت دوم در وصایای ارسطاطالیس

مترجم کتاب سر الاسرار کہ بامر مامون خلیفہ کتاب مذکور را از لغت
یونانی بعربی نقل کردہ در صدر ترجمہ میگوید کہ چوں ارسطاطالیس کہ
وزیر اسکندر و استاد او بود بواسطہ پیری و ضعف از ملازمت او
تخلف نمود و اسکندر بر بلاد عجم استیلا یافت و در میان ایشاں ارباب
عقل و کیاست و اصحاب بخت و شجاعت بسیار بودند و در القای
ایشاں خوف و خلل بملک بود و استیصال ایشاں از قانون عدالت
و مروت دور مینمود در امر ایشاں متحیر شد و کتابتی با ارسطاطالیس
نوشت مشحون بفنون تلطف و تعطف و دراں اثنا ایں معنی
درج کرد کہ بواسطہ بعد از دولت محاورہ بسی حیرت در

امور بخاطر راہ مییابد از جملہ در ینصورت در ظلمات مضائق بی نور تدبیر
خاطر مشرق حکیم بروں شدن متعذر ست بہر وجہ کہ میسر باشد سعی در نظم
اسباب ملاقات فرمایند آرسطاطالیس در جواب نوشت کہ ہمانا رائے
فرزند جلیل و سلطان نبیل را معلوم باشد کہ تخلف از خدمت نہ بنا بر علم
رغبت بہ صحبت ست بلکہ بنا بر پیری و ضعف بنیہ و فتور قوی ست
وچوں مصاحبت میسر نیست درین رسالہ دستوری بیان کنم کہ در
جزویات بآں رجوع کنی و بآں از صحبت من مستغنی شوی آما امرائے
عجم و فضلای ایشاں بدانکہ اگر توانی کہ ایشاں را ہلاک کنی تغیر آب و
ہوای ایشاں نمیتواں کرد و ہر آئینہ شبیہ بایشاں پیدا شود پس جہد
کن کہ ایشاں را باحسان بندۂ خود سازی تا ہمہ مخلص شوند و از ہمہ
بندگان تو مطیع تر باشند بعد ازاں میگوید پادشاہان چہار
صنف اند یکے آنکہ با خود و رعیت ہر دو سخی باشد دوم آنکہ با
خود سخی باشد و با رعیت لئیم سوم آنکہ با رعیت سخی باشد
و با خود لئیم چہارم آنکہ با خود و رعیت ہر دو لئیم باشد و
قسم اول باتفاق محمود ست و قسم دوم و چہارم باتفاق

مذموم و در قسم سوم خلاف ست حکمای هند برآنند که محمود ست و حکمای فرس برآنند که محمود نیست بلکه مذموم ست و سخاوت آنست که بقدر حاجت اهل استحقاق برسانی و هر کار ازین سه مرتبه تجاوز نماید و بحد افراط گراید او سخا باسراف انحراف یافته باشد و هر پادشاهیکه بزیادت از انچه مکنت او باشد بخشندگی نماید البته سبب فساد ملک و شوائے اسکندر بارها گفته ام که اصل در سخا و کرم و بقاے ملک آن ست که طمع در مال مردم نکنی و از جمله سخا و کرم آنکه ستم جائر نداری و از عیب پوشیدهٔ مردم تفتیش نکنی و از انعامیکه باکسی دهی یا وعده کنی و تمامی فضل و احسان آنست که نیکان را اکرامی داری و با مردم کشاده رو باشی و جواب بحسب مردم بگوئی و از خطاے جاهلان درگذری اے سکندر عقل مدار تدبیرات و آئینهٔ کمالات و نقائص ست و اصل همه فضائل و اول آله عقل محبت نام نیک ست چه از سلطنت و ریاست لذتها مقصود نیست بلکه مقصود ازان نام نیک ست چه هر پادشاهی که دین را تابع خود دارد و استخفاف ناموس الٰهی کند ناموس او را بکشد

اے اسکندر باید که پادشاه بلند همت و صاحب رای و فصیح و شیرین زبان و بلند آواز باشد و سخن کم گوید و بار اول نشیند و چون بیوی آید نیت لائق منصب سلطنت بکار دارد و چنانچه از دیگران ممتاز باشد و رعایت بازرگانان از بلاد بعیده بمملکت او آیند واجب داند تا بموجب انتشار رصیت جمیل و میل قلوب و کثرت تردد تجار شود و بآن سبب مملکت معمور گردد و باندک مسامحت که بایشان کند نفع بسیار یابد و خنده بسیار نکند چه کثرت خنده هیبت و وقار را از دلها ببرد و ممد پیری و ضعف حرارت غریزی شود اے اسکندر در شهوت حریص مباش که آن از خواص خنازیر ست چه فخر باشد در چیزے که حیوان خسیسه دران بر تو راجح باشند و افراط دران مودی بضعف بدن و نقصان عمر ست و سبب کسب اخلاق زنان از احوال مسکینان و ضعیفان غافل مباش و تفقد احوال ایشان واجب دان که موجب رضاے خالق و جذب قلوب خلائق ست جوب و غلات ذخیره کن تا در خشک سال بوصله نشیند چنان کن که اهل صلاح از تو ایمن باشند و اهل فساد خائف اے اسکندر ترا بارها

وصیت کرده ام بار تاکید میکنم که در خون ریختن دلیر مباش که اهلاک حیوانات
مخصوص بحق ست و حقیقت حال جز علام الغیوب کسے را معلوم نیست
و شاید که بسبب تهمتی که شخصے انان بری باشد یا او را اقدام بداں
جریمه عذرے باشد قتل او روا داری و چه جریمه اصعب ازیں باشد
و از هرمس اکبر یعنے ادریس علیه السلام بمن رسیده که چوں مخلوق
قتل دیگری کند ملائک آسمان در حضرت باری زاری کنند که
فلاں بندهٔ تو در قتل بندهٔ دیگر بتو تشبه کرد اگر آں قتل بقصاص
باشد حضرت حق فرماید که او را بحکم من بحق قصاص کشته و اگر
بظلم باشد فرماید بعزت و جلال من که خون کشنده را مباح
کردم پس ملائکه در هر تسبیح و استغفار دعای بد بر و کنند تا زمانیکه
بقصاص رسد و ایں بهترین حال او باشد و اگر خود بیرون نشانهٔ
غضب خدائے تعالی باشد چه بعذاب مدید و عقاب شدید
واصل شود و نکث عهد مکن و سوگند اصلاً یاد مکن و چوں یاد کردی
بهیچ وجه ازاں برمگرد که مملکت بسی از سلاطین یونان
بشامت سوگند دروغ و نقض عهد بفساد انجامید

بر چیزیکه از تو فوت شود تاسف منمای که شیمهٔ صبیان و
ناقصان ست اهل مملکت خود را بکسب فنون علوم امر کن و کسی را
که در علم فائق شده بمزید عنایت و تربیت مخصوص دار که ایں خصلت
سبب زیادتی محبت تو در دلها شود و موجب رونق و بقائے ذکر
جمیل و پادشاهی یونانیاں بمیامن همیں دو خصلت دوام داشت
چه ایشاں رعایا را به تحصیل علوم امر میفرمودند بمرتبه که
دختراں در خانهٔ پدراں فرائض و آداب و نوامیس و جملا اصول
طب و نجوم میدانستند آزو دست کسیکه معتمد تو نباشد چیزے
مخور و از محافظت خود غافل مباش و آں قصه را فراموش
مکن که پادشاه هند تحفه از برائے تو فرستاد و از جمله آں
کنیزکے بود که او را از طفولیت بزهر پرورده بودند تا طبیعت
او قریب بافاعی شده بود و غرض ایشاں ازاں قصد تو بود
و من ایں حال را بفراست دریافتم و ترا تنبیه کردم آے سکندر
بیک دلیل حکم مکن و چوں دلائل متعارض شوند میل بطرف اقوی
کن آے سکندر عدل صفتی از صفات الٰهی ست و بعدل

آسمان و زمین قائم شده و بعدل پیغمبران مبعوث شده اند و عدل صورت
عقل ست و بعدل ملک قلوب و رقاب تواں شد و اہل ہند گفته اند
عدل سلطان بہتر از خصب[1] مان ست و سلطان عادل انفع ست از
مطر وابل و در بعضی احجار بسریانی نوشته بود که ملک و عدل دو برادر
اند که ہیچ کدام[2] از ان دیگر استغنا نیست بعد ازاں میگوید که کیفیت
ارتباط اسباب نظام عالم بہمدیگر در صورت دائرہ شریفه وضع میکنم تا
صورت تو[3] الی و تشابک ایشاں محسوس و مشاہده گردد و زبدهٔ این
کتاب و خلاصهٔ مطالب آن این دائره است و اگر غیر آن بتو
فرستادمی کافی میبود صورت دائره این ست



خاتمهٔ تصنیف

راقم این نقش بر اعتت[1] شعار و ناظم[2] این عقد نفاست آثار فقیر جانی محمد
بن اسعد دوانی بمیامن دولت خاقانی و مآثر تربیت سلطانی خود را ذره
وار و معرض استفاضه شوارق[3] لمعات انوار خاطر حکمای نامدار اولی الالابدی[4]
والابصار آورده لوامع الاشراق فی مکارم الاخلاق که سالکان مسالک
استکمال بر بینائی آن شمع ہدایت پرتو از ظلمات نقائص طبیعت[5] اہ بانوار
عالم قدس و نزاہت توانند برداز فیض خورشید مآثر ایشاں اقتباس
نمود و در وقتی که غزالی[6] غزالهٔ ہمخوابهٔ جدی[7] بود و اعنی سلطان اقلیم چہارم
فلک دالکائی[8] منقلب[9] شتوی بر سمت قشلاق[10] نزول فرمود و عاملان فحوای
نامیه[11] از تصرف و مداخل طبیعت عزل[12] نمود و بر چون دیدهٔ اعدای
دولت خاقانی اشک باریدن گرفت بلکه چون کف دریا نوال[13] سلطانی فیض
انعام عام بہر دیار و اقطار رسانیده گوئی زمانه ہر زر که در خزانهٔ خزاں
جمع آورده بود در قدم سلطان بخت اکنون[14] الی اقطار امطار بر طبق
نثار می نہد یا عساکر منصوره[15] از مداخل جزیرهٔ عمان[16] در بر سم ادراید[17]

[1] خصب بکسر اول و سکون صاد و مهمله و باء موحده فراخی و عیش و در بساری گیاه و در شهر آباد و از منتخب اللغات و غیره ۱۲
[2] نوالی یعنی پیاپی شدن شتاب بنحوی که پیاپی بنظر آید و جمع کردن اجزای متفرقه را بہم و در آمیختن بیکدیگر و در آوردن و بہم رسانیدن از منتخب اللغات و غیره ۱۲
[3] شوارق جمع شارقه آفتاب که بر آید و روشنی آن بر دیوار افتد و آنچه از روزن در آید و روشنی آن بر زمین افتد و آنچه از دور بنظر آید و آنچه از دور بنظر آید و آنچه از دور بنظر آید و آنچه از دور بنظر آید ۱۲
[4] الابصار جمع بصر بضم اول و سکون ثانی چشمها ۱۲
[5] طبیعت قوه ایست که در جسم منبعث شود و او را بر افعال مخصوصه دارد ۱۲
[6] غزالی منسوب بغزال آہو بره مؤنث آن غزاله ۱۲
[7] جدی بفتح اول و سکون ثانی نام دهمین برج از بروج دوازده گانه ۱۲
[8] الکا بضم اول و فتح کاف نام دیہی ست نزدیک بشہر دہلی ۱۲
[9] منقلب شتوی بر اول نهاد و دائره معدل النہار و دائره منطقة البروج
[10] قشلاق بالکسر جای گرم که در زمستان آں بسر برند ۱۲
[11] نامیه در اینجا مراد نباتات ۱۲
[12] عزل بفتح اول و سکون ثانی بمعنی کنار ۱۲
[13] نوال بافتح بخشش و عطا و بکسر آرزو و امید ۱۲
[14] اکنون بافتح بمعنی الحال ۱۲
[15] منصوره بافتح بمعنی نصرت یافته ۱۲
[16] عمان بافتح نام شهر کرمت بدین نام ۱۲
[17] ادراید بمعنی بر آید ۱۲

شدن[1] و منتخب[2] خوانش
رو نهادن بچیزهای روشن آمدن[3] و منتخب[4] خداوندان
قوت و بینائی[5] و منتخب[6] قدس بالضم
و ضمتین پاکیزگی و پاکی و منتخب[7] آن ست
در رشدن از بدوی و پاکی از عیبها
آفتاب اضافت شیء بسوی شید بست
اضافت شیء بسوی لفظ اول و سکون ثانی
برنیاورد نا[8] چیزی ست که بیرون آید
و دل نخوبل کند موم سرشته و آنرا
و دیگر[9] دائره معدل النہار و دائره منطقة البروج
بایدانست که دائره معدل النہار دائره ایست
که فضل تعدیل شب و روز بر آنجا افتد
و دیگر دائره منطقة البروج دائره ایست
که آفتاب در جنوب و شمال از نقطهٔ اعتدال
ربیعی و خریفی بر آنجا رود و
منطقة البروج بر معدل النہار بر نقطهٔ اعتدال
ربیعی و خریفی بر زاویه قائمه مستقیم شده
و دائره معدل النہار دائره ایست که
منطقة البروج را بر نقطهٔ اعتدال
ربیعی و خریفی بر زاویه قائمه مستقیم شده
و دائره منطقة البروج دائره ایست که
معدل النہار را بر نقطهٔ اعتدال
ربیعی و خریفی بر زاویه قائمه مستقیم شده
و دائره منطقة البروج دائره ایست که
معدل النہار را بر نقطهٔ اعتدال
ربیعی و خریفی بر زاویه قائمه مستقیم شده

[1] شدن بافتح بمعنی رفتن ۱۲
[2] منتخب بکسر اول و سکون صاد و مهمله و باء موحده فراخی عیش و در بساری گیاه و در شهر آباد و از منتخب اللغات و غیره ۱۲
[3] آمدن بمعنی آشکار شدن و ظاہر شدن و بمعنی پیدا شدن و بمعنی رسیدن و بمعنی رسیدن و بمعنی رسیدن و بمعنی رسیدن ۱۲
[4] خداوندان جمع خداوند بمعنی صاحب و مالک و بمعنی سید و بمعنی ۱۲
[5] بینائی بمعنی چشم و بمعنی عقل و بمعنی ۱۲
[6] قدس بالضم و ضمتین پاکیزگی و پاکی و منتخب آن ست ۱۲
[7] منتخب آن ست ۱۲
[8] نا بمعنی نه ۱۲
[9] دیگر بمعنی دوم ۱۲

هوا را از خاک غباری در دل بود آما از آمد و شد ابر فرو نشست آب آتشفنگی
و هر زه گردی پیش گرفته بود باد او را بخیر بست بسکه آفتاب از قوس تیر
باران کرده اطفال نبات را هنوز زهره نیست که سر از کنج خانه بدر آرند گره
ز مهریر را که از اختلاف هوا دماغ فسرده بود دو آب از خیشوم کشاده مدتی
ست که زمین را تب سرما بود اکنون در عرق افتاده شاخهای عریان
چون ساقیان بی برگ و نوا منتظر خلعت نوروزی مانده چنار را چون
مقامران تهیدست عریان ورق ذهب اوراق از دست رفته
نرگس را از انتظار نسرین و یاسمین از صحبت یاسمین مژگان سفید گردیده
چمن را از چندین اطفال ریاحین جز نرگس قرة العینی نمانده لاجرم
جهان را بچشم او دیده باغ را از پا استادگان براستی ثابت قدمی
چون سرو دست نداده ازین رو خلعت دیبا مخصوص با و داشته آزان
تاریخ که مدبر آفتاب از بلاد شمال میل بجانب جنوب نموده هوا بنیاد
حرکتهای خنک کرده و خاک تر دامنی آغاز نهاده شدت سرما بمرتبه که افاعی
را نفس در دهن فسرده غلبه برف بدرجه که زودبانی تا کره اثیر بسته شیر ژیان

از نهیب شکر سرما در شکم رباه دسمور خزیده و لاوران از صولت قلب شتابه
قلب شتا پناه جسته آسمان از تغیر هوا سنجاب سحاب در بر گرفته زیرکان در
حفظ اعتدال مزاج التزام قانون کانون لازم دانسته فی چگویم کنه پاس
عدالت سلطانی طبیعت را چه مجال که از اعتدال تجاوز نماید و از انحراف
دم زند یا در بساط افراط و تفریط قدم نهد بلکه بحکم عدل که در طبع زمان راسخ
شده هوا هر جزو جذبی که بمرور ایام از زمین کسب کرده بود اکنون ادا می
کند ابر هر بخاری که از بحار غصب نموده در عوض فرو انما باران مید هد
معمار ازلی بحیث تاسیس عمارت عالم آب در گل میریزد آبای علوی
پیرانه سر نشاط جوانی از سر گرفته بحیث طلب نسل نبات قطرات
نطف در ارحام امهات سفلی ایداع میکنند مواد آمان در بدن جهان
از نوائر ظلم و عدوان محترق شده بود طبیب رحمت الهی بکافور
تسکین حرارت مزاجش میکند مزاج زمان از یبوست حوادث
دوران منحرف شده مدبر طبیعت بشر بتهالی متوالی علاجش
مینماید تمال آمال اهل فارس را که از اثر خشک سال فتنه
خوشیده بود از فیض امطار رافت سلطان مبرات آثار آبی

بجوے بار آمد و غنچهٔ دلهای همگنان که از وهمای سرد
اهل طغیان تو بتوگره بسته بود بنسیم معدلت آنحضرت شگفتن گرفت
و از نظائر و اشکال این سیاق تواند بود که بعد از انکه سلسال[1] ویت
از اثر بروت حوادث منجمد شده بود و گلبن طبیعت بسموم[2] سموم
خوشیده بمقتضای فانظر الی آثار رحمة الله کیف یحیی الارض بعد
موتها و چمن فکرت از غصان فطنت نور[3] این حقائق ازکم کون منفتق
شده و با آنکه ظلمات کدورت علایق روزگار آفاق و جان فرد
گرفته نور این[4] دقائق از غیاست خفا منفلق گشت و هم از پرتو
آن این رای روشن از مشرق خاطر سر بر زد که همچنانکه مطلع رساله
بانوار القاب همایون حضرت صاحب زمانی و لمعات اوصاف
میمون سلطان سلیمان مکانی منور شده مغرب آن نیز از
پرتو نام سعادت فرجام[5] ایشان مستنیر گردد تا همچنان که مشرق و
مغرب عالم از انوار سلطنت ایشان روشن ست مطلع و مغرب
این رساله نیز بیمن القاب بشابهت انتساب ایشان مزین گردد
اعنی نیر[6] این فلک جهانداری و سعدین[7] سپهر کامگاری

[1] ای بیان ارادت اینجا بیان عدالت سلطانی ۱۲
[2] سلسال بالکسر شراب خوشگوار و ماء صافی و نیز بمعنی زنجبیل ۱۲
[3] نور بالفتح ظاهر شدن و روشن گردیدن ۱۲
[4] غیاث بمعنی فلکوتاه و انفتق بمعنی شگافته شدن ۱۲
[5] فرجام بالفتح بمعنی انجام و عاقبت و بالضم بمعنی شکم و آخور ۱۲
[6] دقائق جمع دقیقه بمعنی باریکی و غوامض ۱۲
[7] سعدین دو ستاره اند در برج حمل ۱۲

[1] غزالة آفتاب ۱۲
[2] سموم بادیست بسیار گرم که در چند ساعت همه چیز را خشک میکند ۱۲
[3] نور بالفتح روشن شدن و روشن گردانیدن ۱۲
[4] ریک بمعنی شن و ریگ ۱۲
[5] مرتع بالفتح چراگاه ۱۲
[6] عبارت از برج حمل ۱۲

که یکی خورشید وار به تیغ شعاع کردار از مشرق و مغرب عالم را فروگرفته
و یکی ماه صفت بفروغ نصفت ظلمت ظلم و عدوان از ملک سلیمان
محو کرده اگر در ممالک افلاک از پرتو سیاست خورشید ماه غزاله[1] در
کنار اسد جای گرفته و ثور با شیر در یک[2] مرتع مجتمع شده و تنین[3] و
توامان در یک بستر آرمیده در عرصهٔ خاک از اثر عدالت این دو
پادشاه گیتی پناه از طبیعت اضداد مطلقاً مخالفت رفته
گرگ میش را شبانی کرده و غراب چوزه را دیده بانی نموده در ایام
رافت ایشان گریبان دریدهٔ جز صبح بمشعل نتواند دید و بجز آغشتهٔ
غیر از شفق بچراغ نتواند طلبید دو چشم روشن سلطنت اند که روشنی
دیدهٔ ایام از دیدار ایشان ست و دو دست زور مند خلافت
اند که قوت اسلام از زور بازوی اقتدار ایشان هر که سر از
طوق عبودیت این دو خلیفهٔ خدای بیرون برد ابلیس وار طوق لعنت
در گردن خود دید و آنکه پای از جادهٔ[4] اطاعت ایشان بیرون
نهاد و پای بند شقاوت ابدی گردید کبر[5] با چون گاهی بغضب تعرض
ببرگ کاهی میکند از بیم سیاست ایشان چهره گاهی[6] کرده

[1] غزاله آفتاب ۱۲
[2] ثور با شیر در یک برج ۱۲
[3] تنین و توامان نیز از برج ۱۲
[4] جاده بر شش قسم ست راه باریک و راست و
[5] کبر با ضم اول و ثانی دوم مرتع ۱۲
[6] چهره گاه بمعنی مشعل ۱۲

و مقناطیس از آنکه بواسطهٔ جذب سوزن به تیغ کشیدن متهم گشته
از نهیب سطوت ایشان خون در بدن سوخته سیاه برآمده معمار
عدالت ایشان بنیاد بیداد برانداخته و بنای رفاهیت و استقامت
را اساسی از نو ساخته لاجرم مدی الایام واللیالی امداد فتح متوالیست
و از اطراف عالم و اکناف بلاد دیم اقبال بآذر دروی بر آستان بندگی
و انقیاد می نهد الله تعالی تا سالکان مسالک بر و بحر برهنمائی خورشید
و ماه از ورطات مهالک بیرون می آیند بر و بحر جهان را با فواد مهد
عدالت این دو جمشید خورشید انتباه و این دو خورشید عالم پناه که یکی
نقطهٔ دائرهٔ خلافت و یکی واسطهٔ قلادهٔ سلطنت و رافت ست منور
دارا و دجهانی را از میامن آثار قران سعدین فلک جهانداری و
انظار نیرین سپهر کامگاری بفضای مطالب برساناد اللّهمّ کما
مکّنتنا فی ظلال الرّأفة ممکّنتهما علی سریر الخلافة وکما افاضا علی بنی نوع
الانسان سجال العدل والاحسان فایّدهما بمزید التّأیید والامتنان
بحقّ عین الاعیان محمّد و آله وصحبه من ذوی الاعیان ✤

تمام شد کتاب اخلاق جلالی بید عاجز محمد شریف گکهڑی ✤